

ભરતખંડનો ઇતિહાસ-સાર,

એ દેશની

સંક્ષિપ્ત ભૂગોળ

સહિત

રચી પ્રસિદ્ધ કરનાર,

લલિતાશંકર લાલશંકર વ્યાસ,

માજી હેડ માસ્ટર, સર જ. જી. ઈંગ્લિશ સ્કુલ, સુરત.

અંગ્રેજો-ગુજરાતી ખેલા, ખીજા, અને ત્રીજા ધોરણ માટે
તથા ગુજરાતી છઠ્ઠા ધોરણની પરીક્ષા માટે).

આવૃત્તિ ૧૭ મી.

સને ૧૮૬૭ ના રૂપ મા આજ્ઞ મુજબ નોંધાવેલો છે.

સોલ એજન્ટ મી. કરસનદાસ નારણદાસ, બુકસેલર.

નાણાવટ, સુરત.

૧૯૧૦.

(સર્વે હક સ્વાધીન રાખ્યા છે).

કિંમત ૧૦ આના.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય
અમદાવાદ
ગુજરાતી કૌપીરાઈટ-સંગ્રહ

૩૨૭

PRINTED BY H. R. SCOTT,
I. P. MISSION PRESS, SURAT.

પહેલી આવૃત્તિની સૂચના.

એંગ્લો-ગુજરાતી પહેલા, બીજા, અને ત્રીજા, ધોરણોમાં જે ઇતિહાસ શિખવવામાં આવે છે તેને વાસ્તે એક સ્થેલી અને સરળ ભાષાવાળી દ્રષ્ટી અને બધી મુખ્ય બાબતોને સમાવેશ થએલો હોય એવી એક ચોપડીની ખોટ છે એવું મારા જાણવામાં આવ્યું. મારા ધણા શિક્ષક મિત્રો તરફથી હું વારંવાર સાંભળતો આવ્યો છઉં કે સદરહુ ધોરણોનો ઇતિહાસ છોકરાં પોતાની મેળે વાંચી સમજી તેમાં લખેલી બીના યાદ રાખા ને અને તે તેને રમુજને બદલે બોલે થઈ ન પડે એવો એક ઇતિહાસ રચાવો જોઈએ. આસરે દસ વરસના અનુભવથી ન્હાની ઉંમરના છોકરાઓ કેટલો બોજ ઝીલી શકે છે તે અને જૂદા જૂદા પરીક્ષકો પોતપોતાની જૂદી જૂદી રસજ્ઞતાથી દોરવાઈ કેવી કેવી તરેહના પ્રશ્નો પરીક્ષામાં પૂછે છે તે ધ્યાનક મારા જણવામાં આવ્યું, સખબ, આ “ભરતખંડના ઇતિહાસ-સાર” ને મેં જન્મ આપ્યો. જેવા પુસ્તકની ખોટ છે તેવું આ છેજ એમ કહેવજૂતી હું હિમ્મત ધરી શકતો નથી. પણ એટલું તો કહી શકું છું કે કુમળી વયના વિદ્યાર્થીઓને આ લઘુ પુસ્તકથી ઇતિહાસનો જે કંટાળો તથા શિક્ષકોને વારંવાર નોટ લખાવવાની માથાકૂટ, એ બે કેટલેક દરજ્જે દૂર થઈ શકશે.

આ સત્તરમી આવૃત્તિ વિષે વિશેષ.

આ પુસ્તકની આ સત્તરમી આવૃત્તિ છે. એ નવીન આવૃત્તિ વાંચકવર્ગની આગળ મુકતાં એમાં વિશેષતા શું છે તે જણાવવાનું અગત્યનું છે. આ આવૃત્તિ લગભગ ફરીથીજ લખી કાઢી છે, ને તેમાં મુખ્ય ત્રણ હેતુઓ—સ્પષ્ટતા, સરળતા, ને હકીકતોનો પરસ્પરનો સમ્બન્ધ—જળવવાનો વિશેષ પ્રયત્ન કર્યો છે, કે જેથી વિષયનું જ્ઞાન સહેલથી અને જલદીથી ગ્રહણ થઈ શકે, સહેલથી સ્મરણમાં રહી શકે, ને વિદ્યાર્થી પોતાની ભાષામાં તે સહેલથી દર્શાવી શકે. એ હેતુઓ કેટલે દરજ્જે પાર પડ્યા છે તે લખનાર કરતાં એ પુસ્તકના અભ્યાસનું પરિણામ વિશેષ સારી રીતે કહી શકશે. માત્ર હકીકતનો સંમૂલ જે વિદ્યાર્થીના મગજને કેવળ બોળરૂપ થઈ પડે છે તેમ થવા ન પામે તથા ઇતિહાસના વિષયને તે ઉમંગથી વાંચે માટે ઐતિહાસિક કેટલાંક રસમય આખ્યાનો તથા ઉપાખ્યાનોની જરૂર ધારી તેવાં આ આવૃત્તિમાં પ્રસંગોપાત આપ્યાં છે, જેથી આશા છે કે એ અગત્યનો વિષય વાંચતાં વિદ્યાર્થીને રંગ લાગ્યા વગર રહેશે નહિ.

આ આવૃત્તિમાં હિન્દનો પ્રાચીન ઇતિહાસ વિશેષ લંબાણથી દાખલ કરવામાં આવ્યો છે, જેનો અભ્યાસ વિદ્યાર્થીઓને ધણો ઉપયોગી થઈ પડશે એમાં સંશય નથી.

લ. લા. વ્યાસ.

તા. ૨૦ ડિસેમ્બર ૧૯૧૦.



જોડે ૫ મો.

ભરતચંડનો ઇતિહાસ-સાર.

ભાગ ૧ લો.

પ્રાચીન કાળની હકીકત.

પ્રકરણ ૧ લું.

મૂળ વતનીઓ.—ભરતચંડના સૌથી પ્રાચીન રહેવાસીઓ દ્રાવિડ લોકો હતા. તામિલ, તેલુગુ, કનેરીઝ વિગેરે લોકો જે હાલ મદ્રાસ પ્રદેશમાં રહે છે તેઓ દ્રાવિડ કહેવાય છે. હિંદના મધ્યભાગમાં રહેનારા કૌંઘ લોકો, રાજપૂતાનાના સીલ લોકો, અંગાળના હુંગરી મુલકમાં રહેનારા સંતાલો પણ મૂળ વતનીઓ હતા. આર્ય લોકો જે પાછળથી ઉત્તરમાંથી આવ્યા તેઓ તેઓને અનાર્ય કહેતા. એ અનાર્ય લોકોનાં માથાં લાંબાં, નાક ચપટાં ને પહોળાં હતાં, અને તેઓ શરીરે ઠાંગણા તથા સામળા હતા.

આર્ય લોકો.—આર્ય લોકો અસલ હિન્દુકુશ પર્વતની ઉત્તરમાં આવેલા પ્રદેશમાં રહેતા હતા. એક પછી એક તેઓનાં ટોળાં આ દેશમાં આવવા લાગ્યાં. પહેલાં તેઓ પંજાબમાં આવી. જેમ જેમ નવાં ટોળાં આવતાં ગયાં તેમ તેમ અગાઉ આવેલા લોકો દક્ષિણ અને પૂર્વ તરફ વધતા ગયા. તેઓ સુધરેલા હોવાને લીધે અનાર્યોને નહસાડી અથવા હરાવી રાજ્યો સ્થાપતા ગયા. આર્યોમાં બ્રાહ્મણો પોતાની બુદ્ધિને લીધે, ધર્મ સંબંધી જ્ઞાનને લીધે, અને વિવિધ કળાઓમાં પ્રવીણ હોવાને લીધે વિશેષ પ્રજાવાન હતા, અને રાજાઓને પણ પોતાના અંકુશમાં રાખતા. એ આર્ય

લોકો જે મુલકમાં આવી વસ્યા તેને **અહ્મીવર્ત** અથવા **અહ્મીર્ષદેશ** કહે છે. અહ્મીવર્ત દેશ દિલ્હીની વાવવ્યમાં સોએક માઇલને છેટે સરસ્વત અને સગર (દપદ્મતી) નદીઓ વચ્ચે આવેલા મુલકને કહેતા. અહ્મીર્ષદેશ પૂર્વમાં જમના નદી સુધી આવેલા પ્રદેશને કહેતા. એ ભાગમાં તમામ ઉત્તર ભાગનો સમાવેશ થાય છે. પ્રાચીન રાજ્યો અને ઋષિમુનિઓ આ ભાગમાં રહેતા. સંસ્કૃત ભાષા આજ પ્રદેશમાં પૂર્ણ સંસ્કારમાં પામી, અને આજ ભૂમિ હિન્દની પવિત્ર ભૂમિ હતી. અલ્લાહ અને સત્તલજ વચ્ચેના અને હિમાલય અને વિન્ધ્યાચળ પર્વતની વચ્ચે આવેલા ભાગને મધ્ય દેશ કહેતા. એ આખા ભાગનું નામ આર્યાવર્ત હતું. વિન્ધ્યાચળ પર્વતની દક્ષિણે આવેલા ભાગ (જેને હાલ દક્ષિણ અથવા દક્ષિણ કહે છે) વિષે કોઈને ખબર નહોતી.

જેમ જેમ વખત જતો ગયો તેમ તેમ આ દેશની કૃષ્ણદ્રવ્યતાથી આકર્ષાઈને ઉત્તરમાંથી ખીજા લોકો પણ અહીં આવીને વસતા ગયા. આક્રિચન લોકો, પાર્થિચન (પલ્લવ) લોકો, સિધિચન (શક) લોકો, યુગેચી અને દ્રણ જાતના લોકોએ આ દેશ ઉપર હુમલા કર્યા અને અહીં રહ્યા. કચ્છના રણથી તે કુર્ગ પ્રાન્ત સુધીના હિન્દના પશ્ચિમ ભાગના લોકોમાં એ જાતના લોકોના વંશજો છે. તેઓ મૂળ વતનીઓ સથિ ભેળાઈ ગયા અને તેઓના રીતિ રિવાજો ગ્રહણ કરતા ગયા.

એ ઉપરાંત હિમાલયની તળેટી આગળના પ્રદેશના મંગોલ્યન જાતના લોકો ધરાવતી અને અલ્પપુત્રાની ખીણોને માંગે હિંદમાં આવી વસ્યા. અંગાલમાં મંગોલ્યન અને દ્રાવિડોની, પશ્ચિમ હિંદમાં શક અથવા સિધિચન અને દ્રાવિડોની, અને ગંગા અને જમૂના વચ્ચેના પ્રદેશમાં આર્ય અને દ્રાવિડ લોકોની મિશ્ર જાતો છે. શુદ્ધ દ્રાવિડ વિન્ધ્યા પર્વતની દક્ષિણે અને મુઆઇ ધલાકાની પૂર્વે આવેલા પ્રદેશમાં છે. સાતમા સૈકા પછી મુસલમાન સરદારો આરબો, તુર્કો, અફઘાનો, ધરાનીઓ અને મુગલોને લઈને આવ્યા. ઇસ્વી સન ૧૫૦૦ પછી ફિરંગીઓ, વલદાઓ, અંગ્રેજો, ફ્રેન્ચો વિગેરે યુરોપ ખંડમાંથી આવ્યા.

પ્રકરણ ૨ જી.

આર્ય લોકોના ધર્મ.

આર્ય લોકોના પ્રસાર.—ઉપર આપણે જણાવી ગયા છીએ કે આર્ય લોકોનું મૂળ સ્થાન હિન્દુકુશ પર્વતની ઉત્તરે આવેલા પ્રદેશમાં હતું. તેઓમાંના કેટલાક પશ્ચિમ તરફ યુરોપ ખંડમાં જઈ વસ્યા ; કેટલાક પૂર્વમાં ઇરાન તરફ ગયા ; * કેટલાક અફઘાનિસ્તાનમાં થઈ ખાઈબર ધાટને માર્ગે સિન્ધુ નદીને કાંઠે આવેલા પ્રદેશમાં આવી વસ્યા.

આર્ય લોકોનું મૂળ ધર્મપુસ્તક.—આર્ય ધર્મનું સૌથી પ્રાચીન પુસ્તક વેદ છે. એને શ્રુતિ (અભ્યાથી સાંભળેલું) પણ કહે છે તેઓ ચાર છે :—ઋગ્વેદ, યજુર્વેદ, સામવેદ અને અથર્વવેદ. એ ચારમાં સૌથી પ્રાચીન અને અગત્યનો ઋગ્વેદ છે. અસલ એ ગ્રંથો ઋષિઓ મુખપાઠથી જાળવી રાખતા. શરૂઆતમાં મનુષ્યનું મન સૃષ્ટિના ભવ્ય અને આશ્ચર્યકારક પદાર્થો તરફ આકર્ષાય છે અને લોકો તેઓને પૂજે છે. તે પ્રમાણે આર્યો અગ્નિ, ઇંદ્ર (આકાશનો દેવ), મરૂત (પવન), વરૂણ (જળનો દેવ), સૂર્ય અથવા મિત્ર વિગેરેનું પૂજન કરતા. તે સમયે મર્તિ કે દેવસ્થાનો નહોતાં. એ ચાર વેદોના મૂળ મંત્ર ભાગને સંહિતાઓ કહે છે. સંહિતા ઉપર વિસ્તારથી વિવેચન કીધેલું તથા જેમાં યજ્ઞ યાગાદિક કર્મ તથા યાજ્ઞોના ધર્મ વિગેરેનું વર્ણન કીધેલું છે તેને બ્રાહ્મણ કહે છે. ઉપનિષદોમાં જીવ અને બ્રહ્મનું વર્ણન કીધેલું છે. તેમાં એવું સિદ્ધ કીધેલું છે કે બ્રહ્મ સત્ય છે, જગત મિથ્યા છે, અને જીવ તે બ્રહ્મજ છે. એ ગ્રંથોને આર્યો ઈશ્વરદત્ત માને છે ને તે સર્વ માન્ય છે.

બ્રાહ્મણોની શ્રેષ્ઠતા.—આ સમયમાં વિદ્યાજળથી બ્રાહ્મણો શ્રેષ્ઠ મનાયા. ધર્મ, કળા અને અનેક જ્ઞાનોની જ્ઞાનથી, તથા યજ્ઞયાગાદિક કર્મમાં બીજાઓથી પ્રવેશ નહિ થઈ શકાય એવી ખારીક પદ્ધતિની રચનાથી રાજાઓ ઉપર પણ તેઓએ સત્તા મેળવી રાજ્યમાં સત્તા અને ધર્મનું

* હિંદમાં આવી વસેલી જરથુસ્તી અથવા પારસી કોમ ઇરાનમાંથી ગયલા આર્યોના વંશજો છે એમ તેઓના ધર્મપુસ્તક “અવસ્તા” અને હિંદુઓના “ઋગ્વેદ”ની ભાષા તથા પૂજની રીતના સરખાપણાથી માલમ પડી આવે છે.

જ્ઞાન એ બેનો આધાર વંશની શુદ્ધતા ઉપરજ છે, એ વિચારેથી જેઓ ખીજાઓથી જુદા પડ્યા, અને લગ્ન તથા ભોજનનો વ્યવહાર પોતપોતામાંજ રાખવા લાગ્યા. આમ કરવાથી કાળાન્તરે અનેક ન્યાતો ઉત્પન્ન થઈ.

સ્મૃતિ અથવા ધર્મશાસ્ત્ર.— એ ગ્રન્થોમાં વ્યવહાર, ન્યાય, દેહશુદ્ધિ, પ્રાયશ્ચિત્તવિધિ, લગ્ન, વારસા વિગેરે બાબતો ઉપર લખેલું છે. લગભગ ૫૬ સ્મૃતિઓ છે. પણ તેમાં મનુની, યાજ્ઞવલ્ક્યની, અને પરાશરની મુખ્ય ગણાય છે. મનુએ લોકોના ચાર વર્ગ પાડ્યા :—

(૧) બ્રાહ્મણ. એટલે ધર્મોપદેશ તથા ધર્મક્રિયા કરાવનારા ; (૨) ક્ષત્રી, એટલે યુદ્ધમાં જનારા ; (૩) વૈશ્ય, એટલે વ્યાપાર, ખેતી વિગેરે ઉદ્યોગ કરનારા ; (૪) શૂદ્ર, એટલે દાસપણું કરનારા. પહેલા ત્રણ વર્ગને દ્વિજ કહેતા અને તેઓને ઉપવીત સંસ્કાર (જનોછ દેવું તે) કરવામાં આવતો. હાલ જે અસંખ્ય ન્યાતો છે તે તે સમયમાં નહોતી. બ્રાહ્મણની હિંદુગીતા ચાર ભાગો પાડેલા હતા, જેને આશ્રમો કહે છે :— (૧) બ્રહ્મચર્યાશ્રમ, એટલે ઉપવીત સંસ્કાર થયા પછી ચોવીસ વર્ષની ઉંમર થતા સુધીમાં ગુરૂને ઘેર રહી વિદ્યાભ્યાસ કરવાનો સમય ; (૨) ગૃહસ્થાશ્રમ— બહુ રહ્યા પછી લગ્ન કરી સંસાર માડવાનો અને આજીવિકા પેદા કરવાનો સમય ; (૩) વાનપ્રસ્થાશ્રમ— વૃદ્ધાવસ્થા પ્રાપ્ત થયે સંસાર ત્યાગ કરી સ્ત્રી સાથે કે એકલા વનમાં જઈ એકાન્તમાં તત્ત્વવિચાર કરવાનો સમય ; (૪) સન્યાસાશ્રમ— એ આશ્રમમાં સર્વ ત્યાગ કરી હથ્થરમાંજ ચિત્ત રાખવું અને બિલા માગી શરીરનું પોષણ વિગેરે કરવું.

તત્ત્વજ્ઞાનના છ ગ્રન્થો.—ઉપનિષદોમાં દર્શાવેલા ધર્મવિચારો ઉપર અનેક તર્કો કરી વિદ્વાન ઋષિઓએ પોતપોતાના સૂક્ષ્મ વિચાર ગ્રન્થરૂપે પ્રગટ કીધા. (૧) કપિત્થ મુનિએ સાંખ્યશાસ્ત્ર રચ્યું ; (૨) પતંજલીએ યોગશાસ્ત્ર રચ્યું ; (૩) ગૌતમે ન્યાયશાસ્ત્ર ; કણાદે વૈશેષિક ; જૈમિનિએ પૂર્વ મીમાંસા ; અને વ્યાસે ઉત્તર મીમાંસા રચી.

પુરાણો.— એ ૧૮ છે. તેઓ બધાં વ્યાસનાં રચેલાં કહેવાય છે. ધર્મતત્ત્વોને ઇતિહાસ સાથે બેળી સામાન્ય લોકને બોધ આપવા તથા ધર્મમાર્ગે ચલાવવા એ ગ્રન્થોનો મુખ્ય ઉદ્દેશ છે.

પ્રકરણ ૩ જી.

સૂર્યવંશી રાજ્ય.

હરિશ્ચન્દ્ર.— આયોનાં પુરાણોમાં લખેલું છે કે અયોધ્યામાં ઇક્ષ્વાકુ રાજ્યએ સૂર્યવંશી ગાદી સ્થાપી. એની બહેન ઇલાને પુરૂરવા પુત્ર થયો તેણે પ્રયાગમાં ચંદ્રવંશી ગાદી સ્થાપી. સૂર્યવંશમાં ૩૦ મો રાજા હરિશ્ચન્દ્ર હતો. એ સત્યવાદી તથા દાનશીલ હતો. એની રાણીનું નામ તારામતિ હતું અને પુત્રનું નામ રોહિતાશ્વ હતું. એ રાજ્યના ગુરૂનું નામ વસિષ્ઠ હતું. એક વખત ઇન્દ્રના દરબારમાં વસિષ્ઠ મુનિએ પોતાના એ શિષ્યના સદ્ગુણોની ધણી પ્રશંસા કરી. એ વિશ્વામિત્રથી ખમાયું નહિ. “અન્ને ઋષિઓ વચ્ચે ખૂબ ઝામી. વિશ્વામિત્રે હરિશ્ચન્દ્રનું સત્ય છોડાવવા પ્રતિજ્ઞા લીધી ને કહ્યું કે જે હું તેમ કરતાં ચૂકું તો મારે મારા તપનું અડધું ફળ આપવું. ત્યાર બાદ વિશ્વામિત્રે હરિશ્ચન્દ્ર પાસે આવી કહ્યું કે મારે એક મોટો યજ્ઞ કરવો છે તેમાં પુષ્કળ સુવર્ણ (સોનું) ની જરૂર છે. તે આપવા હરિશ્ચન્દ્રે વચન આપ્યું. પછી તેણે રાજ્યગાદી માગી લીધી. તે પણ રાજ્યએ ખુશીથી આપી. રાજ્યગાદી લીધા પછી વિશ્વામિત્રે કહ્યું, “હવે મારે પેલું સુવર્ણ જોઈએ. હરિશ્ચન્દ્રે કહ્યું, “બંડારમાંથી જોઈએ તેટલું લો.” વિશ્વામિત્રે કહ્યું, તેના નો હું રાજ્યગાદી મળી ત્યારનો માલીક થઈ ચુક્યો છું તેથી તે ઉપર તારી કશી સત્તા રહી નથી. હરકોઈ બીજો મારો તારે આપવું પડશે.” ઋષિનું આવું બોલવું સાંભળી રાજાને ઘણો ખેદ થયો. આખર હરિશ્ચન્દ્રે કહ્યું કે, “મહારાજ, મને થોડો સમય આપો, હું ગમે તેમ કરી આપને આપેલા વચન પ્રમાણે આપને સુવર્ણ આપીશ.” પછી હરિશ્ચન્દ્ર પોતાની સ્ત્રી તથા પુત્ર તથા પ્રધાન સત્ય-કીર્તિને લઈ કાશી ક્ષેત્રમાં આવી પહોંચ્યો. “ત્યાં એણે પોતાની સ્ત્રી તથા પુત્રને એક બ્રાહ્મણને ત્યાં વેચ્યાં. પોતે એક ચાણક્યને ત્યાં વેચાયો અને વિશ્વામિત્રનું દેવું પતાવ્યું. આ પ્રમાણે હરિશ્ચન્દ્રને પોતાના સત્યમાં અડગ જોઈને વિશ્વામિત્રે એના ઉપર ઘણાં ઘણાં દુઃખો પાડ્યાં. વનમાંથી કૂત્રો લાવતાં રોહિતને સર્પ કરડ્યો ને તે મરણ પામ્યો. બાગ્યહીન તારામતિના દુઃખનો આથી પાર રહ્યો નહિ. તે અંધારામાં હુંડતી

દુંદતી વનમાં ગધ ને પોતાના વહાલા પુત્રનું શય શોધી કાઢ્યું ને મહાં મુશીયતે તેને સ્મશાનમાં લઇ ગઇ. ત્યાં તેને અગ્નિદાહ કરતી હતી તેવામાં પોતાનો પતિ જે આજ્ઞાળને ત્યાં વેચાયો હતો તેણે પોતાના શોઠનો કર માગ્યો. તારામતિ પાસે કંઇ હતું નહિ તેથી તે કરના પૈસા લેવા ગઇ. એવામાં કાશી રાજનો છોકરો મારી નાખ્યાનું એના ઉપર તહોમત મુકી સિપાઇઓ તેણીને દરબારમાં લઇ ગયા. તેણીનો વધ કરવાનો હુકમ થયો. આ કૂર કામ કરવાનું હરિશ્ચન્દ્રને હાથ આવ્યું. તેણીનો ચોટલો ઝાલી જેવો હરિશ્ચન્દ્ર તેણીનો વધ કરતો હતો તેવામાં સત્યના પ્રતાપે મહાદેવ પ્રગટ થયા ને ઉગામેલી તલવાર તેઓએ ઝાલી લીધી આ પ્રમાણે તેણીનો ખયાવ થયો. છોકરો પાછો સજીવન થયો ને વિશ્વાસિત્રે તેને રાજપાટ પાછું આપી દીધું. આ પૌરાણિક કથામાં કદાચ અતિશયોક્તિ હોય, છતાં “સત્યમેવ જયતે” (આખર સત્યનો જ જય છે) એ મહા વાક્યનું મોઘદાયક દર્શાવ આપણને એ ઉપરથી મળી આવે છે.

રામાયણ.—એ કાવ્યના કર્તા વાલ્મીકિ ઋષિ હતા. એમાં અયોધ્યાના રાજા રામચંદ્રનું જન્મચરિત્ર છે. પ્રતાપી સૂર્યવંશમાં પાંચમો રાજા દશરથ થયો. તેને કૌશલ્યા, સુમિત્રા ને કૈકેયી એ ત્રણ રાણીઓ હતી, પણ એમાંથી કોઇને સંતાન નહોતું. રાજાએ એક અશ્વમેધ યજ્ઞો તેથી કૌશલ્યાએ રામને, સુમિત્રાએ લક્ષ્મણ તથા શત્રુઘ્નને અને કૈકેયીએ ભરતને જન્મ આપ્યા. તેઓ મોઝ થયા એટલે તેઓને વસિષ્ઠ ગુરૂને ત્યાં વિદ્યાભ્યાસ માટે મૂક્યાં. તેઓ વેદ શાસ્ત્રમાં તથા ક્ષાત્રકળામાં સારી રીતે નિપુણ થયા. તેમાં રામ સૌથી શ્રેષ્ઠ નિકળ્યા.

હવે મિથિલા (તિહૂત, નેપાળની દક્ષિણે) નગરીનો રાજા જનક પોતાની પુત્રી સીતાને માટે સ્વયંવરની તૈયારી કરતો હતો. ત્યાં વિશ્વામિત્ર સાથે રામ લક્ષ્મણ ગયા. મંડપમાં શિવનું એક ધનુષ મૂકેલું હતું. ઠરાવ એવો હતો કે જે કોઈ એ ધનુષ તોડે તેને સીતા વરમાળ પહેરાવે. કેટલાક રાજાઓએ ધનુષ ઉપાડવા પ્રયત્ન કર્યો, પણ કોઈથી ઉપડ્યું નહિ. લંકાના રાક્ષસ રાજા રાવણે ઉપાડ્યું તો ખરું, પણ તે તેણી છાતી ઉપર પડ્યું, જેથી તેની ધણી હાંસી થઇ. આખર રામે તે ઉપાડી સહજમાં તેના બે ટુકડા કરી નાખ્યા. સીતાએ રામને વરમાળ પહેરાવી.

હવે દશરથે પોતાની વૃદ્ધાવસ્થા થઇ જાણી રામને યુવરાજપદ
 આપવાનો નિશ્ચય કરી તેને માટે દિવસ નક્કી કરીધો. એ ધામધૂમની
 જાણદાસી મન્થરાએ કૈકેયી રાણીને કરીધી, ને એણે પણ પોતાની
 પ્રસન્નતા દેખાડી. રાણીને ખુશી થતી જોઇ મન્થરાને ક્રોધ ચઢ્યો. તેણીએ
 એને સારીપેડે ભંભેરી. આથી રોષમાં આવી રાજ્યાભિષેકને આગલે દિવસે
 કૈકેયીએ પોતાના સ્વામિ દશરથને કહ્યું કે દેવદેત્યના યુદ્ધ પ્રસંગે જ્યારે
 તમારે રથનો આંક નિકળી પડ્યો હતો ત્યારે મેં મારો હાથ પૈડામાં ધાલી
 રાખ્યો હતો તે સમયે મને એ વરદાન માગવાનું વચન આપ્યું હતું અને
 તે હું આજ તમારી પાસે માગી લઉં છું; તે એ કે રામને ચાંદ વપં વનવાસ
 મોકલો ને મારા ભરતને રાજ્ય આપો. આવું કંઠોર વાક્ય સાંભળતાં
 રામને તુરત મૂચ્છા આવી. રાણીને ઘણી સમજાવી પણ તે એકની એ
 થઇ નહિ. રામચંદ્રને આ વાતની ખબર પડી એટલે તેણે પોતાના પિતાને
 કહ્યું કે તમે ભરતને રાજ્ય આપો ને તમારું વચન પાળો, હું ખુશીથી
 વનવાસ જઈશ. ઘણા બેઠથી દશરથે આ વાત કમ્પૂલ કરીધી. સદગુણી
 ભરતે રાજ્ય લેવા ના પાડી ને પોતાની માને ઘણો ઠપકો આપ્યો. આખરે
 રામની પત્ની રાજ્ય ચલાવવા ભરતે કમ્પૂલ કરીધું. રામે સીતાને આજ્ઞા કરીધી
 કે તમારે કૌશલ્યા તથા બીજી માતાઓની માનપૂર્વક સેવા કરવી. હું તો
 પિતાજીનું વચન પાળવા વનવાસ કરીશ. સીતાએ કહ્યું, રામ, તમે આ શું
 બોલ્યા? સ્ત્રી તો પોતાના પતિના સુખદુઃખની ભાગિયણ છે. સ્ત્રીએ
 પતિના ચરણના ઝોળામાં રહેવું જોઈએ; આર્ય ધર્મની આજ્ઞાથી ઉલટું
 વચન કહી આપ મને અપયથી છૂટી રાખવા માગો છો એ યોગ્ય નથી.
 હું તો આપની સાથેજ આવીશ ને આપની સેવા કરવામાંજ આનંદ માનીશ.
 આખરે રામ, સીતા ને લક્ષ્મણ દશરથની આજ્ઞા લૂછ વનમાં જવા નિકળ્યા.
 પુત્રવિરહના દુઃખથી દુઃખિત થઇ દશરથે પોતાનો દેહ છોડ્યો. તે ત્રણે ગંગા
 અને જમના વચ્ચેના પ્રદેશમાં થઇ દુઃકારણ્ય (હાલ જે મુલક “મધ્ય
 પ્રાન્તો” ને નામે ઓળખાય છે તે સ્થળે તે સમયે આ અરણ્ય હતું) માં
 આવ્યાં અને ગોદાવરી નદીને કાંઠે એક આશ્રમમાં રહ્યાં. સીતાના સૌન્દર્યથી
 મોહિત થયલા તથા સ્વયંવરમાં નાસિપાસ થયલા રાવણે યુક્તિથી સીતા
 ને રામ લક્ષ્મણથી છૂટી પાડી બ્રાહ્મણને વેષે આ સ્થળેથી તેનું હરણ કરીધું.

સીતાને પાછી મેળવવા રામલક્ષ્મણે દક્ષિણ તરફ મુસાફરી શરૂ કરી. તેઓ કિષ્કિન્ધા નગરીમાં આવી પહોંચ્યા. અહિં વાલી નામે રાજ્ય રાજ્ય કરતો હતો. તેના બાઇનું નામ સુગ્રીવ હતું. બન્ને વચ્ચે અણ-બનાવ હતો. રાજ્ય મેળવી આપવાની શરતે સુગ્રીવે રામને મદદ આપવા કમ્પૂલ કીધું. સુગ્રીવે પોતાના સરદાર હનુમાનને સીતાની શોધ લાવવા મોકલ્યો. તેણે આવી અખર કીધી કે સીતાને રાવણે હરી લંકામાં રાખી છે. આ ઉપરથી રામ મોટું વાનરસૈન્ય લઇ છેક દક્ષિણે સમુદ્રતીરે આવ્યા. અહિં મુકામ કરી હનુમાન રાવણને સમજાવવા લંકા ગયો. રાવણની સ્ત્રી મંદોદરીએ પણ સીતાને પાછી આપી દેવા પોતાના પતિને ધણા કાલાવાલા કીધા, પણ તેણે લેશમાત્ર પણ તેનું માન્યું નહિ. આ સમાચાર જાણી રામે લંકામાં પ્રવેશ કરવાનો ઠરાવ કીધો. એક સેતુ (પુલ) બાંધ્યો. એ પ્રસંગે રામે એક શિવલિંગ સ્થાપ્યું, જે આજ પણ સેતુબંધ રામેશ્વરને નામે પ્રસિદ્ધ છે.

લંકામાં પ્રવેશ કરી રામે રાવણને હરાવ્યો. હનુમાને લંકા સળગાવી મૂકી. એ યુદ્ધમાં રાવણ, તેનો પુત્ર ઇન્દ્રજિત તથા તેનો બાઇ કુલકર્ણ મરાયા. રામે સીતાને પાછી મેળવી. વનવાસનાં ચૌદ વર્ષ પૂરાં થયે રામ પાછા અયોધ્યામાં ગયા ને ત્યાં તેનો રાજ્યાભિષેક કરવામાં આવ્યો. એક દિવસ રામ નગરચર્યા જોવા નિકળ્યા; તેવામાં સીતાના પતિવ્રતપણાને દૂષણ લગાડનારી લોકવાયકા તેણે સાંભળી. તે ઉપરથી સીતાને અચળુચ રામે લક્ષ્મણ સાથે વનમાં મોકલી દીધી. તે વખતે તે સગર્ભા હતી. કેટલેક દિવસે ગિચારી સીતા રઝળતી રમ્પડતી વાલિમક ઋષિને આશ્રમે આવી પહોંચી. અહિં તેણીને લવ તથા કુશ નામે બે પુત્ર અવતર્યા. ઋષિએ તેઓને શસ્ત્રવિદ્યા શિખવી ધૂણા પરાક્રમી બનાવ્યા, અને પોતાનું રચેલું રામાયણ પણ તેઓને પાઠે કરાવ્યું. •

રામે રાવણનો વધ કીધો ખરો, પણ તે બ્રાહ્મણ હતો ને તેને મેં માર્યો તેથી મારે હાથે બ્રહ્મહત્યા થઇ એવા વિચારથી તે ઉદાસ રહેતો. એમાંથી મુક્ત થવા વસિષ્ઠ ગુરૂના કહેવાથી રામે અશ્વમેધ કરવાનો ઠરાવ કીધો. જે રાજ અશ્વમેધ કરે તે એક ધોડાને છૂટો મૂકે છે ને તેના રક્ષણ માટે સૈન્ય મોકલે છે. જે કાઇ તેને બાંધે તેની સાથે યુદ્ધ કરવામાં આવે.

છે. આ પ્રેમાણુ અધેથી જ્ય મેળવી ઘોડો પાછો લાવવામાં આવે તો તે રાજ્ય ચક્રવર્તિ કહેવાય. રામે છૂટો મૂકેલો ઘોડો વાલ્મિક મુનિને આશ્રમે આવી પહોંચ્યો. સીતાના પુત્રોએ તેને બાંધ્યો અને યુદ્ધમાં શત્રુદ્ધન, લક્ષ્મણ તથા હનુમાનને હરાવ્યા. આવા પરાક્રમી પુરૂષો કોણ છે તેની ખબર કાઢવા રામ જતે ગયા. આ છોકરાઓને જોઈ રામના અંતઃકરણમાં પ્રેમનું ઝરણું વહ્યું અને તેઓને પૂછ્યું, “તમે કોણ છો?” તેઓએ ઉત્તર આપ્યો કે “હમે સીતાના પુત્ર છીએ અને અમારા પિતાનું નામ અમે જાણતા નથી.” આખરે વાલ્મિકના કહેવાથી રામ, સીતા અને લવ કુશ અયોધ્યામાં ગયા, અને આનંદથી અશ્વમેધ ક્રીધો. આ મુજબનો રામાયણનો સાર છે. રવતને પૂર્ણ સુખશાન્તિ મળવાથી રાજ્ય તે રામનુંજ—“રામરાજ્ય”; આણ તે રામનુંજ—“રામખાણ”; એક પત્નિ અને એકવચન તે રામનાંજ—એ સ્મરણો સેકડો વર્ષ થયાં છતાં લોકોના મન ઉપર જેવાં તે તેવાંજ સતેજ રહ્યાં છે. એવા પુરૂષો ઈશ્વરના અવતાર તરીકે પૂજ્ય એમાં શું આશ્ચર્ય! અત્યંત દુઃખ વેઠ્યા છતાં પતિ ઉપરનો પ્રેમ સીતાએ જોવોને તેવોજ રાખ્યો—એવો નિર્મળ પ્રેમ તે સીતાનોજ; પોતાની સ્ત્રીના પ્રેમથી બાધના પ્રેમને અધિક ગણી બાધનું દાસત્વ કીધું અને વનવાસમાં નિદ્રામાં સીતાનો સ્પર્શ થયો માટે આર વર્ષ નિરાહાર રહ્યો એ સદગુણો તે લક્ષ્મણનાજ. રાજ્યનો લોભ ન રાખતાં યોગીપણે રહી રામના વનવાસની મુદત સુધી કંદમૂળ ખાઈને તેની પાદુકાની સેવા કર્યા કીધી એમાં જે અન્ધુભક્તિ અને ઉચ્ચ પ્રકારની કુલીનતા સમાવલી છે તે ભરતનીજ. •

રામાયણનું મહત્ત્વ.—એ પુસ્તકનાં ભાષાન્તરો કેવળ ભરતખંડની અનેક ભાષાઓમાં થયાં છે એટલુંજ નહિ, પણ ઈંગ્લિશ, ફ્રેન્ચ, જર્મનાદિ ભાષાઓમાં પણ થયાં છે. વક્તા અને શ્રોતાને રસમાં નિમગ્ન કરી રોમાંચિત કરવા એ ગ્રન્થ સમર્થ છે. એમાં રહેલો રસ ખેંચી તાણીને આણેલો નથી, પણ કેવળ સ્વાભાવિક છે. એ ગ્રન્થ ઇશ્વર તરફ ભક્તિભાવ ઉત્પન્ન કરવા તથા તે તરફ માણસનું મન વાળવા સરળ માર્ગ દર્શાવે છે; સ્ત્રીઓને પતિવ્રતા ધર્મનું દૃઢ શિક્ષણ આપે છે; પુત્રોને માતાપિતાનાં વચન પાળવાની પાકી કેલવણી આપે છે; બાધઓમાં

માંડોમાંડે સ્નેહ રાખવાનો તથા મોટા ભાઈને પિતાતુલ્ય ગણવાનો આર્ય સંપ્રદાય શિખવે છે; અભિમાનીઓની માનહાનિ કેવી થાય છે તેનું પ્રત્યક્ષ દર્શન કરાવે છે; રાજ્યોને પ્રજા રક્ષણની પદ્ધતિ બજાવે છે; વિપત્તિના સમયમાં ધૈર્ય ન ખોતાં ઉપાય યોજવાનું સુઝાડે છે; કવિ અને નાટકકારોને સાહિત્ય પૂરું પાડવાનો અપૂટ ખજાનો પૂરો પાડે છે. એ વિગેરે કારણોને લીધે રામાયણ અતિ ઉત્તમ ગ્રંથ ગણાય છે.

મહાભારત.—ઇ. સ. પૂર્વે સુમારે દોઢ લગ્ગર વર્ષ ઉપર ઉત્તર હિન્દમાં નાનાં નાનાં ધણાં રાજ્યો હતાં. તેમાં પાંચ મુખ્ય હતાં:—
 (૧) કુરુ—એ ગંગા નદીના ઉત્તર ભાગ તરફ હતું ને એનું રાજધાનીનું શહેર હસ્તિનાપુર હતું; એમાં ચંદ્રવંશી રાજાઓ થઈ ગયા. (૨) પાંચાલ—એ કુરુ રાજ્યની દક્ષિણમાં હતું ને કામ્પિલ્લ્ય એની રાજધાનીનું શહેર હતું. (૩) કોશલ—ઉપલાં એ રાજ્યોની પૂર્વે એ રાજ્ય હતું ને એનું મુખ્ય શહેર અયોધ્યા હતું; એમાં સૂર્યવંશી રાજાઓ રાજ્ય કરતા હતા. (૪) વિદેહ—એ રાજ્ય કોશલ રાજ્યની પૂર્વમાં હતું ને એની રાજધાનીનું શહેર મિથિલા હતું. (૫) કાશી—એ રાજ્યનું મુખ્ય સ્થળ કાશી અથવા બનારસ હતું, જે હાલ સુધી હિન્દુઓનું પવિત્ર ધામ ગણાય છે. મહાભારતમાં ધણાં પ્રાચીન કાળમાં થઈ ગયેલા રાજાઓનાં વૃત્તાંતો છે; તેમાં ખાસ કરીને હસ્તિનાપુરની ગાદી માટે પાંડુ અને કુરુ—એ એ ચંદ્રવંશી રાજ્યકુટુંબો વચ્ચેનો ઝઘડો ધણો જાણવાલાયક છે. તેઓની વંશાવળીનું વર્ણન નીચે મુજબ કરવામાં આવેલું છે.—

બ્રહ્માના અગિયારમા વંશજ એ હતા,—યદુ અને પુરુ. કૃષ્ણ યદુવંશી કહેવાય છે પુરુથી અરહમો દુષ્યન્ત રાજા થઈ ગયો. એ વિશ્વામિત્રથી મેનકા અપ્સરાને પેટે જન્મ પામેલી શકુન્તલા સાથે પરણ્યો. તેઓનાં પુત્રનું નામ ભરત હતું, જેના ઉપરથી આ દેશનું નામ ભરતખંડ પડ્યું. ભરતના પંદરમા વંશજ ભીષ્મ અને વિચિત્રવીર્ય હતા. ભીષ્મે અખંડ બ્રહ્મચર્ય જ પાળ્યું. વિચિત્રવીર્યને એ રાણીઓ હતી.—અમ્બિકા અને અમ્બાલિકા. એ નિર્વશ મરણ પામવાથી સત્યવતી (મત્સ્યગન્ધારીની કન્યાવસ્થામાં જન્મેલા કાનીન પુત્ર વ્યાસે કુરુવંશ રાખવા માટે તેની બે

ચંદ્રો અને એક દાસીમાં ત્રણ પુત્રો ઉત્પન્ન કીધા. મોટી રાણીને ધૃતરાષ્ટ્ર, નાનીનો પાંડુ, અને વિદુર દાસીપુત્ર હોતો. ધૃતરાષ્ટ્ર જન્મથી અન્ધ હોતો. તે હિન્દના છેક ઉત્તર ભાગમાં આવેલા ગાન્ધાર દેશના રાજાની પુત્રી ગાન્ધારી સાથે પરણ્યો હતો. તેનાથી તેને સો પુત્રો થયા હતા. તેઓનું નામ કૌરવો હતું. તેઓમાં દુર્યોધન અને દુઃશાસન મુખ્ય હતા. ધૃતરાષ્ટ્રને દુઃશાસા નામની કન્યા થઇ હતી, તે સિન્ધુદેશના જયદ્રથ સાથે પરણી હતી. પાંડુને એ રાણીઓ હતી—કુન્તિ અને માદ્રી. એ કુન્તિ શ્રીકૃષ્ણના પિતા વસુદેવની બેહેન થતી હતી. કુન્તિથી ત્રણ પુત્રો ઉત્પન્ન થયા—યુધિષ્ઠીર, ભીમ, અને અર્જુન; માદ્રીથી એ—નકુળ તથા સહદેવ, એ પાંચોનું નામ પાંડવો હતું. ધૃતરાષ્ટ્ર જન્માન્ધ હોવાથી ગાદી ઉપર બેસવા અયોગ્ય હોયો હતો. તેથી પાંડુને રાજ્યાભિષેક કરવામાં આવ્યો. તે મરણ પામવાથી ધૃતરાષ્ટ્ર ગાદી ઉપર આવ્યો.

વૈરના આરંભ.—ધૃતરાષ્ટ્રની પાંડવો ઉપર ઘણી પ્રીતિ હતી. પણ પાંડવોમાં બુદ્ધિચાતુર્ય તથા પરાક્રમ જોઇ કૌરવો તેની બહુ ઈર્ષ્યા કરતા હતા. કૌરવોએ પોતાના પિતાને આમતેમ સમજાવી પાંડવોને ચારણાવત (અલ્હાબાદ) મોકલી દેવાની તજવીજ કીધી, અને ત્યાં લાક્ષાગૃહ (લાખ અને બીજા જાણાગ્રાહી પદાર્થો વાપરી આંધેલું ઘર) માં તેઓને બાળી મૂકવાનો પ્રયત્ન રચ્યો. વિદુરની ચેતવણીથી તેઓ ત્યાંથી નહાસી છૂટ્યા. બ્રાહ્મણને વેષે ફરતા ફરતા તેઓ પાંચાલ નગરમાં આવી પહોંચ્યા. ત્યાંના રાજાને ત્યાં તેની પુત્રી દ્રૌપદી જે યસુકુણ્ડમાંથી નિકળી હતી તેના સ્વયંવરનો અદ્ભુત સમારંભ થઇ રહ્યો હતો. પાંડવો ત્યાં ગયા. ત્યાં અનેક રાજાઓને બેઠેલા તેઓએ જોયા. દ્રુપદ પુત્ર ધૃષ્ટદ્યુમ્ને જાહેર કીધું કે, “આ દંડની ઉપર સુવર્ણમચ્છ છે, ને વચ્ચે ચક્ર ઉલટાં સુલટાં ફર્યાં કરે છે; આ અત્રે મુકેલું ધનુષ ચઢાવી આણુ યોજી મચ્છની આંખ જે વીધશે તે મારી બહેન દ્રૌપદીને વરશે. આણુ એકથી બીજી વાર મારવું નહિ. જેની શક્તિ હોય તે ઉઠે.” પછી દુર્યોધન વિગેરે કેટલાક ઉઠ્યા, પણ ધનુષ વાળીજ ન શક્યા ને કેટલાક અપમાન થવાને બચે ઉઠ્યાજ નહિ. પછી કર્ણ ઉઠ્યો, એણે ધનુષ વાળ્યું ને આણુ યોજે છે એટલામાં

દ્રૌપદી ખોલી ઉઠી કે “એ સૂતપુત્રને હું નહિ પરાણું.” આર્થી લાંબા
થઈ તે મંડપ બહાર જઈ બેઠો. જ્યારે કોઈ પણ ક્ષત્રિ એ કાર્ય કરી
શક્યો નહિ ત્યારે રાજા દ્રુપદે બ્રાહ્મણોને વિનંતી કીધી કે તમારામાંથી જે
કોઈ એ કાર્ય કરશે તો મારે માન્ય છે. આ સાંભળી પાંડવો જે બ્રાહ્મણને
વેષે આવ્યા હતા અને બ્રાહ્મણના મંડળમાં બેઠા હતા તેમાંથી અર્જુન
ઉઠ્યો. તેણે મન્થ વીધ્યો અને દ્રૌપદીએ તેને વરમાળ પહેરાવી. એ
અર્જુન છે એમ દુર્યોધન વિગેરેને જાણ થઈ ત્યારે તેઓ ધણાજ ખીજવાયા
અને તેનું વૈર લેવા અનેક પ્રપંચો રચવા લાગ્યા.

પાંડવો ઇન્દ્રપ્રસ્થમાં આવી પહોંચતાં મૂલથી આપેલી માતાની
આશીર્વાદી દ્રૌપદી પાંચે પાંડવોની સ્ત્રી થઈ. નારદ મુનીના ખુલાસાથી
પાંડવો દ્રૌપદી સાથે વર્ષમાં એ માસ ને ચાર દિવસ અનુક્રમે રહેતા હતા.
તેઓએ પરસ્પર પ્રતિજ્ઞા લીધી હતી કે જોને મંદીરે દ્રૌપદી હોય તેની આજ્ઞા
વગર તેના મંદીરમાં કોઈએ પ્રવેશ કરવો નહિ, ને કરે તો ચાર વર્ષ
તીર્થયાત્રા કરી આવે. પ્રસંગ એવો આવ્યો કે એક બ્રાહ્મણની ગાય
છોડાવતાં અર્જુનને શસ્ત્રની જરૂર પડી, ઉતાવળમાં યુધિષ્ઠીર દ્રૌપદીના
મંદીરમાંથી અર્જુનને શસ્ત્ર લીધાં. એ પોતાનો અપરાધ થયો તેથી અર્જુન
ચાર વર્ષ તીર્થાટન માટે નિકળ્યો. એ દરમ્યાન હરદ્રાવમાં તે વાસુકીની
કન્યા ઊલૂપી સાથે પરણ્યો. થોડો સમય ત્યાં રહી તે મણીપુર ગયો.
ત્યાં તે રાજપુત્રી ચિત્રાંગદા સાથે પરણ્યો. એ ચિત્રાંગદાને પુત્ર થયો તે
અશ્રુવાહનને નામે પ્રસિદ્ધ છે. પછી અર્જુન દ્વારિકામાં આવ્યો. ત્યાંથી
તેણે એક યોગીને વેષે કૃષ્ણની સાંસણીથી તેની બેઠેન સુભદ્રાનું હરણ
કીધું. એ સુભદ્રાને અભિમન્યુ નામે પુત્ર થયો જે વિરાટ રાજાની
પુત્રી ઉત્તરા સાથે પરણ્યો.

હવે પાંડવોની કીર્તિ તથા સમૃદ્ધિ વધતી જતી જોઈ દુર્યોધન મનમાં
બળીને ખાખ થઈ જતો હતો. એણે પ્રપંચ રચી પાંડવોને હસ્તિનાપુર
ખોલાવ્યા ને યુધિષ્ઠીરને ઘૂત (જુગાર) રમાડવાની તંજવીજ કીધી. ઘૂત
રમવું એ હાનિકારક છે એમ યુધિષ્ઠીર સમજતા હતા છતાં પિતાસમાન
કાકાની આજ્ઞાનું ઉલ્લંઘન ન થાય, ને યુદ્ધ તથા ઘૂત રમવાની સાંભી
માગણી થયે ક્ષત્રિધર્મ પ્રમાણે ના ન કહેવાય માટે લાચારીથી તેણે કબૂલ

કોણું; પણ દુર્યોધનના મામા શકુનીના કપટથી યુધિષ્ઠીર સર્વસ્વ હારી ગયા. આખર દ્રૌપદીને હોડમાં મૂકી, તેમાં પણ પોતાની હાર થઇ. આ સમયે દુર્યોધન તથા દુઃશાસને ભરસભામાં દ્રૌપદીને ખોલાવી મંગાવી, તેનો ચોટલો સાહી, તેને ઘણાં કઠોર વચન કહી, તેનું વસ્ત્ર કાઢી નામ કરવા તબવીજ કરીધી. પણ કૃષ્ણે દ્રૌપદીની લજ્જા રાખી. શરત પ્રમાણે દ્રૌપદી સહ પાંડવો આર વર્ષ વનવાસ ગયા. તેરમું વર્ષ તેઓએ ગુપ્ત રહેવાનું હતું તે તેઓએ વિરાટ રાજ્યને ત્યાં છુપે વેપે ગાળ્યું. અહિં વિરાટના સેનાપતિ કીચકે દ્રૌપદી તરફ કુદૃષ્ટિ કરવાથી ભીમે તેને માર્યો. વનવાસનો સમય વીત્યા બાદ પાંડવોએ કૃષ્ણ મારફત પોતાનું રાજ્ય પાછું મેળ્યું. દુર્યોધને કહ્યું કે એક સોયની અણીથી ઢંકાય એટલી પૃથ્વી પણ પાંડવોને મળશે નહિ. આ ઉપરથી પાંડવ કૌરવો કુરુક્ષેત્ર (પાણીપત)માં યુદ્ધ ચંદવા

રણક્ષેત્રમાં બ્યારે બન્ને તરફનાં સૈન્યો સામસામાં આવી ઉભાં ત્યારે અર્જુનના મનમાં એવી લાગણી થઇ આવી કે આ યુદ્ધમાં વડીલો, ગુરુઓ, ભાઇઓ વિગેરેના સંહારથી પૃથ્વી ઉપર રૂધિરની રેસ ચાલશે; તેથી ખિન્ન થઇ પોતે શસ્ત્ર મુકી દીધાં. એવે સમયે ક્ષત્રિનું કર્તવ્ય શું છે એનો ખોધ શ્રીકૃષ્ણે અર્જુનને કીધો. બન્ને વચ્ચે જે સંવાદ થયો તે ભગવદ્ગીતાના નામથી પ્રસિદ્ધ છે. આખરે અર્જુને શસ્ત્ર લીધાં. અરાઠ દિવસ સુધી ઢાંરણ યુદ્ધ ચાલ્યું; તેમાં બન્ને પક્ષનું મળી અરાઠ અક્ષૌહિણિ સૈન્ય ભેગું થયું હતું.* તેમાં સાત અક્ષૌહિણિ પાંડવોનું અને અગિયાર કૌરવોનું હતું; જેમહા યુદ્ધમાં પાંડવો જીત્યા અને કૌરવો મરાયા. હસ્તિનાપુરની ગાદી ઉપર યુધિષ્ઠીરનો રાજ્યાભિષેક થયો.

મહાભારતની મહત્તા.—એ ગ્રન્થ સર્વ કરતાં મોટો હોવાથી અને અર્થ પણ ગંભીર હોવાથી મહાભારત કહેવાય છે. અપાર બુદ્ધિમાન ભગવાન વ્યાસજીએ આ ગ્રન્થ રચીને મોટું અર્થશાસ્ત્ર, મોટું ધર્મશાસ્ત્ર, અને મોટું કામશાસ્ત્ર કહેલું છે. મતલબ કે, જગતમાંના ઘણું

* એક અક્ષૌહિણિ સૈન્યમાં ૨૧,૮૭૦ રથીઓ; ૨૧,૮૭૦ હાથી ઉપર બેસી લડનારા; ૬૫,૬૧૦ ઘોડે સ્વારો; અને ૧૦૯૩૫૦ પાયદળ હોય છે. એ હિસાબે એ યુદ્ધમાં લડનારીઓની સંખ્યા ૩૯૩૬૬૦૦ હતી.

કરીને સર્વ વિષયોનો એમાં સમાવેશ કરવામાં આવ્યો છે. જેણે મહાભારત વાંચેલું છે તેને બીજાં સર્વ પુસ્તકો નિરસ લાગે છે. ઇતિહાસ, સાહિત્ય, યુદ્ધકળા, રાજનીતિ, પ્રજાભક્તિ, વ્યવહારચાર્ય, કપટનીતિ, ધર્મનીતિ, વિગેરે અનેક આખતોનું જ્ઞાન એથી મળે છે. કવિ તથા નાટકકારોને જે વિષય અને જે રસ જોઈએ તે એમાંથી નિકળે છે. એક યુરોપી વિદ્વાન કહે છે કે, “મહાભારત મનુષ્ય જ્ઞાનનો અખૂટ ભંડાર છે.”

પ્રકરણ ૪ થું.

ઐહ ધર્મ તથા જૈન ધર્મ.

ઐહ ધર્મનો સ્થાપનાર.— એ ધર્મનો સ્થાપનાર કપિલવસ્તુ* (નેપાળની પાસે) નગરીના ગાત્રમ કુળના શાક્ય રાજા શુદ્ધોદનનો પુત્ર સિદ્ધાર્થ હતો. તેની માતાનું નામ માયાદેવી હતું. પિતાએ તેને રાજપુત્રને યોગ્ય અભ્યાસ કરાવ્યો અને પરણાવ્યો પણ તેનું મન વૈરાગ્ય તરફ લાગ્યું અને એક પ્રસંગે તે છાનોમાનો ન્હાસી ગયો. પછી બ્રાહ્મણો પાસે એણે ધર્મશાસ્ત્રનો અભ્યાસ કરીધો, પણ તેઓના સિદ્ધાન્તોથી સંતોષ ન પામતાં તે વનમાં તપશ્રય કરવા ગયો. તપશ્રય માત્ર કટરૂપ છે એમ જાણી તેનો ત્યાગ કરી તે ઉંડા વિચારમાં ગુંથાયો. એક વખત ગયાજીમાં એક જાડ નીચે બેઠોબેઠો તે વિચાર કરતો હતો, તેવામાં મોક્ષનું સાધન શું તે એને માલમ પડ્યું એમ એને લાગ્યું. તે ઉપરથી એણે પોતાનું નામ “બુદ્ધ” (જાણીતો થયેલો) ધારણ કરીધું. આ સ્થળ ઐહ ધર્મીઓનું યાત્રાનું સ્થળ થયું અને તે જાડનું નામ “બોધિવૃક્ષ” પડ્યું. પછી તે કાશી, મગધ, તથા કોશલ રાજ્યોમાં ઉપદેશને માટે નિકળી આવ્યો.

ઐહ ધર્મનાં તત્ત્વો.— બુદ્ધે એવો ઉપદેશ કરીધો કે યસ્યાગાદિક કર્મથી કે તપશ્રયથી આત્માની મુક્તિ થતી નથી. મન, વાણી અને

* બુદ્ધની જન્મભૂમિની યાદગીરી માટે અશોક રાજાએ જે સ્તંભ ઉભા કરીએલા તે ૩૨૫૦ વર્ષમાં લુપ્તિ પામ્યાં (નેપાળની સરહદથી ચાર માઇલ અંદરના ભાગમાં) છે એમ હાલ શોધી કાઢવામાં આવ્યું છે.

કર્મની શુદ્ધતા, પ્રાણિમાત્ર ઉપર દયાભાવ, માતાપિતા અને ગુરૂની આજ્ઞાનું પાલન, તમામ કેશી વસ્તુઓનો ત્યાગ.—એ બધાથી દુઃખ દૂર થઈ સુખની પ્રાપ્તિ થાય છે. પરમપુરુષાર્થની પ્રાપ્તિ ચાર ભાવનાઓથી.—ચાર પ્રકારનો વારંવાર વિચાર કરી નિશ્ચય કરવાથી—થાય છે. આ ચાર ભાવનાઓ આ પ્રમાણે છે:—(૧) સર્વ ક્ષણિક છે; (૨) સર્વ દુઃખ છે; (૩) સર્વ સ્વલક્ષણ છે (એકના જેવું બીજું નથી); (૪) સર્વ શૂન્ય છે. આ ચાર ભાવનાઓના નિશ્ચયથી સર્વ વાસનાઓ દૂર થાય છે અને પરનિર્વાણ પ્રાપ્તિ થાય છે. ચર્મ તથા કમંડલુ ધારણ કરવાં, માથું મુંડાવવું, પહેલે પહેરે ભોજન કરવું, સંધમાં રહેવું, અને રાતાં વસ્ત્ર પહેરવાં, એ બૌદ્ધ બિહુકોનો આચાર છે. બ્રાહ્મણોના યજ્ઞમાં જે પ્રાણીહિંસા થતી હતી તે એ મતથી અટકી અને લોકો અત્રાહારી થયા. જ્ઞાતિબંધન ન સ્વીકારતાં સર્વ મનુષ્ય સરખાં છે એવો તેનો ઉપદેશ હતો.

બૌદ્ધ ધર્મનો પ્રસાર.—કાશીમાં પોતાના મતનો ઉપદેશ કરી બુદ્ધ મગધ દેશમાં ગયો. ત્યાં **ગિમ્મિસાર** નામે તક્ષક કુળનો રાજ્ય રાજ્ય કરતો હતો. તેણે એ ધર્મ સ્વીકાર્યો. ઠેકાણે ઠેકાણે મઠો સ્થાપવામાં આવ્યા અને સાધુ તથા સાધ્વીઓને માટે આશ્રમો બનાવવા માટે રાજ્યમાં પુનઃકળ જમીન આપી. બુદ્ધ **કુશીનગરમાં** * મરણ પામ્યો (ઇ. સ. પૂ. ૪૮૭ ને સુમારે). એના વડા શિષ્યનું નામ **આનન્દ** હતું. તેને એણે મરંતી વખતે એવી આજ્ઞા કીધી કે સત્યને વળગી મારા બૌદ્ધ પ્રમાણેનાં ધર્મતત્વોનો તારે પ્રસાર કરવો. બુદ્ધના શિષ્યોએ ઉપદેશ કરી કરી એ ધર્મને ઘણા વિસ્તારમાં ફેલાવ્યો. અશોક રાજ્યે બ્રાહ્મણ ધર્મ છોડી બૌદ્ધધર્મને પોતાનો રાજ્યધર્મ બનાવ્યો. ઇ. સ. પૂ. ૨૪૯ માં અશોક બૌદ્ધધર્મનાં પવિત્ર સ્થળોમાં યાત્રા કરવા નિકળ્યો અને ઠેકાણે ઠેકાણે સ્તૂપો બંધાવી ધર્મની* રાજજ્ઞાઓ ફેલાવી. એની પુત્રી **આર્યામિત** ખટમન્ડુ

* પ્રાચીન કપિલવસ્તુ શહેરની નજીકમાં હાલ એક પિત્રાવા નામના સ્તૂપની શોધ લાગી છે તેમાંથી પત્થરનું એક ચમ્પૂની આકૃતિનું વાસણ મળી આવ્યું છે. તે કુશી નગરમાં બુદ્ધના રાખને અગ્નિદાહ કીધા પછી જે રાખ રહી તેમાંનો થોડો ભાગ એ વાસણમાં ભરી તેના શાક્ય સગાંઓ અત્રે લાવેલાં એમ માલમ પડ્યું છે.

પાસેના એક મઠની સાધ્વી થઇ. મહેન્દ્ર કરીને અશોકનો પુત્ર કેળાઇ હતો તેણે લંકામાં એ ધર્મ સ્થાપ્યો. એ ધર્મનો ફેલાવો કરવા અશોકે અભ્યદેશ, ટિબેટ, સિરિઆ, મિસર તથા છેક માસિડોનિઆ ને એપિરસ સુધી માણસો મોકલ્યાં હતાં.

અશોક પછીના નવળા રાજાઓના સમયમાં બૌદ્ધધર્મની સભાઓએ કંઇ વિશેષ કીધું નહિ. આસરે ચારસો વરસ પછી કુરાન વંશનો રાજા કનિષ્ક જેનું રાજ્ય કાપૂત્ર અને વાર્કુંડથી છેક જમના નદી સુધી તથા પશ્ચિમે યુજરાત સુધી ફેલાયલું હતું અને જેની રાજધાનીનું શહેર પુરૂષપુર (પેશાવર) હતું તેણે એ ધર્મને સારીપેઠે ખિલવ્યો. કાશ્મીરમાં એક મહાસભા મેળવી; એણે બૌદ્ધધર્મનાં તત્વોની ફરીથી વ્યવસ્થા કરાવી; એથી એ ધર્મમાં એ સમ્પ્રદાયો થયા. કનિષ્કનો સમ્પ્રદાય “મહાયાન” અને અશોકનો “હીનયાન” કહેવાય છે. પહેલો ટિબેટ, ચીન, જાપાનમાં પ્રસર્યો. અભ્યદેશ, સિયામ અને લંકાના બૌદ્ધધર્મીઓ અશોકના સ્થાપેલા અસલ સમ્પ્રદાયને વળગી રહ્યા. કનિષ્ક પછી બૌદ્ધધર્મને રાજ્યાશ્રય આપનાર કચ્છ તથા યુજરાતનો રાજા શિલાદિત્ય ઇ. સ. ના છઠ્ઠા સૈકામાં થઇ ગયો. રાજ્યધન વડે વતિઓને આશ્રય આપી એણે બૌદ્ધધર્મને ઘણું ઉત્તેજન આપ્યું. આટલું છતાં બૌદ્ધધર્મ વૈદિક ધર્મને હિન્દમાંથી નાબુદ કરી શક્યો નહિ.

બૌદ્ધ ધર્મની પડતી.—આઠમા સૈકાના મધ્યમાં શંકરાચાર્યનો જન્મ થયો. એણે આખા ભરતખંડમાં ફરી શૈવ ધર્મ પ્રસાર્યો અને વૈદિક ધર્મને પુનઃસંતેજ કીધો. અગ્નિકુળના રાજપૂત રાજાઓ શંકરાચાર્યના બોધને અનુસર્યા ને ખીજા હિન્દુ રાજાઓ પણ સામેલ થયા. બૌદ્ધમઠો ઉગમડ થઇ ગયા અને ઠામ ઠામ બ્રાહ્મણધર્મનાં દેવસ્થાનો બંધાયાં. દસમા સૈકા સુધીમાં એ ધર્મ હિન્દમાંથી કેવળ નિર્મૂળ થયો. બૌદ્ધધર્મીઓની સંખ્યા સાથી મોટી છે. પૃથ્વી ઉપર જેટલાં માણસો વસે છે તેઓનો લગભગ એકતૃતીયાંશ એ ધર્મ પાળે છે.

જૈન ધર્મ.—જૈનો વેદને પ્રમાણ માનતા નથી કેટલાક પુરૂષો આવરણનો ક્ષય કરી સર્વજ થઇ ગયા તેઓને તે દેવલોક કરતાં “પણુ” વિશેષ માને છે; તેઓને તીર્થંકર કહે છે. ગત કાળમાં એવા ચોવીસ

તીર્થંકરો થઈ ગયા, ચોવીસ ચાલતા કાળમાં થયા છે, અને ચોવીસ હવે પછી થશે. ચાલતા કાળમાં જે ચોવીસ પુરૂષો થયા તેમાંના પ્રથમ ઋષભ દેવ, તેવીસમા પાર્શ્વનાથ, અને ચોવીસમા મહાવીર છે. જૈન મંદિરોમાં છેલ્લા બેની મૂર્તિઓને મુખ્ય સ્થાન આપવામાં આવે છે.

મહાવીર વર્ધમાનનો જન્મ વૈશાલી નગરમાં થયો હતો. ઇક્ષ્વાકુ કુળના રાજા સિદ્ધાર્થનો તે પુત્ર હતો. તેની માતાનું નામ ત્રિશલા હતું. તે સમરવીરની પુત્રી વશોદા સાથે પરણ્યો હતો અને તેને પ્રિયદર્શના નામની એક પુત્રી હતી. સ્ત્રી અને પુત્રી બંનેનાં મરણ થવાથી મહાવીરે અઢીવીસમે વર્ષે ગૃહસ્થાશ્રમનો ત્યાગ કરીધો અને પતિનો ધર્મ સ્વીકાર્યો. એણે પોતાનું નામ “જિન” (જેણે દેહ વશ કરીધો છે તે) ધારણ કરીધું તે તે ઉપરથી એ ધર્મનું નામ “જૈન” પડ્યું. બોદ્ધ ધર્મ અને જૈનધર્મ સમકાલિન હતા. બંને ધર્મનાં તત્ત્વો મોટે ભાગે મળતાં આવે છે. પદાર્થ અને આત્માના સત્યજ્ઞાનથી, ગુરૂ અને શાસ્ત્ર ઉપર વિશ્વાસ રાખવાથી, મન, કર્મ અને વાણી વડે સારું વર્તન રાખવાથી, સત્ય બોલવાથી, અને પ્રાણી માત્ર ઉપર દયાભાવ રાખવાથી નિર્વાણ અથવા મોક્ષ મળે છે એવો બોધ એ ધર્મના છે. એ ધર્મમાં જગતને અનાદિ માન્યું છે, અને જગતકર્તાનો અભાવ માન્યો છે. જેઓ સંસારનો ત્યાગ કરે છે તેઓ યત્નિ કહેવાય છે, અને જેઓ ગૃહસ્થાશ્રમમાં રહે છે તેઓ શ્રાવક કહેવાય છે. તેઓ અપવાસ કરવામાં મોટું પુણ્ય માને છે. એઓમાં દિગંબર અને શ્વેતાંબર એવા બે મુખ્ય વર્ગો છે. શ્વેતાંબરો તીર્થંકરની મૂર્તિઓને અલંકારોથી શોભાવે છે, અને દિગંબરો તે પ્રમાણે કરતા નથી. બ્રાહ્મણોના પુરાણ જેવાં આ લોકોમાં પણ આદિપુરાણ વિગેરે ગ્રંથો છે. વ્યાકરણ, ન્યાય, ખગોળ, ગણિત વિગેરે વિષયો ઉપર પણ જૈનોનાં પોતાનાં પુસ્તકો છે. કેટલાંક સંસ્કૃત ભાષામાં ને કેટલાંક માર્ગવી ભાષામાં છે. ગુજરાતના રાજા કુમારપાળના વખતમાં હિંમાચલ્ય થયા તેમણે એ ધર્મને ઘણો દીપાવ્યો અને ઘણાં પુસ્તકો લખ્યાં. હાલ એ ધર્મ પાળનારાઓ ગુજરાત, મરવાડ, મહેસૂર વિગેરે પ્રાંતોમાં થોડા થોડા છે.

પ્રકરણ પ મું.

ભરતખંડ ઉપર પરદેશી હુમલાઓ.

કરાયસ હિસ્તાસ્પિસ.—(દારા ગુસ્તાસ્પ).—ધરાનનાં રાજ્ય કરાયસ હિસ્તાસ્પિસે પોતાના સરદાર સ્કામ્લેક્સને હિંદ ઉપર સ્વારી કરવા મોકલ્યો. સિન્ધુ નદીની પડોસનો તમામ મુલક તેણે જીતી લીધો અને તેને ખંડણી આપતો કીધો, (ઇ. સ. પૂ. ૫૧૮).

મહાન સિકંદર.—એ માસિડોનિયાનો રાજા હતો. ધરાનના રાજ્યને જીતી ઇ. સ. પૂ. ૩૨૭ માં એણે હિન્દ ઉપર સ્વારી કીધી. તે વખતે પંજાબમાં પૌરસ રાજા રાજ્ય કરતો હતો. તેને એણે હરાવી કેદ કીધો. પણ તેનું શૌર્ય જોઈ સિકંદર તેની સાથે ઉદારવૃત્તિથી વર્ત્યો અને પોતાનો સહાયકારી બનાવ્યો. આ વખતે પૂર્વમાં મગધ દેશનું રાજ્ય જે ઘણી આબાદ સ્થિતિમાં હતું તે જીતી લેવાનો એનો વિચાર થયો, પણ ઘણા થાક અને ઝમઝમી કેટાળી ગયલા એના લડવૈયાઓએ ત્યાં જવાની ના પાડવાથી એ હિન્દ છોડી ચાલ્યો ગયો.

સેલ્યુકસ નિકેટોર.—એ સિકંદરનો એક સેનાપતિ હતો. સિકંદરના મરણ પછી એના રાજ્યની વહેંચણી એના સેનાપતિઓમાં થઈ. સેલ્યુકસને ભાગે પૂર્વ ભણીના પ્રાન્તો આપ્યા. હિન્દમાં જે દેશો એણે ગુમાવ્યા હતા તે પાછા જીતી લેવા એણે કસવ કીધો. એક જગદ્ લશ્કર લઈ એણે સિન્ધુ નદી ઝાળંગી, પણ ચંદ્રગુપ્ત એના સામે થયો. લડાઈમાં હારી જવાથી એણે ચંદ્રગુપ્ત સાથે કરાર કીધો, જેથી હિન્દુકુશ પર્વત સુધીના તમામ મુલકનો ચંદ્રગુપ્ત માલિક થયો ; એ ઉપરાંત સેલ્યુકસે પોતાની પુત્રી એની સાથે પરણાવી (ઇ. સ. પૂ. ૩૦૩). એના બદલામાં ચંદ્રગુપ્તે એને ૫૦૦ હાથીઓનું નજરાણું કીધું.

બાક્ટ્રિયા (બદખ)નાં યવનો (ગ્રીક લોકો).—એ બેશ આક્સસ નદીને દક્ષિણ કિનારે છે. ઇ. સ. પૂ. આસરે યસો વર્ષ ઉપર ડિમેટ્રિયસ નામના એ દેશના રાજાએ હિન્દુકુશ ઝાળંગી પંજાબ ઉપર હુમલો કરી તેનો કેટલોક ભાગ પોતાને કબજે કીધો. એના પછી.

કોશ્તિઆનો રાજ્યના હિન્દના મુલકના વિભાગો પડી ગયા. એક ભાગનો રાજ્ય મીયાનડર (બૌદ્ધધર્મીઓમાં પ્રખ્યાત થઇ ગયેલો મિસિન્દ કદાર્ય હોય) ઇ. સ. પૂ. સુમારે ૧૫૦ વર્ષ ઉપર રાજ્ય કરતો હતો એમ સિક્કાઓ ઉપરથી માલમ પડે છે. મથુરા જીતી છેક પાટલિપુત્ર (પટના) સુધી એ આવ્યો હતો. એને કડફિસિસ નામના કુશન વંશના રાજાએ ગાદી ઉપરથી ઉઠાડી મૂક્યો.

શક અથવા સિથિઅન લોક.—એ લોકો મધ્ય એરયાના રહેવાસી હતા. ત્યાંથી યુએચી જાતના લોકોએ એઓને નહસાડ્યા તેથી તેઓએ હિન્દમાં પ્રવેશ કરી (ઇ. પૂ. ૧૬૦ને સુમારે) પંજાબ અને સિંધમાં સ્વતંત્ર રાજ્ય સ્થાપ્યાં. તેઓ પોતાના અસલ મુલકને શકસ્થાન (શીસ્તન) કરીને કહેતા હતા. તેઓ માળવા તરફ વધતા હતા તેવામાં વિક્રમે તેઓને હરાવી લોકોનું રક્ષણ કરીધું. આ વિજયની યાદગીરીમાં વિક્રમ સંવત સ્થપાયેલો કહેવાય છે (ઇ. પૂ. ૫૭). વખત જતાં તેઓ કાઠિયાવાડ અને માળવામાં મજબૂત થયા. કાઠિયાવાડના ત્રડાયક કાઠી લોકો શક લોકોના વંશજો છે એમ મનાય છે. ઇ. સ. ૧૨૬માં આન્ધ્ર રાજા વિલિવાયકુર બીજાએ સિન્ધના શક કુળના રાજા નહુપાનને હરાવી તેની પાસેથી સિન્ધ લઇ લીધું અને પોતાની તરફના એક શક રાજાને ત્યાંનો મૂળો યુનાવ્યો. એ શક રાજા ઉપરથી પશ્ચિમ તરફના ક્ષત્રપોનો વંશ સ્થપાયો. ઇ. સ. ૧૪૦માં રૂદ્રદામન નામનો ક્ષત્રપ આન્ધ્ર રાજાની સામે થયો અને તેને હરાવી મહાક્ષત્રપ નામ ધારણ કરીધું. આથી શક રાજ્ય માળવામાં અને સિન્ધુથી કોંકણ સુધીના પશ્ચિમ ભાગમાં સ્વતંત્ર થયું. એ વંશના રાજાઓએ ઇ. સ. ૪૦૯ સુધી રાજ્ય કરીધું. છેલ્લા ક્ષત્રપ રૂદ્રસિંહને યુમવંશી રાજા ચંદ્રગુપ્ત વિક્રમાદિત્યે હરાવી મારી નાખ્યો.

કુશન રાજા કડફિસિસ.—આપણે ઉપર જણાવી ગયા કે યુએચી જાતના લોકોએ શક લોકોને મધ્ય એરયામાંથી નહસાડ્યા. એ યુએચીઓને ચીના લોકોએ હરાવી નહસાડ્યા. તેઓની એક ટોળીનું નામ કુશન હતું. એ ટોળીના મુખી કડફિસિસે અધી ટોળીઓને

એકઠી કરી કાશ્મીર ઉપર સ્વારી આણી અને તે મુલક જીતી લઈ ને પાં
કુશન રાજ્ય સ્થાપ્યું. એના પછીના રાજા ખીજા કંઈક સિસે પશ્ચિમ
તરફના ક્ષત્રપના રાજ્ય ઉપર હુમલો કરી તેમાંનો કેટલોક મુલક જીતી
લીધો. એના પછી પ્રખ્યાત રાજા કનિષ્ક થયો (ઇ. સ. ૧૨૦-૧૬૦).
એ રાજા બ્રાહ્મણ હતો અને અશોક જેવો ધર્મચુસ્ત હતો. એનું
રાજધાનીનું શહેર પુરુષપુર (પેશાવર) હતું. એમાં એણે ચારસો કુટ
ઉંચો તેર માળનો એક મિનારો બંધાવ્યો હતો. એના રાજ્યમાં ચરક
નામે એક પ્રખ્યાત વૈદ્યશાસ્ત્રી થઈ ગયો. તેણે વૈદ્યશાસ્ત્ર ઉપર એક મોટો
ગ્રન્થ રચ્યો જેનો ઉપયોગ દેશી વૈદો હજી સુધી કરે છે. કનિષ્ક પછી
હવિષ્ક, જુઠ્ઠક અને વાસુદેવ અનુક્રમે રાજા થયા. વાસુદેવના સિક્કા ઉપર
શિવ અને નન્દીની મૂર્તિ હતી તેથી એ શિવભક્ત હતો એમ માલમ્ પડે
છે. એ રાજાના રાજ્યમાં કુશન વંશની પડતી થઈ. મુગલ જાતના
ગોરવણા હજી લોકોએ એ વંશનો અન્ત આણ્યો.

હજી લોકો. — એ મુગલ લોકોની જાતના હતા અને મધ્ય એશિયામાં
દાર ચરાવી પોતાનું યુજ્જરાન ચલાવતા. એ લોકોના એ વિભાગો પડી
ગયા તેમાંનો એક યુરોપ તરફ ગયો અને બીજો ભાગ જે ગોરવણા હજીને
નામે જાણખાય છે તેઓએ હરાવ તામે કરી કાશ્મીરના પ્રાચીન કુશન
રાજ્ય ઉપર હુમલો કરીધો. ત્યાંથી તેઓ હિન્દમાં ન્દાખસ થયા. ઇ. સ.
૪૫૫ માં સ્કંદગુપ્તે તેઓને નહસાડ્યા. ' દસ વરસ પછી તેઓ પાછા
આવ્યા અને ઉત્તર હિન્દનો કેટલોક ભાગ જીતી લીધો. તેઓના સરદાર
મિહિરગુપ્તે રાજા નામ ધારણ કરીધું. એને મંગલના રાજા બ્રાહ્મણદિત્યે
હરાવ્યો (ઇ. સ. ૫૨૮), અને કાશ્મીરમાં હાંટી મૂક્યો. કાશ્મીરના
રાજાએ તેને આશ્રય આપ્યો તેના બદલામાં તે કાશ્મીરની ગાદી પચાવી
પડ્યો. મિહિરગુપ્ત ઇ. સ. ૫૪૦ માં મરણ પામ્યો તેથી હજી લોકોનો
કેટલોક ભાગ હિન્દમાંથી નિકળી ગયો. કેટલાક માળવા તથા રાજપૂત-
તાનામાં વસી કરી રહ્યા.

પ્રકરણ ૬ ઠું.

પ્રાચીન આર્ય રાજ્યો.

પ્રાચીન ઐતિહાસિક વૃત્તાન્તની આપણી પાસે જે કંઈ થોડી ઘણી નોંધ છે તે ઉત્તર હિન્દને લગતી છે. વિન્ધ્યાચળ પર્વતની દક્ષિણે આવેલા ભાગ વિષે જાણવાનું આપણી પાસે કશું સાધન નથી. લેખનકળા જે સુમારે ઇ. સ. પૂર્વે સાતસો આઠસો વર્ષ ઉપર પ્રસરેલી માનવામાં આવે છે ત્યાર પહેલાંની વર્ષવાર હકીકત આપણને મળી આવતી નથી. રામાયણ, મહાભારત અને પુરાણો ઉપરથી કેટલીક હકીકત આપણે જાણીએ છીએ. ત્યાર પછીની કેટલીક વિના દ્વંતકથા ઉપરથી આપણે જાણીએ છીએ. ખરેખરો ભરોસો રાખવા લાયકનો ઇતિહાસ ઇ. સ. પૂર્વે ૮૦૦ થી શરૂ થાય છે. તે સમયે હિમાલય અને વિન્ધ્યા પર્વતની વચ્ચે આવેલા મુઝકમાં નાનાં નાનાં ઘણાં રાજ્યો હતાં. સૌથી ઉત્તરમાં ગાન્ધારનું રાજ્ય હતું તેનું મુખ્ય શહેર પુરૂષપુર (પેશાવર) હતું. છેક દક્ષિણમાં અવન્તિ (માળવા)નું રાજ્ય હતું તે તેની રાજધાનીનું શહેર ઊજ્જૈન હતું જે હાલ પણ તેજ નામે પ્રસિદ્ધ છે. પૂર્વમાં મગધ (બહાર પ્રાન્ત)નું રાજ્ય હતું અને અયોધ્યાનું રાજ્ય તે વખતે કોશલ નામે પ્રસિદ્ધ હતું.

ઉપર જણાવેલાં રાજ્યોમાં મગધનું રાજ્ય સૌથી મોટું હતું. મહાભારતના યુદ્ધથી ને ઇ. પૂ. ૭૦૦ વર્ષ સુધીમાં એ રાજ્યમાં અઠાવીસ રાજાઓ થઈ ગયા કહેવાય છે. ત્યાર પછી શૈશુનાગ વંશના રાજાઓએ એ માઠી ઉપર ત્રણ સૈકા રાજ્ય કર્યું. એ વંશનો સ્થાપનાર શિશુનાગ હતો જે ઇ. પૂ. ૬૦૦ વર્ષ ઉપર થઈ ગયો. એ વંશના પાંચમા રાજા બિમ્બિસારના સમયમાં બ્રાહ્મર્ષિનો સ્થાપનાર ગૌતમબુદ્ધ તથા જનધર્મનો સ્થાપનાર વર્ધમાન મહાવીર થઈ ગયા. બિમ્બિસારે બ્રાહ્મર્ષિ સ્વીકાર્યો હતો. એણે પૂર્વમાં આવેલું અંગ રાજ્ય જીતી લીધું અને કોશલ દેશના રાજાની બેહેન કોશલદેવી સાથે એ પરણ્યો તેમાં પહેરામણીમાં એને પશ્ચિમે આવેલું કાશીનું રાજ્ય મળ્યું હતું. એને એના પુત્ર અઞ્જતશત્રુએ મારી નાખ્યો તે પોતે રાજા થયો. એણે આસપાસનો મુલક જીતી મગધ રાજ્યની હદનો ઘણો વિસ્તાર કર્યો. લિચ્છવી કુળના

રાજની રાજધાની વૈશાલી નગરી (પટનાની ઉત્તરે) એણે જીતી લીધી. અને ભવિષ્યમાં તેનાથી પોતાના રક્ષણ માટે ગંગાને દક્ષિણ તીરે એક કિલ્લો બાંધ્યો. આ સ્થળ પાટલીપુત્ર (કુસુમપુર અથવા પુષ્પપુર) પાછળથી પટનાને નામે પ્રસિદ્ધ થયું. એ સમયમાં જૈનાચાર્ય મહાવીર સ્વામિ અને બુદ્ધ થઈ ગયા.

શૈશુનાગ વંશનો અન્ત ઇ. સ. પૂ. સુમારે ચોથા સૈકાની મધ્યમાં આવ્યો. છેલ્લા રાજાને નંદે મારી નાખી નંદવંશ સ્થાપ્યો. એ વંશ ઇ. સ. પૂ. ૩૨૨ સુધી ચાલ્યો. ચંદ્રગુપ્તે એ વંશનો અન્ત આણ્યો.

ચંદ્રગુપ્ત - આ રાજા નંદવંશના છેલ્લા રાજાનો ભાઈ થતો હતો. મુરા નામની એક નાપિકની સ્ત્રીથી એ જન્મ્યો હતો તે ઉપરથી એના વંશનું નામ મૌર્ય પડ્યું. એને દેશનિકાલ કરવામાં આવ્યો હતો તેથી હિન્દના જૂદા જૂદા ભાગોમાં એ રખડવાં કરતો હતો. મહાન સિકંદરના મરણના સમાચાર ફેલાતાં હિન્દનો જે ભાગ તેણે જીતી લીધો હતો ત્યાંના લોકો બંડ કરી કિલ્લા તેઓનો સરદાર ચંદ્રગુપ્ત થયો. એણે લશ્કર જમાવી પંજાબ જીતી લીધું.

નંદવંશના છેલ્લા રાજાનો પ્રધાન આણ્યાકય કરીને એક ઘણોજ વિદ્વાન અને યુક્તિબાજ બ્રાહ્મણ હતો. રાજ્યનીતિ-સંબંધી એણે રચેલાં પુસ્તકો લોકોમાં પ્રસિદ્ધ છે. એ પ્રધાને રાજાનાં બધાં માણસોને મારી નાખી ચંદ્રગુપ્તને મગધની ગાદીએ બેસાડ્યો અને તેને રાજનીતિનું ઉત્તમ જ્ઞાન આપી ઘણો પરાક્રમી બનાવ્યો. સિકંદરના મરણ પછી તેના રાજ્યની વહેંચણી તેના સરદારોમાં થઈ તેમાં સૈલ્યકસના ભાગમાં હિન્દુકુશ સુધીનો મુઝક આવ્યો હતો એ આપણે આગળ જણાવી ગયા છીએ. એ સરદાર પંજાબ ઉપર સ્વારી લાવ્યો (ઇ. સ. ૩૦૫), પણ ચંદ્રગુપ્તે એને હરાવ્યો. બન્ને વચ્ચે કરાર થયા તેમાં ચંદ્રગુપ્તને પરાપનિપટી, આરિચ્છા અને આર્કોરયા (હાલના કાપ્પૂઝ, કંદહાર અને હિરાત)ની ક્ષત્રપી (સુબાગિર) મળી, અને તે સરદારની પુત્રી સાથે એ પરણ્યો. ચંદ્રગુપ્તે તેને ૫૪૦ થીનું નજરાણું કીધું.

આવખતે ચંદ્રગુપ્ત છેક ગંગા નદીથી આફઘાનીસ્તાન સુધીના મુલકનો રાજા થયો. એની રાજધાનીનું શહેર પાટલીપુત્ર (પટના) ઉત્તર હિન્દમાં સંધાપરી થયું. મેગાસ્થેનિસ કરીને સેલ્યુકસનો એલચી એના દરબારમાં હતો તેણે એ શહેરની અદ્ભુત શોભાનું તથા ઉત્તમ રાજ્યવ્યવસ્થાનું ગ્રીક ભાષામાં વર્ણન કીધું છે. ચંદ્રગુપ્તે રૈયતના સુખને અર્થે રસ્તાઓ અને ધર્મશાળાઓ ખંધાવી. એના રાજ્ય દરમ્યાન પશ્ચિમ તરફની પ્રજા સાથેનો વ્યાપાર વધ્યો અને આર્ય લોકો વ્યાપારાર્થે જવા, સીયામ વિગેરે દેશોમાં ગયા, અને કેટલાક ત્યાંજ કાયમી વસ્યા. ચંદ્રગુપ્ત ઇ. સ. પૂ. ૨૯૧માં મરણ પામ્યો.

ખ્રિસ્તુસાર.—ચંદ્રગુપ્ત પછી એનો પુત્ર ખ્રિસ્તુસાર ગાદીએ આવ્યો. કેટલોક મુલક જે ચંદ્રગુપ્તને જીતવો માગી રહ્યા હતા તે એણે જીતી લીધા. ઇ. સ. પૂ. સુમારે ૨૭૨માં એ મરણ પામ્યો. એના પછી એનો પુત્ર અશોક ગાદી પર આવ્યો.

અશોક, (ઇ. સ. પૂ. સુમારે ૨૭૨-૨૩૧).—એ રાજાનું નામ અશોકવર્ધન હતું. એનું ખીજું નામ પ્રિયદર્શી હતું. એ બહુ શૂરવીર રાજા હતો. ઇ. સ. પૂ. ૨૬૧ માં એણે કલિંગ (ઓરિસ્સા) ના રાજ્ય ઉપર હુમલો કરી તે જીતી લીધું ; પણ દુરમનોએ એટલી બધી દટતાથી લડી પોતાના પ્રાણ અપ્યા કે તેથી એ ત્રાસી ગયો. પોતાના રાજ્યલોકોબધી એક લાખ માણસોનો સંહાર થયલો તથા તે કરતાં પણ વધુ સંખ્યામાં માણસો કેદ પકડાયલા જોઈ, તથા ઋષિમુનિઓ ઉપર જે દુઃખ પડ્યું તે જોઈ એને અત્યંત ખેદ થયો ; અને ફરી કદી પણ લડાઈ ન કરવી એવું પણ લાંબ એણે ઐદ્ધર્મ તરફ પોતાનું મન વળ્યું. એ ધર્મનાં તત્ત્વો એણે ઠેકાણે ઠેકાણે સંતો ઉભા કરી કોતરાટ્ટ્યાં તે એ ધર્મના અન્યો એણે માગધી ભાષામાં લખાવ્યા. એના વખતમાં ઐદ્ધર્મ રાજ્યધર્મ થયો, અને તેનો ખોધ કરવા ટીખેટ, ચીન, બ્રહ્મદેશ, સીયામ, જાવા, જાપાન વિગેરે દેશોમાં એણે પતિઓ મોકલ્યા. તે વખતે યુર્જર (યુજરાત) દેશમાં એ રાજાનું રાજ્ય હતું. જુનાગઢ પાસે ગીરનાર પર્વત ઉપર એની કોતરાવેલી આજ્ઞાઓ હજી પણ મોજીદ છે. એ ધર્મનો ઉપદેશ કરવા

લંકામાં એણે ખુદ પોતાના કુંવરને મોકલ્યો હતો. આખરે પોતે જાંતે પણ યતિ થયો. એ અન્તઃકરણથી રૈયતનું સુખ ચહાતો હતો તેથી તેઓને માટે વાવ, કુવા, ધર્મશાળા વિગેરે એણે પુરૂષણ દ્રવ્ય ખરચી બંધાવ્યાં. એના સમયમાં મગધ રાજ્યનો વિસ્તાર સૌથી વધારે હતો. ઉત્તરે હિન્દુકુશ, આફઘાનીસ્તાનનો ભાગ, કાશ્મીર અને નેપાળ એ રાજ્યની હદમાં હતાં. પશ્ચિમે બલુચિસ્તાન, સિંધ, કાઠીઆવાડ, માળવા અને ગુજરાત એ રાજ્યના તાબામાં હતાં. પૂર્વે બંગાલ અને કલંગ સુધી એની હદ હતી. કલંગની દક્ષિણે ગોદાવરી અને કૃષ્ણાની વચ્ચે આવેલા આન્ધ્ર રાજ્ય ઉપર એ રાજ્યની સત્તા હતી. છેક દક્ષિણે ચૈાળ, ચેર, અને પાંડ્ય રાજ્યો અને કેરલપુત્ર અને સત્યપુત્રનાં મલખાર કિનારે આવેલાં રાજ્યો સ્વતંત્ર હતાં. અશોક રાજા ઇ. સ. પૂ. ૨૩૧માં મરણ પામ્યો. એના પછી એનો છોકરો હશરથ ગાદીએ આવ્યો, ને તેના પછી બીજા ચાર રાજાઓ એ વંશમાં થયા. છેલ્લા માર્ય રાજાને તેના સેનાપતિ પુણ્યમિત્રે મારી નાખી મગધમાં શૃંગ વંશ સ્થાપ્યો (ઇ. સ. પૂ. ૧૮૪).

શૃંગવંશ.— એ વંશનો પહેલો રાજા પુણ્યમિત્ર હતો. એના સમયમાં ગ્રીક રાજા મિથાન્ડરે હિન્દ પર સ્વારી કરી. પંચમ પોતાને કબજે કરી મથુરા જતી લીધું, પણ તે વધુ ફાળ્યો નહિ. પુણ્યમિત્ર પછી તેનો પુત્ર અશ્વમિત્ર ગાદીએ આવ્યો. તેણે વિદર્ભ દેશના રાજાને હરાવી અશ્વમેધ યજ્ઞ કરીધો. પ્રખ્યાત સંસ્કૃત વૈયાકરણી પતંજલી એ સમયમાં થઇ ગયો. એ રાજાના સમયમાં બૌદ્ધધર્મની પડતી થઇ. એ વંશમાં દસ રાજાઓ થઇ ગએલા કહેવાય છે. છેલ્લો રાજા દેવભૂમિ કરીને હતો. તેને ઇ. સ. પૂ. સુમારે ૭૨ માં તેના પ્રધાન વાસુદેવના કહેવાથી એક ગુલામની છોકરીએ મારી નાખ્યો.

કાણ્વ વંશ.— દેવભૂમિ પછી મગધની ગાદી ઉપર વાસુદેવ રાજા થયો. એણે કાણ્વ વંશ સ્થાપ્યો. એ વંશમાં ચાર રાજાઓ થયા. છેલ્લો રાજા સુશર્મનને દક્ષિણમાંના એક આન્ધ્રકુળના રાજાએ મારી નાખ્યો અને તેથી મગધના રાજ્યનો અન્ત આવ્યો (ઇ. સ. પૂ. ૨૭).

આન્ધ્રવંશ. — એ રાજ્ય દક્ષિણમાં અશોકના તાબામાં હતું. અશોકના મરણ પછી નામળા રાજાએ થયા તેઓના સમયમાં એ સ્વતંત્ર થયું. એ રાજ્યના બે ભાગ હતા, — પૂર્વ અને પશ્ચિમ. પૂર્વ ભાગનું મુખ્ય શહેર ગન્તૂર પ્રાંતમાં કૃષ્ણા નદી ઉપર ધાન્યકટક અથવા ધરણીકોટ હતું. પશ્ચિમ ભાગની રાજધાની ઔરંગાબાદ પ્રાંતમાં ગોદાવરીને કિનારે પૈઠણ (પ્રતિહાન) હતું. જેમ જેમ મગધનું રાજ્ય નામળી સ્થિતિમાં આવતું ગયું તેમ તેમ એ રાજ્ય પ્રત્યજ થતું ગયું. આખરે ઇ. સ. પૂ. ૨૭ માં હેલ્લા કાણ્વ રાજા સુશર્મનને મારી નાખી એ વંશનો રાજા મગધના રાજ્યનો ઘણી થયો. જેથી દ્રાવિડ પ્રજા હિન્દમાં સર્વોપરી થઇ. દોઢસો વરસ પછી સિન્ધ જેમાં શક લોકોનું રાજ્ય હતું તે એ રાજ્યના તાબામાં આવ્યું. આન્ધ્રવંશી રાજાઓએ લગભગ સાડીચારસો વર્ષ રાજ્ય કીધું અને એમાં સુમારે ત્રીસ રાજા થઇ ગયા એમ પુરાણો ઉપરથી માલમ પડે છે. નાસિકમાં જડેલા બે લેખો ઉપરથી માલમ પડે છે કે ઇ. સ. ૧૨૬ માં એ વંશમાં ગૌતમીપુત્ર વિગિવાયકુર બીજો નામે રાજા હયાત હતો, અને તેણે એ રાજ્યની કીર્તિ ઘણી વધારી હતી. ત્યાર બાદ એ રાજ્યની પડતી આવી અને ગુપ્તવંશી રાજાઓ હિન્દમાં સર્વોપરી થયા. એ રાજાઓનું વર્ણન આગળ કરવામાં આવશે.

પ્રકરણ ૭ મું.

માળવાનું પરમાર રાજ્ય.

* એવું કહેવાય છે કે ઇ. સ. પૂ. બસો વર્ષ ઉપર આપુ પર્વત ઉપર રહેનારા ઋષિઓએ બૌદ્ધ ધર્મના ફેલાવાથી હિન્દમાં જે મોટી ઉથલપાથલ થઇ હતી તે બાબતની ફરિયાદ બ્રહ્મા આગળ કીધી. બ્રહ્માએ એવી આજ્ઞા કીધી કે પરશુરામે નક્કરીય પૃથ્વી કીધી છે મારે તમે ક્ષત્રી જાતની ફરીથી ઉત્પત્તિ કરો. એ ઉપરથી ઋષિઓએ એક મહાયજ્ઞ કીધો અને અગ્નિમાંથી ચાર યોદ્ધાઓ ઉત્પન્ન કીધા. તેઓ અગ્નિકુળને નામે એજાખ્યાયા. આની અસર એ થઇ કે બૌદ્ધધર્મીઓનાં ટોળેટોળાં હિન્દમાંથી લંકામાં ગયાં. યજ્ઞમાંથી ઉત્પન્ન થયેલા ચાર યોદ્ધાઓએ પોતપોતાનું જીલ્લું રાજ્ય સ્થાપ્યું. * તેમાં માળવાનું પરમાર રાજ્ય ઘણું પ્રખળ થયું.

ભર્તૃહરિ.—એ પરમાર વંશનો રાજા હતો. એની રાજધાનીનું શહેર ઉજ્જન હતું. પોતાની રાણીના જરકર્મથી કંટાળી એણે વૈરાગ્ય ધારણ કર્યું. સંસ્કૃત ભાષામાં લખેલાં એનાં ત્રણ શતકો— નીતિ, શૃંગાર અને વૈરાગ્ય—ઘણાં પ્રખ્યાત છે ને તેનાં ભાષાંતરો ઘણી ભાષામાં થયાં છે એના પછી એનો ભાઈ વિક્રમ ગાદીએ આવ્યો (ઇ. સ. પૂ. ૫૭).

વિક્રમાદિત્ય.—જ્યારે વિક્રમ ગાદીએ આવ્યો ત્યારે પંચત્રય તરફના શક લોકો ઘણા જોરાવર હતા. તે લોકોનાં ટોળેટોળાં દક્ષિણ અને પૂર્વમાં ઉતરી લોકોને હેરાન હેરાન કરતાં હતાં. વિક્રમે તેઓને મારી હાથી તથા શકાદિત્યને દિલ્હીની ગાદી ઉપરથી હાંકી મુકી દેશમાં શાન્તિ ફેલાવી આ પરાક્રમથી વિક્રમને લોકોએ શકારિ (શક લોકોનો દુશ્મન) ઉપનામ આપ્યું. એની યાદગિરિમાં એ ગાદીએ આવ્યો ત્યારથી (ઇ. સ. પૂ. ૫૭) લોકો એના નામનો શક-સંવત્ ગણવા લાગ્યા જે આખા હિન્દમાં આજ દીન સુધી ચાલે છે. વિક્રમનો સંવત્ ચાલતો થયો એટલે યુધિષ્ઠીરનો શક અંધ પડ્યો. વિક્રમે ન્હાનાં ન્હાનાં ઘણાં રાજ્યો જીત્યાં તેથી એ ચક્રવર્તિ કહેવાયો. એ રાજા ઘણો દયાળુ ને પરોપકારી હતો. લોકો અને પરદુષ્ખલંબન કહેતા. એ વિદ્વાનોને ઘણો આશ્રય આપતો. એના રાજ્યમાં નવ વિદ્વાનો હતા જે “ નવરત્નો ”* ને નામે પ્રસિદ્ધ છે. શકુન્તલા નાટકનો કર્તા પ્રખ્યાત કવિ કાલિદાસ તેઓમાંનો એક હતો. એના રાજ્યમાં લોકો સુખી અને આનંદ હતા.

રાજા ભોજ.— વિક્રમ પછી કેટલેક વર્ષે રાજા ભોજ થયો. એની રાજધાનીનું શહેર દ્વારા નગરી હતું. વિક્રમની પેઠે એ પણ વિદ્વાનોને ઘણો આશ્રય આપતો. એણે કન્યાશાળાઓ સ્થાપી હતી. લોકપાયકા એવી છે કે એના રાજ્યમાં ખેડુતોને પણ સંસ્કૃત ભાષા આવડતી.

* એ “ નવ રત્નો ” નાં નામ :— ધન્વંતરી (મોટોવૈદ્ય); ક્ષપણક; અમરસિંહ (એણે કાવ્યમાં સંસ્કૃત કોષ રચ્યો); શંકુ; વેતાલભૂટ; ઘટકર્પર; વરરૂચિ (વૈયાકરણી); વરાહમિહિર (મોટો જ્યોતિષિ); અને કાલિદાસ કવિ (નાટકકર્તા).

માર્ગવાના રાજ્યની પડતી.—ભોજ રાજનો પૌત્ર યશોવર્મા રાજ્ય કરતો હતો તેને ગુજરાતના મહારાજ સિદ્ધરાજે હરાવ્યો, અને માળવા પ્રાન્તને ખંડણી આપતો કીધો. એ યશોવર્માના પુત્ર જગદેવે પોતાની સ્ત્રી વીરમતિ સાથે સિદ્ધરાજના દરબારમાં આશ્રય લીધો. સિદ્ધરાજ પછી માળવા પાછું સ્વતંત્ર થવા પામ્યું, પણ દિલ્હીના ગુલામવંશના અલ્તમશ પાદશાહે તેને ઇ. સ. ૧૨૩૧ માં છતી લીધું.

શાલિવાહન.—શક લોકોનાં ટાળાં દક્ષિણમાં પણ જમ્મરી લૂટફાટ ચલાવતા હતા. વિક્રમની પેઠે શાલિવાહને પણ તેઓને મારી હઠાવ્યા અને નર્મદાની દક્ષિણના તમામ ભાગને તામે કરી પોતાનો શક પ્રવર્તીવ્યો. (ઇ. સ. ૭૮). એ શક દક્ષિણમાં હજી ચાલે છે. એની રાજધાનીનું શેહેર મોદાવરીને કાંઠે પૈકણ હતું.

પ્રકરણ ૮ મું.

ગુપ્તવંશ.

ચંદ્રગુપ્ત.—આપણે પાછળ જણાવી ગયા છીએ કે આન્ધ્રવંશનો અન્ત ગુપ્તવંશના રાજાએ આણ્યો. ઇ. સ ૩૦૮ માં પાટલીપુત્ર (પટના) નો રાજા ચંદ્રગુપ્ત લિચ્છવી કુળની કુમારદેવી નામની રાજપુત્રી સાથે પરણ્યો. આ સગાઈથી બળવાન થઈને એણે પોતાના રાજ્યમાં વધારો કીધો. સને ૩૨૦માં એનો રાજ્યાભિષેક થયો અને એણે પોતાના નામનો શક પ્રવર્તીવ્યો. એ સુમારે ઇ. સ. ૩૨૬ માં મરણ પામ્યો.

સમુદ્રગુપ્ત.—ચંદ્રગુપ્ત પછી એનો પુત્ર સમુદ્રગુપ્ત ગાદી ઉપર આવ્યો. એ એક મહાન યોદ્ધા હતો. વિન્ધ્યાન્કી ઉત્તર તરફનો મુલક (આર્યાવર્ત) સર કરી દક્ષિણમાં છેક કાંચી. (કોનજેવરામ) નગરી સુધી એણે પોતાની સત્તા ફેલાવી. અંગાત્ર, આસામ અને નેપાળ, માળવા અને પંજાબનાં રાજ્યોનો એ ઉપરી રાજા થયો. અશ્વમેધ કરી એણે ચક્રવર્તિ રાજા નામ ધારણ કીધું. એના સમયમાં વેદ ધર્મ ફરીથી સજીવન થયો. પાટલીપુત્રને બદલે અયોધ્યાને એણે પોતાની રાજધાનીનું શેહેર બનાવ્યું. એના રાજ્યમાં હુરિષેણ નામે એક કવી થઈ ગયો તે કહે છે કે એ રાજા

એક મોટો કવિ હતો. અને ગાયનશાસ્ત્રમાં તે એટલો બધો પ્રવિણ હતો કે એની આગળ નારદમુનિ પણ કશી વિસાતમાં નહોતા.

ચંદ્રગુપ્ત વિક્રમાદિત્ય.—સમુદ્રગુપ્ત પછી આ રાજા થયો. એણે પશ્ચિમ તરફના ક્ષત્રપોને તાબે કરીધા અને ઇ. સ. ૪૦૯ને સુમારે છેલ્લા ક્ષત્રપ રૂદ્રસિંહને મારી નાખી સિન્ધ, કાઠિયાવાડ, માળવા અને કોંકણ પોતાના રાજ્ય સાથે ભેળી દીધાં. એણે ઇ. સ. ૪૦૫થી ૪૧૧ સુધી રાજ્ય કરીધું. એના પછી કુમારગુપ્ત રાજા થયો.

કુમારગુપ્ત.—એના સમયમાં રાજ્યના કેટલાક ભાગનો વિસ્તાર થયો. પણ પાછલા સમયમાં ઉત્તરમાંથી ગૌરવર્ણા હૂણુ લોકો (જુઓ પાને ૨૦મે) નાં ટોળેટોળાં આવી તેઓએ લોકોને ઘણો ત્રાસ આપ્યો. એ ઇ. સ. ૪૫૫ માં મરણ પામ્યો. એના પછી સ્કંદગુપ્ત થયો.

સ્કંદગુપ્ત.—એના રાજ્યમાં હૂણુ લોકોએ પોતાના હુમલા મારી રાખ્યા. શરૂઆતમાં તો એણે તેઓને મારી હઠાવ્યા, પણ ઇ. સ. ૪૭૦માં તેઓએ એક ઘણો મજબૂત હુમલો કરીધો અને એના રાજ્યના મધ્ય ભાગ સુધી તેઓ ધસી આવ્યા. એ રાજા સુમારે ઇ. સ. ૪૮૦માં મરણ પામ્યો. એના પછી ગુપ્તરાજ્યની પડતી થઈ. એ રાજ્ય નમળી રીતિમાં પણ લગભગ ખીજાં ત્રણસો વરસ ચાલ્યું.

રાજા હર્ષ (ઇ. સ. ૬૦૬-૬૪૮).—સાતમા સૈકાની શરૂઆતમાં ઉત્તર હિન્દમાં એક પ્રખળ રાજ્ય થયું. રાજા હર્ષ રથાનેશ્વરના એક નહાના રાજ્યની ગાદીએ ઇ. સ. ૬૦૬માં આવ્યો. એ રાજા ઘણો રાજ્યલોભી હતો તેથી તેણે એક મોટું લશ્કર જમાવી અંગાલ જીતી લીધું. ઉત્તરમાં નેપાળ ને પૂર્વમાં કાશ્મીર (આસામ) દેશના રાજાઓએ એની સત્તા સ્વીકારી. એણે દક્ષિણ જીતવા પ્રયત્ન કરીધો, પણ ચાલુક્ય વંશના પ્રખળ રાજા પુલિકેસિન ખીજાંએ એને હરાવ્યો. એ બૌદ્ધધર્મી હતો અને ગંગાને કિનારે એણે બૌદ્ધધર્મની આરાધનાના કેટલાક સ્તૂપો બંધાવ્યા હતા. એની રાજનગરી કનોજમાં એણે બૌદ્ધધર્મનો એક ઉત્સવ પાળ્યો હતો તેમાં બુદ્ધની સોનાની પ્રતિમા બનાવી રસાલામાં ખેંચે તથા ખીજા

ચળઓ ચાલ્યા હતા. પ્રયાગમાં એવોજ એક ખીજો ઉત્સવ એણે પાળ્યો હતો. તેમાં એણે પોતાનું અધુ દ્રવ્ય આદ્યશો, યતિઓ અને ગરીબોમાં વહેંચી દીધું હતું. હુર્પ એક મોટો કવિ તથા નાટક લખનાર હતો. આણબટ નામના કવિએ એનું ચરિત્ર લખેલું છે જે “શ્રીહર્પચરિત” ને નામે પ્રસિદ્ધ છે. એના મરણ પછી એના રાજ્યની અવ્યવસ્થા થઇ.

પ્રકરણ ૯ મું.

રાજપૂત રાજ્યોનો ઉદય.

પ્રાચીન આર્ય પ્રજા જેણે હિન્દના ઉત્તર ભાગમાં રાજ્યો સ્થાપ્યાં હતાં તેઓએ લગભગ ઇ. સ. પૂ. ૬૦૦ વર્ષ સુધી સત્તા ભોગવી. ત્યાર બાદ મગધ, આન્ધ્ર, ગુપ્ત અને કનોજનાં રાજ્યો દીપ્યાં. ઇ. સ. ૮૦૦ માં તેઓની પડતી થઇ એટલે રાજપૂતો* પશ્ચિમ અને દક્ષિણમાંના પહાડી મુલકોમાંથી નિકળી આવ્યા અને હિન્દમાંનાં મોટાં મોટાં બધાં રાજ્યો જીતી લીધાં.

વલ્લભી રાજ્ય અને રાજપૂતો.—ઉત્તર હિન્દમાં વિક્રમાદિત્ય અને શિલાદિત્ય રાજ્ય કરતા હતા તે સમયમાં સેનાપતિ ભટાર્કે ગુજરાત (ગુજરાટ) માં વલ્લભી રાજ્ય સ્થાપ્યું હતું (સુમારે ઇ. સ. ૪૬૦ માં). કાઠિયાવાડ મૂળ ગુપ્તવંશી રાજાઓના તાબામાં હતું. વલ્લભી વંશના રાજાઓએ આઠમી સદીની આખર સુધી રાજ્ય કીધું. હાલનાં ઘણાં રાજપૂત કુળો એ વંશનાં હોવાનું અભિમાન ધરાવે છે.

વલ્લભી રાજાઓ પછી ગુજરાતમાં રાજપૂતો પ્રવળ થયા. વલ્લભી-પુરની પડતી આવતી ગઈ તેમ તેમ રાજપૂતોનું પાટણ બંદર તેજમાં

* રાજપૂતોની ચોક્કસ હકીકત આપણને મળી શકતી નથી. કેટલાક પ્રાચીન ગ્રંથો જેઓ સૂર્યવંશી અને ચંદ્રવંશીને નામે પ્રખ્યાત છે તેના વંશજો છે. સમના પુત્ર લવ અને કુશથી કેટલાક ઉતરી આવેલા છે એમ તેઓની વંશાવળી બતાવે છે. કેટલાક હુણ કે સિધિઅન લોકો જેઓ મધ્ય એશ્યામાંથી આવ્યા તેઓના વંશજો લેખાય છે. તેઓના મુખ્ય ગુણો શૌર્ય, પરાક્રમ, ઉદારતા, અને કુલીનતા છે. તેઓની સ્ત્રીઓમાં પણ તેવાજ ઉમદા ગુણો હતા.

આવવા લાગ્યું. સિન્ધ, રાજપૂતાનાનાં રાજ્યો અને આખું પંજાબ રાજપૂત સરદારો અને રાજાઓના તાબામાં હતાં. તેઓએ દિલ્હી અને અજમેર સર કરી ઉત્તર હિન્દમાં છેક અંગાલ સુધી પોતાની સત્તા વધારી. દક્ષિણમાં તે ઇ. સ. ના પાંચમા સૈકાથીજ તેઓ પ્રવળ હતા. આઠમા, નવમા અને દસમા સૈકાની આખર સુધીમાં રાજપૂતોએ તમામ પ્રાચીન રાજ્યો જીતી લીધાં.

રાજપૂતોની ચઢતીના સમયમાં હિન્દના

રાજકીય વિભાગો :—

(૧) ઉત્તર હિન્દમાં કનોજનું પ્રાચીન રાજ્ય રાજપૂતોના હાથમાં સર્વથી પ્રવળ હતું. રાજ્યપાળ રાજા જે અગિયારમી સદીમાં થઈ ગયો તે સર્વોપરી રાજા હતો અને તેના રાજ્યનો વિસ્તાર પૂર્વમાં છેક અંગાલ સુધી હતો. પાછળથી ચહુઆણુ રાજપૂતો દિલ્હી અને અજમેરમાં પ્રવળ થયા, અને બારમી સદીની આખરે સોડોડ રાજપૂતો કનોજમાં રાજ્ય કરવા લાગ્યા. એ રાજ્ય જયચંદ પાસેથી મુસલમાનોએ લીધું તે વાત આગળ આવશે.

(૨) પશ્ચિમ હિન્દ (ગુજરાત, રાજપૂતાના, સિન્ધ અને પંજાબ)માં નાના નાના રાજપૂત રાજાઓ રાજ્ય કરતા હતા. ગુજરાત વિષે કેટલીક હકીકત જાણવાની જરૂર છે. મૂળ એ વાદવોના તાબામાં હતું તેઓના હાથમાંથી ગયા પછી અશોક રાજાએ જીતી લીધું. ત્યાર બાદ શક લોકોના હાથમાં આવ્યું. ત્યાર બાદ ગુજરાત ઉપર ગુપ્તવંશી રાજાઓની સત્તા થઈ ને તેઓ પછી ચાવડા રાજપૂતોના, હાથમાં એ પ્રાન્ત ગયો. ચાવડા પછી ચાલુક્ય (સોલંકી) રાજાઓનું રાજ્ય થયું. પછી વાઘેલા રાજપૂતોએ એ પ્રાન્ત જીતી લીધો ને આખરે ઇ. સ. ૧૩૦૪માં ગુજરાત મુસલમાનોના હાથમાં ગયું.

(૩) મધ્ય હિન્દ (માળવા સાથે)માં પણ પ્રવળ રાજપૂત રાજ્ય હતું. રાજા બોજા જેણે ઇ. સ. ૯૯૭થી ૧૦૫૩ સુધી રાજ્ય કર્યું તે વિદ્વાનોને આશ્રય આપતર હતો.

(૪) • હિમાલયી હિન્દ (કાશ્મીર, નેપાળ અને આસામ). એ પણ રાજપૂત રાજના તાબામાં હતું.

(૫) બંગાલના એ વિભાગ હતા,—પશ્ચિમ બંગાલ અને પૂર્વ બંગાલ. પશ્ચિમ ભાગમાં પાલ રાજાઓ રાજ્ય કરતા હતા (૯-૧૧ મી સદી સુધી). છેલ્લો પાલ રાજા મહિપાલ કરીને હતો. પૂર્વ ભાગમાં સેન રાજાઓ રાજ્ય કરતા હતા. પાછળથી સેન રાજાઓની સત્તા વધવાથી તેઓએ પાલ રાજાઓનો મુલક લઇ લીધો.

(૬) ઓરિસ્સા.—એ પ્રાંતમાં યયાતિ કેસરીએ કેસરી વંશ સ્થાપ્યો (૬. સ. ૪૭૪માં). એ વંશના નૃપકેસરીએ કટક વસાવ્યું. એ વંશનો અન્ત આરમા સૈકામાં આવ્યો.

(૭) દક્ષિણ. —મહેસૂર સુધીના દક્ષિણ ભાગમાં કલ્યાણ (કલ્યાણી) અને રાજમંદ્રિના ચાલુક્ય વંશના રાજાઓ રાજ્ય કરતા હતા. તેઓ ચંદ્રવંશી ક્ષત્રીય રાજના વંશજો હતા. કલ્યાણની ગાદી જયસિંહે સ્થાપી હતી અને તે યુજરાતના વલ્લભી વંશના સ્થાપનાર બટાકનો સગો હતો. એ વંશનો ચોથો રાજા પુલકેસીન પહોંચેલો થઇ ગયો (૬. સ. ૫૫૦). તેણે પોતાની સત્તા છેક કોનજેવરામ શેહેર સુધી વધારી. સાતમા રાજા પુલકેસીન બીજાએ મરેઠા લોકો ઉપર અધિકાર ભોગવ્યો. એને જીતવા ઉત્તર હિન્દના હર્ષ રાજાએ ધણાં ફાંફાં માર્યાં પણ તે ફાળ્યો નહિ. આઠમા સૈકામાં રાષ્ટ્રકૂટ (રાઠોડ) રાજપૂતોએ ચાલુક્ય વંશના રાજાઓની સત્તા તોડી. તેઓ ચાલુક્ય રાજ્યના ખંડીયા રાજા હતા પણ મરેઠાઓના દેશમાં તેઓની સત્તા સારી જામી હતી. દન્તિદુર્ગ રાજના રાજ્યમાં રાઠોડો દક્ષિણમાં સર્વોપરી થયા. એ દન્તિદુર્ગને એના કાકા કૃષ્ણે ગાદી ઉપરથી ઉઠાડી પોતે રાજા થયા. એલૂરામાં કૈલાસ નામનું દેવસ્થાન જે નક્કર ખડકમાંથી કોતરી કાઢેલું છે તે આ રાજના વખતમાં એમ કહેવાય છે. એનું કોતરકામ જોઇને માણસ આશ્ચર્યથી ચકિત થઇ જાય છે. ગોવિન્દ નામના રાજના સમય (૭૯૪-૮૧૪)માં રાઠોડ રાજપૂતો પૂર્ણ પ્રકારના. જૈન ધર્મને ઉત્તેજન મળ્યું. એના પછીનો રાજા અમોઘવર્ષ (૮૧૪-૮૭૭) જૈનધર્મ પાળતો હતો. દક્ષિણમાં છેલ્લો

રાહોડ રાજ કક્ષા કરીને હતો (૯૭૩-૯૯૭). તેને મૂળ ચાલુક્ય વંશનું નેસ નામના રાજાએ ગાદી ઉપરથી ઉઠાડી મૂક્યો અને ચાલુક્ય રાજ્યની સત્તા પાછી સ્થપાઇ. એ રાજપૂતોએ ઇ. સ. ૧૧૮૨ સુધી રાજ્ય કીધું. રાજમંદિરની ગાદીનો સ્થાપનાર વિજયવર્ધન કરીને હતો. આગિયારમા સૈકામાં દક્ષિણના ચોળ વંશના રાજા રાજેન્દ્રવંશ લગ્ન એ વંશની એક કુવરી સાથે થવાથી એ રાજ્ય તેના હાથમાં ગયું.

(૮) હિન્દનો છેક દક્ષિણ ભાગ પાંડ્ય, ચોળ અને ચેર વંશના રાજાઓના અધિકાર નીચે હતો. પાંડ્ય રાજ્ય ઇ. સ. પૂ. નવમા શતકમાં સ્થપાયું હતું. એ ઇ. સ. ૧૭૩૬ માં આર્કટના નવાબે જીત્યું. એકજ વંશમાં ૨૫૦૦ વર્ષ સુધી કાયમ રહેલું રાજ્ય જગતના ઇતિહાસમાં આ એકજ હતું.

(૯) દેવગિરિના યાદવો.—એઓ અસલ ઉત્તરમાંના મથુરા અને દ્વારકાના શ્રીકૃષ્ણના રાજ્યમાંથી આવેલા કહેવાય છે. એઓ રાહોડ રાજપૂત રાજાઓના તથા ચાલુક્ય રાજાઓના તાબાના રાજા હતા. ચાલુક્ય રાજ્યની અવ્યવસ્થાનો લાભ લઇ કેટલોક મુલક એ વંશના **ભિદ્ધમ** રાજાએ જીતી લીધો (સુમારે ૧૧૮૭ માં). ત્યાર પછીના રાજાઓએ યાદવ રાજ્યને ઘણું વધાર્યું. ચતુર્વર્ગચિન્તામણિ નામનો ગ્રન્થ જેમાં હાલના હિન્દુધર્મની પદ્ધતિ છે તેનો લખનાર હેમાદ્રી આ સમયમાં થઇ ગયો. એ દેવગિરિ અથવા દોલતાબાદના રાજ્યનો અંત અજાઉદ્દોનના સરદાર મલેક કાફૂરે આણ્યો, ઇ. સ. ૧૩૧૮.

પ્રકરણ ૧૦ મું.

ધર્મવ્યવસ્થા.

આર્ય લોકો પ્રથમ સિન્ધુ નદીના પ્રદેશમાં આવી વસ્યા અને ત્યાંથી પછી ગંગા અને જમનાના પ્રદેશોમાં આગળ વધ્યા. તેઓ સંસ્કૃત ભાષા બોલતા. તેઓ અગ્નિ, વાયુ, સૂર્ય એ મુખ્ય અને ઇન્દ્ર, વરુણ, સોમ, ઉષમ્ વિગેરે દેવતાઓનાં સ્તવન કરતા. તેઓ ધી, ધાન્ય તથા પશુઓનાં બળિદાન આપતા. પિતૃઓને પણ તેઓ બળિદાનથી સંતોષતા. તેઓમાં

કોઇ દેવની ભૂતિ નહોતી, દેહેરાં નહોતાં; સાં પોતપોતાના ધરમાં સ્તવન કરતા અને હોમયજ્ઞ પોતાનાં આંગણમાં ખુલામાં કરતા. તેઓ તત્ત્વ-દેવતાઓને આરાધતા, તે પણ જગતકર્તા એક છે એવું તેઓ માનતા.

તેઓનું ધર્મપુસ્તક વેદ હતું. પ્રથમ ઋગ્વેદ હતો; પછીથી યજુર્વેદ, સામવેદ અને અથર્વ વેદ થયા. સ્તુતિપ્રાર્થનાનો સંગ્રહ તે સંહિતા; કર્મકાંડ સંબંધી જે શિક્ષા તે બ્રાહ્મણ; ને આત્મા પરમાત્મા સંબંધી જે વિચાર તે ઉપનિષદ. મનુષ્યને જે આત્મા છે. જીવાત્મા-જેથી હાલચાલ થાય છે તે; અને અન્તરાત્મા—જેથી સદસત્ત્વ જ્ઞાન થાય છે તે. જીવાત્મા પોતાનાં રૂડાં ભુંડાં કર્મ પ્રમાણે રૂડી ભુંડી ગતિને પામે છે, અનેક યોનિઓમાં (વૃક્ષખેતિમાં પણ) જન્મ લે છે. સન્કર્મ ને સદ્વિચારે ઉત્તરોત્તર ઊંચી સ્થિતિ પ્રાપ્ત થાય છે; સકામ કર્મથી સ્વર્ગ મળે છે અને નિષ્કામ કર્મથીજ મોક્ષ મળે છે; અને જે જ્ઞાન વેદાધ્યયનથી મળે છે. અહારની અને અંદરની પવિત્રતા રાખવા માટે આર્યધર્મમાં સ્નાન, પ્રાયશ્ચિત્તાદિ કર્મો આગ્રહપૂર્વક કહ્યાં છે. વડીલ, પૂજ્યચુરની આજ્ઞા પાળવી, સત્ય બોલવું વિગેરે આપતોનો બોધ કાઢેલો છે.

પછીથી આર્ય બ્રાહ્મણોએ ધર્મ સંબંધી જે સૂક્ષ્મ વિચારો કાઢ્યા તે પડદર્શનમાં પ્રકાશ્યા :—(૧) પૂર્વમિમાંસા (જંમિનીરચિત) વેદોના અર્થ સમજવાને રચવામાં આવી; કયાં કર્મ કયે પ્રસંગે કેવી રીતે કરવાં તે એમાં જણાવ્યું છે; (૨) ઉત્તરમિમાંસા (વ્યાસરચિત) માં નિત્ય, સર્વશક્તિમાન, સર્વવ્યાપક, સર્વજ્ઞ પરમાત્માએ પોતાની ઇચ્છાથી વિશ્વ રચ્યું છે ને તે પાછું પોતાનામાં સંહારી લેશે જે વિષે વિવેચન કાઢેલું છે. પ્રત્યેક આત્મા તે જેમ અગ્નિનો તણખો તેમ ઈશ્વરના ચૈતન્યનો અંશ છે; પોતાના પૂર્વના સંકલ્પ પ્રમાણે કર્મ પ્રવૃત્ત થવાને સમર્થ છે; કર્મ પ્રમાણે જન્માન્તરો ભોગવ્યા પછી આત્મા મોક્ષને પામે છે. મોક્ષ ત્રણ પ્રકારનો છે :—આત્મા પરમાત્મામાં મળી જાય તે પૂર્ણ મોક્ષ; બ્રહ્મલોકમાં જન્મ રહે તે; અને આ લોકમાંજ ઇશ્વરી શક્તિ પ્રાપ્ત થાય તે. યજ્ઞ કરવાથી અને ભક્તિ વડે છેલ્લાંબે મોક્ષ મળે છે. (૩) સાંખ્ય (કપિલરચિત) શાસ્ત્ર જગતનો કર્તા ક્રોધ ઇશ્વર નથી, પણ પ્રકૃતિજ અનાદ્યંત, અવ્યક્ત, નિરવયવ, અવિકૃત

જગતને ઉત્પન્ન કરે છે એમ જણાવે છે. આત્મા પ્રકૃતિથી જૂદા છે, ને તે કોઇનાથી ઉત્પન્ન થતો નથી ને તે કોઇને ઉત્પન્ન કરી શકતો નથી. આત્મા જૂદા જૂદા છે; બુદ્ધિ પ્રકૃતિની જળ ઉકેલીને સૃષ્ટિ પેદા કરે છે; પણ પ્રકૃતિરૂપ અથવા ચૈતન્યરૂપ પરમેશ્વર નથી. (૪) ન્યાયશાસ્ત્ર (ગૌતમકૃત) પ્રમાણે આત્મા અનાદ્યંત, પ્રકૃતિરહિત, ને સ્વતંત્ર છે; ઇશ્વર એ પરમાત્મા, અનાદ્યંત, જ્ઞાનનું સ્થળ અને સર્વ વસ્તુઓને ઉત્પન્ન કરનારો છે. (૫) યોગશાસ્ત્ર (પાતંજલીકૃત) સાંખ્ય શાસ્ત્રના સિદ્ધાન્તો કમ્પૂલ રાખે છે અને વિશેષ એ જણાવે છે કે ધ્યાનથી માણસ જડમાં ચૈતન્ય જોવાને શક્તિમાન થાય છે. આ દર્શનમાં દુઃખની નિવૃત્તિ એજ મોક્ષ છે; સુખની પ્રાપ્તિનો સ્વીકાર કરવામાં આવતો નથી; અનુમાનથી ઇશ્વરનું અસ્તિત્વ સિદ્ધ કરવામાં આવે છે. (૬) વૈશેષિક (કણાદકૃત) દર્શનમાં એવું જણાવેલું છે કે જેને આદિ નથી, જેના વિભાગ થઇ શકતા નથી એવા પરમાણુઓના સ્વભાવસંયોગે આ નાશવંત જગત રચાયું છે. કણાદે પાંચ પદાર્થ મુખ્ય ગણ્યા છે,—દ્રવ્ય, ગુણ, કર્મ, સામાન્ય, વિશેષ અને સમવાય.

ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે બ્રાહ્મણોએ ધર્મ સંબંધી સૂક્ષ્મ વિચારો દર્શાવ્યા અને પોતાની સત્તા સમ્પૂર્ણ રીતે સ્થાપી. ત્યાર પછી ઇ. સ. પૂ. ૬૦૦ વર્ષ ઉપર ગૌતમબુદ્ધે એક નવો ધર્મ સ્થાપ્યો. કપિલ મુનિના સાંખ્ય શાસ્ત્રના આધાર ઉપરથી તેણે પોતાના નવા સિદ્ધાન્ત ઉપજાવ્યા હતા. તેણે વેદધર્મ વિરૂદ્ધ બાપણો કીધાં. દેહકષ્ટ કરી મર્નના વિકાર છૂતવાથી ને સત્કર્મ કરવાથી ઘણાક જન્મોંતર પછી નિર્વાણ મોક્ષ પ્રાપ્ત થાય, (વિશેષ હકીકત માટે જુઓ પાનું ૧૪ મું). એજ સમયમાં જૈનમત નિકળ્યો. જૈનોએ પણ વેદને પ્રમાણ માન્યો નહિ. તેઓએ કર્મફળનો આપનાર અને જગતનું નિત્ય મૂળ કારણ જે ઈશ્વર તેનો સ્વીકાર કીધો નહિ. કેટલાક પુરૂષો આવરણનો ક્ષય કરી સર્વજ્ઞ થઇ ગયા તેઓને તેઓએ દેવલોક કરતાં અધિક માન્યા. જીવમાત્ર ઉપર દયાભાવ રાખવો એ મુખ્ય ધર્મ તેઓએ માન્યો. આ બે ધર્મોને રાજ્યાશ્રય મળવાથી તેઓ હિન્દમાં સારીપેઠે પ્રસર્યાં.

આટલું છતાં બ્રાહ્મણોનો મોટો ભાગ પોતાનો વેદોક્ત ધર્મ આગ્રહથી રાખી રહ્યો. દેશ કાળ સ્થિતિ જોઇ લોકોને મૂર્તિપૂજનનું અનુકૂળ છે

એમ વિચારી તેઓએ મૂળ ધર્મનું સ્વરૂપ બદલ્યું. જગદીશ્વરને સગુણ અને ત્રિગુણાત્મક માન્યો ; ને ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ, લયનો એકેકો મોટો દેવ તથા તેની એકેકી શક્તિ તે એકેકી મોટી દેવી છે એમ માન્યું ; અને પછી ઈશ્વરની અનેક ગુણ શક્તિઓને દેવદેવીરૂપે માન્યાં. એકેકા સ્વરૂપને યથેચ્છ કલ્પિત પ્રતિમારૂપે પૂજવાનો સંપ્રદાય ચાલતો કીધો અને પુરાણોમાં, સૃષ્ટિની ઉત્પત્તિ આદિલેછ તત્ત્વવિચાર, દેવદેવીઓનાં ચરિત્ર, પૂજનક્રિયા ને ભક્તિનો ઓધ એ વિષયો લખાવા મંડાયા. પૂર્વ કાળમાં બ્રહ્માનું માહાત્મ્ય હતું, પણ તેની મૂર્તિ નહોતી ; પુરાણ સંપ્રદાય ચાલ્યા પછી તેની મૂર્તિનું પૂજન ચાલ્યું હશે — (હિન્દમાં તેનું એક દેહેરૂં આજ પણ છે). પછી કાળાન્તરે સંહારશક્તિવાળા તથા ફરીથી સૃષ્ટિ કરવાવાળા શિવનું પૂજન શંકરાચાર્યે દાખલ કીધું, પણ બ્રાહ્મણોએ તેની સાથે પોતાનાં વેદોનાં કર્મ મૂલ્યાં નહિ. શંકરે વેદાન્ત જ્ઞાનનો ઉપદેશ કીધો અને સૂક્ષ્મ આખતો સમજવાની શક્તિ આવતાં સુધી શિવ, શક્તિ, વિષ્ણુ વિગેરેનું પૂજન અવશ્યનું છે એમ બોધ્યું. શંકર પછી રામાનુજે વિષ્ણુની, રામાનંદે રામની અને મધ્વે વિષ્ણુની ભક્તિનું માહાત્મ્ય વધાર્યું. વલ્લભાચાર્યે આલગોપાલના પૂજનનું અને ચૈતન્યે કૃષ્ણના નામસ્મરણનું માહાત્મ્ય વધાર્યું. કબીર અને સીખગુરૂ નાનકે હિન્દુ અને મુસલમાનોને એક ધર્મ પળાવવા સારીપેટે મથન કીધું.

ધર્મપ્રવર્તકો.

કુમારિલ ભટ્ટ.—એ ગ્રિહારનો એક મહા વિદ્વાન બ્રાહ્મણ ઇ. સ. ના સાતમા સદ્કામાં થઇ ગયો. એણે આખા હિન્દમાં ફરી વૈદિક ધર્મનો ઓધ કર્યો. વૈદિક ધર્મના તમામ પ્રતિપક્ષીઓ સાથે વાદ કરી એણે તેઓના મતનું ખડન કીધું. આથી બૌદ્ધ અને જૈનમતો નિસ્તેજ થયા.

શંકરાચાર્ય.—એ મહા પુરૂષ ઇ. સ. ૭૮૮ (સંવત ૮૪૫ ના વૈશાખ સુદ ૧૦) માં જન્મ્યો હતો. કેરલ દેશમાં ઇપ પર્વતની પાસે પૂર્ણા નદીને તીરે કાલટિકા નામે ગામના શિવગુરૂ નામના બ્રાહ્મણનો એ દીકરો હતો. એના ગુરૂ કુમારિલ ભટ્ટ હતા. એણે વેદશાસ્ત્રનો અભ્યાસ કરી સન્યસ્ત દીક્ષા લઇ આખા હિન્દમાં ફરી અનેક ધર્મમતના પંડિતોને જીત્યા અને વેદાન્ત જ્ઞાનનો ઓધ આપ્યો ને શિવપૂજનનો મહિમા વધાર્યો.

મુક્ત આપતો સમજવાની શક્તિ આવતા સુધી મૂર્તિપૂજા એણે સ્વીકારી. શાંકરમત પ્રમાણે ઈશ્વર કેવળ એક છે અને જીવ તે બ્રહ્મ શિવાય બીજું કંઈ નથી. બ્રહ્મ દેહરહિત અને નિર્ગુણ છે. જૂદા જૂદા જીવાત્માઓ અને ભૌતિક વસ્તુઓ બ્રહ્મના સંયોગમાં માયાથી ઉત્પન્ન થયેલાં છે. જીવ ને બ્રહ્મ એકજ છે એવું જ્ઞાન થાય ત્યારેજ મોક્ષ મળે. એના સિદ્ધાન્તને અદ્વૈત સિદ્ધાન્ત કહે છે. એણે ઉપદેશ મારે દ્વારિકામાં, જગન્નાથમાં, અદ્રિકેદારમાં, કાંશીમાં, રૃંગેરીમાં વિગેરે ઠેકાણે મઠો સ્થાપ્યા. જે વિદ્વાન બ્રાહ્મણોએ વેદધર્મથી ઉલટા અનેક ધર્મ (બૌદ્ધ જૈન વિગેરે) ચાલતા હતા તેઓનું ખંડન કરી પોતાનો સનાતન ધર્મ પાછો હિન્દમાં પ્રવર્તીવ્યો તેઓમાં છેલ્લો ને સમર્થ શંકરાચાર્ય હતો. એણે દશ ઉપનિષદો ઉપર ભાષ્ય રચ્યાં છે ને બીજાં ઘણાં નાના મોટા ગ્રન્થો બનાવ્યા છે. એણે પોતાના ઉત્તમ ધર્મજ્ઞાનને લીધે “શ્રીજગદ્ગુરુ” ઉપનામ મેળવ્યું. અત્રીસ વરસની જીવન વયે એ કેદારનાથમાં સમાધિસ્થ થયો. એ શિવના અવતાર તરીકે પૂજાય છે.

રામાનુજચાર્ય.—શંકરાચાર્ય પછી સુમારે અસો વર્ષે ત્રિંગિલપટ, જીલ્લાના પેરમ્પહૂર નગરમાં રામાનુજ જન્મ્યો હતો. એણે લક્ષ્મી અને વિષ્ણુનું પૂજન દાખલ કીધું તેથી એ સંપ્રદાયને શ્રીસંપ્રદાય પણ કહે છે. એ સંપ્રદાયવાળા વાસુદેવને બ્રહ્મ કહે છે. રામાનુજે ઇશ્વરને સારા ગુણોથી યુક્ત માન્યો છે. જીવ એ ઇશ્વરનો અંશ છે એમ માનવાથી એનો સિદ્ધાન્ત વિશિષ્ટાદ્વૈત કહેવાય છે. એણે ભક્તિમાર્ગ પ્રસાર્યો. દક્ષિણમાં ચોળ વંશના રાજા કેરીકાલ સાથે અણુબનાવ થતાં રામાનુજે મહેસૂરના જૈન રાજાનો આશ્રય લીધો. અને તેની પુત્રીના અંગમાંથી બ્રહ્મરાક્ષસ કાઢી રાજાને વૈષ્ણવ કીધો. તે રાજાએ પોતાનું અક્ષલ નામ ફેરવી વિષ્ણુવર્ધન નામ ધારણ કીધું. રામાનુજે ૭૦૦ મઠો સ્થાપેલા કહેવાય છે. એ શ્રીરંગમમાં મરણ પામ્યો. એ શેષનો અવતાર હતો એમ ભાર્ગવ પુરાણમાં કહ્યું છે. રામાનુજનો શિષ્ય દેવાચાર્ય; તેનો રાધવાનંદ, ને તેનો શિષ્ય રામાનંદ હતો, જેણે રામભક્તિનો પ્રસાર કીધો.

મધ્વાચાર્ય.—રામાનુજ પછી એકાદ સૈકા બાદ મધ્વાચાર્ય થયો. એનો મત શંકર મતથી વિરુદ્ધ હતો. ઇશ્વર, અનેક જીવાત્મા, અને ભૌતિક

વુંસ્તુઓ અંનંત કાળથી એક ખીખથી જુદાં છે તેથી એનો સિદ્ધાન્ત દ્વૈત સિદ્ધાન્ત કહેવાય છે. સર્વ જગત નારાયણ (વિષ્ણુ) ના દેહમાંથી થયું છે, અને વિષ્ણુ સ્વતંત્ર નિર્દોષ અને અશેષ સદ્ગુણવાળો છે એવો મધ્વનો મત હતો. અંકન (તમ્ભુદ્રા ધારણ કરવી) નામકરણ (પુત્રાદિનું નારાયણ વિગેરે નામ પાડયું) અને ભજન (મન, વાણી અને શરીર વડે દયા, સત્ય અને દાન વિગેરે કરવાં તે) એ ત્રણ પ્રકારની સેવા છે. એનો માર્ગ ભક્તિમાર્ગ કહેવાય છે.

કબીર.—એ એક મુસલમાન વણકરનો છોકરો હતો. એણે હિન્દુ તથા મુસલમાનોને એક ધર્મ પળાવવા સારી પેઠે મથન કરીયું. એણે લોકોને સમજાવ્યું કે મુસલમાનોનો “અલી” અને હિન્દુનો “રામ” જુદા નથી. માણસોના અન્તઃકરણમાં જે ઇશ્વર છે તે બન્નેનો એકજ છે; ઇશ્વરની ઇચ્છાને અનુકૂળ સત્કર્મો કરવાથી મોક્ષ મળે છે. એના અનુયાયીઓ કબીરપંથી કહેવાય છે. એ સિકંદર લોદીના વખતમાં થઇ ગયો. કબીરના મરણ વિષે એવી વાત ચાલે છે કે હિન્દુ તથા મુસલમાન બન્ને લોકોએ એનું શાપ લેવા તકરાર કરીધી આખરે કબીરે બંને દર્શન આપ્યું ને શાપ ઉપર ઢાંકેલું કપડું ઉંચકી લેવા આજ્ઞા આપી. તેમ કરતાં ત્યાં શાપને બદલે માત્ર ક્ષોનો એક ઢગલો માલમ પડ્યો. અડધાં ક્ષો હિન્દુઓ ઉપાડી ગયા ને તેને બાબાં અને અડધાં મુસલમાનો ઉપાડી ગયા ને તેને દાટ્યાં.

નાનક (૧૪૬૯-૧૫૩૯)—એણે સીખ ધર્મ સ્થાપ્યો. કબીરની પેઠે એણે પણ હિન્દુ તથા મુસલમાનોને એક ધર્મના કરવા પંચમમાં સારીપેઠે મથન કરીયું. અકબરના મરણ પછી એ ધર્મના લોકો ઉપર ઘણો જીલમ ગુજરવા લાગ્યો તેથી એ એક જખરદસ્ત લશ્કરી ટોળું થયું. એ સીખ લોકોને લગતી વિશેષ હકીકત આગળ આપવામાં આવશે.

વલ્લભાચાર્ય.—એ ઇ. સ. ૧૪૭૯માં કૃષ્ણા નદીની દક્ષિણે આવેલા કાકરવાડ નામે ગામમાં જન્મ્યો હતો. એ તૈલંગો બ્રાહ્મણ હતો અને એના પિતાનું નામ લક્ષ્મણ મદ્દ હતું. એના સંપ્રદાયને પુષ્ટિમાર્ગ કહે છે. એમાં બાલગોપાલની પ્રેમ ભક્તિ એ મુખ્ય સિદ્ધાન્ત છે. આ સિદ્ધાંતનું પ્રથમ સ્વરૂપ અધિનાર વિષ્ણુસ્વામી હતા. વિષ્ણુસ્વામી પછી જ્ઞાનદેવ, પછી

નામદેવ, પછી ત્રિલોચન અને તે પછી વલ્લભ થયા છે. સર્વ વિશ્વ શ્રી
બાલકૃષ્ણથી ઉત્પન્ન થયલું માનવામાં આવે છે તેથી આ મત અદ્વૈત છે
અને પુષ્ટિમાર્ગવાળા તેને શુદ્ધાદ્વૈત કહે છે. એ આચાર્યનો બોધ એવો
હતો કે દેહકાંટથી મોક્ષ મળતો નથી પણ ભક્તિમાં આનંદમય જીવન
ગાળવાથી મળે છે. એ માર્ગવાળાઓને આચાર્ય દરરોજ બાળકૃષ્ણની
મૂર્તિનાં દિવસમાં આઠ વખત દર્શન કરાવે છે તે વખતે તેને ઉત્તમ વસ્ત્રો
પહેરાવે છે, સ્નાદિષ્ટ પ્રસાદ ધરાવે છે. ઋતુ પ્રમાણેના અનેક હાડોથી
ભક્તોનું મન રંજન કરે છે. એ માર્ગને માનનારાઓનો મોટો ભાગ
વેપારી લોકોનો છે. વલ્લભના પુત્રનું નામ શ્રીવિઠ્ઠલનાથ હતું. તેને સાત પુત્રો
હતા તેથી તેમની સાત ગાદીઓ થઈ છે. મોટી ગાદી શ્રીનાથજીની છે.

ચૈતન્ય મહાપ્રભુ (ગૌરાંગ).—આ મહાપુરૂષ સને ૧૪૮૫ માં
નદીઆના માયાપુર ગામમાં જન્મ્યો હતો. ચૌદ વર્ષની ઉંમરે વલ્લભાચાર્યની
પુત્રી લક્ષ્મીદેવી સાથે એનું લગ્ન થયું; પણ તે સાપ કરડવાથી થોડા સમયમાં
મરણ પામી. માને શોક કરતી જ્યેષ્ઠ જીવન કેટલું ક્ષણિક છે તે વિષે
તેણીને બોધ કીધો. ત્યાર પછી માના આગ્રહથી રાજપંડિત સનાતન
મિશ્રની પુત્રી વિષ્ણુપ્રિયા સાથે તેનું ફરીથી લગ્ન થયું. હિન્દુ ધર્મના
અનેક ગ્રંથો એણે વાંચી ઉત્તમ જ્ઞાન પ્રાપ્ત કીધું. કાશ્મીરના દિગ્વિજયી
પંડિત કેશવમિશ્ર સાથે એને વાદ થયો તેમાં તે પંડિત હાર્યો. સત્તર
વર્ષની ઉંમરે કેટલાક શિષ્યો સાથે તે ગયાજી ગયો ને ઇશ્વરીપુરી નામના
સન્યાસી પાસે એણે દીક્ષા લીધી. પછી તે હામ હામ બોધ કરવા લાગ્યો.
અને તેણે ધણા ધણા ચમત્કારો બતાવ્યા. આથી હજારો માણસો એના
શિષ્ય થયા. વેદ, તેના ઉપર લખાયેલાં બાબ્ય અને પુરાણોનો એ સ્વીકાર
કરે છે, પણ કેટલેક સ્થળે અર્થમાં બીજા આચાર્યોથી જુદો પડી તે પોતાના
મુખ્ય સિદ્ધાન્તો આ પ્રમાણે દર્શાવે છે :—(૧) પરબ્રહ્મ જો હરિ તે કેવળ
એક છે; (૨) તે સર્વશક્તિમાન છે; (૩) તે રસનો સાગર છે; (૪)
આત્મા તેનો વિભિન્નાંશ (જૂદો ભાગ) છે; (૫) કેટલાક આત્મા માયા-
વિશિષ્ટ છે; (૬) કેટલાક માયાથી મુક્ત છે; (૭) આત્મિક અને ભૌતિક
સર્વ પદાર્થો હરિના ભેદાભેદ પ્રકાશ છે; (૮) મોક્ષનું સાધન માત્ર ભક્તિજન
છે; (૯) કૃષ્ણમાં પ્રેમ એ આત્મિક જીવનનો છેવટનો હેતુ છે. ભાગવતમાં

કહેલી નવધાં ભક્તિ, — કૃષ્ણનું નામશ્રવણ, કીર્તન, સ્મરણ, તેના ચરણનું સેવન, અર્ચન. વંદન, દાસ્ય, સખ્ય અને આત્મનિવેદન — એણે સર્વોત્તમ માની છે. એનો એવો મત હતો કે માણસ માત્ર એક સરખી રીતે ભક્તિની યોગ્યતા ધરાવે છે અને તે વડે તેઓ શુદ્ધ થાય છે. ચૈતન્ય ઇ. સ. ૧૫૩૨ માં અદૃશ્ય થયો અને તે કૃષ્ણના અવતાર તરીકે મનાય છે.

સંસ્કૃત ગ્રન્થકર્તાઓ.

નાટક. — કાલિદાસે શકુન્તલા, વિક્રમોર્વશી, માલવિકાગ્નિમિત્ર; શ્રીહર્ષે રતનાવલિ અને નાગાનંદ; શૂદ્રકે મૃચ્છકટિક; ભવભૂતિએ માલતિ માધવ, ઉત્તર રામચરિત, અને મહાવીર ચરિત; વિશાખદત્તે મુદ્રારાક્ષસ; અને કૃષ્ણભિષ્મે પ્રબોધ ચન્દ્રોદય.

વ્યાકરણ. — સિદ્ધાન્તકૌમુદી નામનો વ્યાકરણ ઉપર સર્વોત્તમ ગ્રન્થ પાણિનીએ રચી સંસ્કૃત ભાષાને પૂર્ણ સંસ્કારમાં આણી.

કાવ્યો. — ભારવિએ કિરાતાર્જુનીય; કાલિદાસે રઘુવંશ, કુમાર-સંભવ, મેઘદૂત, અને ઋતુસંહાર; ભર્તૃહરિએ ભટ્ટિકાવ્ય, નીતિ, વૈરાગ્ય અને શંગારશતકો; માઘે શિશુપાળવધ; હર્ષે નૈષધકાવ્ય; જયદેવે ગીતગોવિન્દ નામનું સંગીત કાવ્ય.

ગદ્ય. — વિષ્ણુશર્માએ રસિક અને બોધદાયક વાર્તાઓનો પંચતંત્ર નામનો ગ્રન્થ; દડિને દશકુમારચરિત; બાણભટ્ટે કાદમ્બરી; સોમદેવે કથાસરિતસાગર.

કોષ. — અમરસિંહે સંસ્કૃત ભાષાનો કોષ (કાવ્યમાં) રચ્યો.

વૈદક ગ્રન્થકારો. — ધન્વન્તરિ, ચરક અને શુશ્રુત.

ખગોળશાસ્ત્ર. — આર્યભટ્ટે ખગોળશાસ્ત્ર રચી પૃથ્વી પોતાની ધરી ઉપર ફરે છે તે તથા ગ્રહણોનાં કારણો દર્શાવ્યાં; વરાહ મિહિરે બૃહત્સિદ્ધાન્ત નામનો ગ્રન્થ રચ્યો; ભાસ્કરાચાર્યે સિદ્ધાન્તશિરોમણિ તથા અંકગણિત તથા અક્ષરગણિત ઉપર ગ્રન્થ રચ્યા.

જાણવાજોગ ઐતિહાસિક વર્ષો.

(આ વર્ષો ચોક્કસજ છે એમ ખાતરીથી ન કહેવાય).

ઇ. સ. ૫.

૬૦૦- શિશુનાગ વંશની સ્થાપના.

૫૧૮- હરાયસ હિસ્તાસ્પિસની હિન્દ ઉપર સ્વારી.

૩૨૭- સિકંદરની હિન્દ ઉપર સ્વારી.

૩૨૧- મૌર્યવંશી ચંદ્રગુપ્ત મગધની ગાદીએ આઠ્યો.

૨૬૭-૨૭૨ ખિન્દુસાર.

૨૭૨-૨૩૧-અશોક.

૨૨૦- આન્ધ્રવંશની સ્થાપના.

૧૮૪-શૃંગવંશની સ્થાપના.

૭૨- કાણ્વવંશની સ્થાપના

૫૭- વિક્રમાદિત્યનો સંવત.

ઇ. સ.

૭૮- શાલિવાહનનો શક

૧૨૦-૧૬૦ કનિષ્ક.

૨૦૦-૧૦૦૦- દક્ષિણમાં પલ્લવરાજ્ય.

૩૨૦- ગુપ્તવંશી ચંદ્રગુપ્ત ગાદીએ આઠ્યો.

૫૦૦- ભટાર્કે વલ્લભી રાજ્ય સ્થાપ્યું.

૫૦૦-૭૫૦ પશ્ચિમનું ચાલુક્ય રાજ્ય.

૬૦૬-૬૪૮- રાજા હર્ષ-

૬૨૦- પૂર્વનું ચાલુક્ય રાજ્ય.

૭૭૮-૮૧૦-શંકરચાર્ય.

૮૦૦-ખિહારમાં પાલવંશની સ્થાપના.

૧૦૦૦-બંગાલમાં રોનવંશની સ્થાપના.

ભાગ ૨ જો.

તુર્ક અને અફઘાન અથવા પઠાણોના હુમલા.

પ્રકરણ ૧૧ મું.

ખંડક ૧ હું.—ગિજનીનો મુલતાન મહમ્મદ.

મુસલમાનોએ હિન્દ ઉપર ચઢાઈ કરી તે જીતી લીધું તેનું વર્ણન કીધા પહેલાં મુસલમાની ધર્મની ઉત્પત્તિ વિષે કંઈક જાણવું અગત્યનું છે.

મહમ્મદ.—મહમ્મદ પેગમ્બર અરબસ્તાનમાં મક્કા શહેરમાં ઇ. સ. ૫૭૦ માં જન્મ્યો હતો. મક્કામાં કાબા નામનું દેવસ્થાન હતું અને ઘણા પ્રાચીન કાળથી લોકો ત્યાં યાત્રા જતા. તે સમયમાં આરબ લોકો ઘણા કૂર અને દુર્ગુણી હતા. તેઓ મૂર્તિપૂજકો હતા. મહમ્મદ શુદ્ધ અન્તઃકરણનો અને બક્તિવાળો હતો. એકાન્તમાં ઈશ્વર સમ્યન્ધી ધ્યાન ધરી ચાળીસ વરસની ઉંમરે પોતે પેગમ્બર નામ ધારણ કરીધું. એણે એવું જણાવ્યું કે ઈશ્વર તરફથી મને એવી પ્રેરણા થઈ છે કે ખુદા એક છે અને મૂર્તિની પૂજા કરવી એમાં પાપ છે. પંદર વર્ષ સુધી આ વાતનો તેણે બોધ કરીધો પણ તેના ઉપર કોઈએ લક્ષ આપ્યું નહિ. ઉલટા લોકો એના શત્રુ થયા. પોતાની જાદુગી જોખમમાં છે એમ જાણી તે મક્કેથી મદીનામાં નાઠો (૬૨૨). આ વર્ષથી મુસલમાન લોકો પોતાનો સંવત ગણે છે. મદીનામાં એના ઘણા શિષ્યો થયા. થોડાં વર્ષો પછી એ મક્કામાં પાછો આવ્યો. અધી મૂર્તિઓને બાંગી નાખી અને અરબસ્તાનમાં સર્વોપરી રાજ્યકર્તા થયો. એ મરણ પામ્યો (૬૩૨) ત્યાર પહેલાં એનો ધર્મ આખા અરબસ્તાનમાં પ્રસર્યો. એના મરણ પછી સિત્તેર વર્ષમાં એનો ધર્મ પશ્ચિમે જિબ્રાલ્ટરથી પૂર્વમાં હિન્દુકુશ અને મધ્ય એશ્યા સુધી ફેલાયો. ઇરાન જીતવામાં ઘણી મુશ્કેલી પડી નહિ. ઘણાઓને જબરદસ્તીથી મુસલમાન

અનાવ્યા. કેટલાકો પર્વતોમાં નાઠા ; કેટલાકો રખડતા રઝળતાં પોતાનીં ધર્મ સાચવવા હિન્દને પશ્ચિમ કિનારે આવ્યા.*

મહમ્મદ કાસની સ્વારી.—હિન્દ સંખ્યે મુસલમાનોની હકીકત એવી છે કે ખલીફ વાલીદની કારકીર્દીમાં (ઇ. સ. ૭૧૨) મહમ્મદ કાસમ નામના સરદારે ધરાનથી આવી સિંધના દેવળ ગામના દાહીર રાજ સાથે લડી સિંધ તથા મૂલતાન પોતાની સત્તામાં લીધાં ; પણ પછવાડેથી જ્યારે મુસલમાનો પોતાના મુલકમાં પાછા ગયા ત્યારે તે પાછાં હિન્દુઓના તાબામાં આવ્યાં (૭૫૦). પછી લગભગ સવાયસે વર્ષ સુધી હિન્દુઓ પરદેશી લોકોના હુમલાઓથી ઉગર્યા હતા.

દસમા સંક્રામાં અલખતગીન નામના એક તુર્કી યુદ્ધાત્મે આફઘાની-સ્તાનમાં ગિજની શેહેર વસાવ્યું અને તેમાં પોતાનું રાજ્ય સ્થાપ્યું. તે ઇ. સ. ૯૭૬માં મરણ પામ્યો. તેનો એક યુદ્ધાત્મ સમ્પત્તગીન તેની છોકરી સાથે પરણ્યો ને તેની પછી ગાદીએ બેઠો (૯૭૭). હવે સિન્ધુ નદીના પ્રદેશના રાજાઓએ પોતાની પડોસમાં ઉન્મત્ત પરદેશીઓનું રાજ્ય છે તે કોઇ પણ દિવસ હેરાન કરશે એવા વિચારથી તેઓને ગીજનીમાંથી કાઢવાનો નિશ્ચય કીધો. પેશાવર અને કામ્પૂલ વચ્ચેની ખીણમાં તેઓએ લશ્કરનો પડાવ નાખ્યો. આથી સમ્પત્તગીન લશ્કર લઇ આવ્યો. એવામાં પવન, વિજળી અને વરસાદ થઇ આવ્યાં. આથી હિન્દુઓ ધણું હેરાન થયા અને ઇશ્વરી કોપ સમજી તેઓ પાછા હટ્યા. લાહોરનો જયપાળ પચાસ હાથી આપી તથા બીજાં દ્રવ્ય પાછળથી આપવું કામ્પૂલ કરી પાછો ફર્યો. સરત પ્રમાણે જયપાળે દ્રવ્ય ન આપ્યું ત્યારે સમ્પત્તગીને

* ધરાનમાંથી નાઠેલાં ધરાનીઓ (પારસીઓ) મુંબઇની ઉત્તરમાં આવેલા સંજ્ઞન બંદરે ઉતર્યા. તે વખતે ત્યાં રાજપૂત રાજ રાજ્ય કરતો હતો તેની સાથે કેટલીક શરતો કરી તેઓ ત્યાં રહ્યા. કેટલેક વખતે રાજાની પરવાનગીથી દમ્મણ પાસે તેઓએ ઉદવાડા ગામમાં પોતાના આશ બહેરામની સ્થાપના કીધી. આ સ્થળ પારસી યાત્રાળુઓ ધણું પવિત્ર માને છે. હિન્દમાં પારસીઓની સંખ્યા લાખેકને સુમારે છે. વસ્તીનો મોટો ભાગ મુંબઇ, નવસારી, સુરત, ભરૂચ, દિર્ગેરે શેહેરોમાં છે. તેઓ ધણું સાહસિક અને વિદ્યા હુન્નરમાં આગળપડતા છે, અને પોતાના રાજ્યકર્તા તરફ ધણું વફાદાર છે.

તેં લેવા માણસો મોકલ્યાં; પણ જયપાળે તેઓને દ્રવ્ય ન આપતાં તેઓને કેદમાં નાખ્યા. આથી સમક્તગીન લશ્કર લઇ લાહોર ઉપર ચઢી આવ્યો. જયપાળ દિલ્હી, અજમેર, કલંજર અને કનોજના રાજાઓની મદદ લઇ તેની સામાં ધસ્યો પણ હારી ગયો. સમક્તગીને તેની છાવણી લૂટી, સિંધુ નદી સુધીનો પ્રદેશ જીતી લીધો ને આસપાસના પ્રદેશમાં ખંડણી નાખી અવિવ્યમાં એવું થવા ન પામે માટે પેશાવરમાં થાણું કરી ત્યાં પોતાનું કેટલુંક લશ્કર રાખ્યું. સમક્તગીન ઇ. સ. ૯૯૬માં મરણ પામ્યો. એના પછી એનો છોકરો મહમ્મદ ગાદીએ આવ્યો.

મહમ્મદે ઇ. સ. ૯૯૬-૧૦૩૧ સુધી રાજ્ય કર્યું. તે મહાન યોદ્ધા હતો. લૂટનાં લોભથી તથા ઇસ્લામી ધર્મ ફેલાવવાના આગ્રહથી એણે હિન્દ ઉપર આર સ્વારીઓ કરી.

પહેલી સ્વારી.—એ સ્વારી (૧૦૦૧)માં મહમ્મદે લાહોરના રાજા જયપાળને પેશાવર આગળ હરાવ્યો અને તેને તથા તેના પુત્રને કેદ કરીધા. જયપાળે પેસાની મોટી રકમ આપી છુટકારો મેળવ્યો. આ નામોશી જયપાળથી સહન ન થઇ તેથી પોતાનું રાજ્ય પોતાના દીકરા અનંગપાળને સોંપી પોતે ચિતા ખડકી બળી મૂક્યો. મહમ્મદ પોતાની બીજી સ્વારી સને ૧૦૦૪ માં લાવ્યો. એમાં મૂલતાન પાસે બાટી રાજા ખંડણી આપનો નહોતો તેને હરાવ્યો. એ રાજાએ રાનમાં નહાસી જઇ આપઘાત કરીધો. ત્રીજીવાર ૧૦૦૫માં તેણે મૂલતાન ઉપર ઉતરી ત્યાંના સુએદરે ખંડ ઉઠાવ્યું હતું તેનો બન્દોબસ્ત કરીધો.

ચોથી સ્વારી.—આ સ્વારી અનંગપાળ સામે હતી, કારણ કે તેણે મૂલતાનના રાજાને મદદ આપી હતી. અનંગપાળ લાહોર, ઉજ્જન, ગ્વાલિયર, કલંજર, કનોજ, દિલ્હી અને અજમેરમાં લશ્કરો એકઠાં કરી તેની સામે ગયો. લડાઇના ખરચમાં મદદ આપવા સ્ત્રીઓએ પણ પોતાનાં ધરણીં વેચ્યાં. પહેલાં તો મહમ્મદને હરાવી બગાડ્યો; પણ આખરે અનંગપાળનો હાથી બડક્યો તેથી રાજપૂત લશ્કર અસ્તવ્યસ્ત થઇ ગયું ને મહમ્મદ જીત્યો. એણે નગરકોટ જવાગામુખીનું દેહેરું લૂટ્યું અને પુઠકળ નાશ કરી પાછો ગીજની ગયો.

પાંચમી સ્વારી (૧૦૧૦).—આ વખતે એણે મૂલતાન લીધું, છઠ્ઠી સ્વારીમાં એણે સ્થાનેશ્વર લૂટી મૂર્તિઓ બાંગી નાખી અને પુષ્કળ દ્રવ્ય લઈ ગિજની પાછો ગયો, ૧૦૧૪. **સાતમી (૧૦૧૪) અને આઠમી (૧૦૧૫) સ્વારી** તે કાશ્મીર ઉપર લઈ આવ્યો અને ત્યાંથી અથાગ દ્રવ્ય લઈ ગયો.

નવમી સ્વારી (૧૦૧૭).—આ સ્વારીમાં તેણે હિન્દના મધ્ય ભાગમાં ઉતરવાનો ઠરાવ કીધો. તેણે કનોજમાં પ્રવેશ કીધો, પણ ત્યાંનો રાજા રાજ્યપાળ શરણે આવ્યો તેથી તે ઉગયો. પછી તે મથુરા ગયો, દેવસ્થાનો લૂટ્યાં અને મૂર્તિઓ બાંગી. **દસમી (૧૦૨૨) અને અગિયારમી (૧૦૨૩) સ્વારીમાં** તેણે કલંજરના રાજાને સપડાવ્યો. દસમી સ્વારીમાં અનંગપાળનો છોકરો જયપાળ બીજે એની સામે થયો પણ ફાવ્યો નહિ. પરિણામ એ આવ્યું કે મુસલમાની લશ્કરે લાહોરમાં કાયમી સત્તા ખેસાડી; ત્યાં એક સૂબાની નેમણુક કરવામાં આવી. આ પ્રમાણે હિન્દમાં મુસલમાની રાજ્યનો પાયો નંખાયો.

બારમી સ્વારી (૧૦૨૪).—એ સ્વારીમાં એણે યુજરાતમાં સોમનાથના દેવસ્થાનનો નાશ કરવાનો ઠરાવ કીધો. હિન્દમાં ખાર જ્યોતિર્લિંગમાંનું એ એક હોવાથી એ ઘણુંજ પવિત્ર મનાતું હતું. ગ્રહણ વખતે ખે લાખ યાત્રાળુઓ ત્યાં ભેગા થતા. એ દેવસ્થાનના નિભાવ માટે રાજપૂત રાજાઓએ ખે હજાર ગામની આવક અર્પણ કીધેલી હતી. એની સેવામાં ખે હજાર બ્રાહ્મણો, ખસો ગવૈયાઓ અને પાંચસો ગાનારી ને નૃત્ય કરનારી સ્ત્રીઓ રોકવામાં આવી હતી. દેહેરાની અંદર છપ્પન થાંભલા હતા જે હિરાજડિત ઘણાજ સુસેભિત હતા. આ દેવસ્થાન બાંગડા માટે મહમ્મૂદ પોતાની સાથે પોતાનું ભર્માન્ધ ઝૂનુની લશ્કર લઈ ખોરાક અને પાણી વગર તે રણમાર્ગે અણહિલવાડમાં આવ્યો. તે વખતે ત્યાં ભીમ બાણવળી રાજા રાજ્ય કરતો હતો. મહમ્મૂદ ઓચિંતો આવવાથી તે ગભરાઈને નહાસી ગયો. ત્યાંથી મહમ્મૂદે સોમનાથ તરફ કુચ કીધી. રાજપૂત લશ્કરે ઘણીજ બહાદુરીથી દેવસ્થાનનું રક્ષણ કીધું પણ આખરે તેઓ હાર્યા. મહમ્મૂદે દેવસ્થાનમાં પ્રવેશ કરી તે અબડાવ્યું. શિવલિંગને ન બાંગવડ માટે બ્રાહ્મણોએ

હાંથી રૂપીઆ આપવા મહમ્મદને કહ્યું, પણ તેણે ન માનતાં તે તોડ્યું અને તેમાંથી પુષ્કળ હિરા માણેક નિકળ્યાં. એ જવાહિર અને દેહેરાના સુખડનાં ચારણાં મહમ્મદે ગિજની મોકલાવી દીધાં.

ગુજરાતનો રમણીય મુલક તથા ત્યાંની રૂઝદ્રુપ જમીન જોઈ મહમ્મદ એટલો તો મોહિત થઈ ગયો કે હિન્દમાં એ મુલકમાં પોતાનું રાજ્ય સ્થાપવા એણે વિચાર કીધો ; પણ એક વર્ષ પછી તે વિચાર તેણે માંડી વાળ્યો. તે પાછો ગિજની ગયો. રસ્તામાં ભૂખ અને તરસથી તેનાં સેકડો માણસો મરણ પામ્યાં. મહમ્મદ ઇ.મ. ૧૦૩૦ માં મરણ પામ્યો. મરણ વખતે પોતે મેળવેલું અસંખ્ય દ્રવ્ય પોતાની સાથે આવવાનું નથી એ વિચારથી તેના જીવને ઘણો સંતાપ થયો. એ બુદ્ધિમાન, લોભી અને ધર્માન્ધ હતો. એણે વિદ્યા, કળાકૌશલ્યને ઉત્તેજન આપ્યું. ગિજનીમાં તેણે એક પાઠશાળા સ્થાપી હતી અને તેમાં ઘણા કામતી હસ્તલિખિત ગ્રંથોનો સંગ્રહ કીધો હતો. હિન્દની દોલતવડે ગિજનીને એણે ઘણુંજ સુશોભિત બનાવ્યું. એના મરણ પછી એનું રાજ્ય ખાખાવીખી થઈ ગયું. એના રાજ્યમાં મિઝની કરીને એક ખગોળવેત્તા અને શાહનામાનો લખનાર ફિરદુશી કવિ થઈ ગયા. શાહનામાની પ્રત્યેક લીટી માટે એકેકી સોના મોહોર આપવાનું વચન મહમ્મદે ફિરદુશીને આપ્યું હતું. પણ જ્યારે કાવ્ય પૂરું થયું ત્યારે તેને સાઠ હજાર રૂપીયા આપવા માંડ્યા. કવિએ તે લીધા નહિ ને દરબાર છોડી ચાલ્યો ગયો. પાછળથી મહમ્મદને પસ્તાવો થયો તેથી તેને સોના મોહોરો મોકલાવી, પણ હકીકત એવી બની કે આપવા જનાર માણસોને તેનું શય સામું મળ્યું.

પ્રકરણ ૧૨ મું.

ખંડક ૨ જું.—મહમ્મદ ધોરી (૧૧૮૬-૧૨૦૬).

સને ૧૧૫૨ માં અલાઉદ્દીન ધોરીએ ગિજનીનો નાશ કીધો. છોલા પાઠશાહ ખુશરૂ મલેકને શાહબુદ્દીન અથવા મહમ્મદ ધોરીએ પદબ્રજ કીધો અને તેને મારી નાખ્યો. આથી લાહોર અધધાન રાજ્યના નવા પાઠશાહ. મહમ્મદ ધોરીની સંતા નીચે આવ્યું.

રાજપૂત રાજાઓમાં કુસંપ. — ખારમા સૈકાની આખરે દિલ્હી અને અજમેર ચહુઆણ વંશના પૃથ્વીરાજની સત્તા નીચે હતી કનોજમાં રાંડોડ રાજા જયચંદ્ર રાજ્ય કરતો હતો. જયચંદ્રને સંયોગતા નામની એક અતિ રૂપાળી કુંવરી હતી. પોતે સર્વોપરી રાજા છે એમ જણાવવાને જયચંદ્રે એક અશ્વમેધ કરવાનો ઠરાવ કીધો ; તેમાં ઉત્તર હિન્દના ઘણા ખરા રાજપૂત રાજાઓને તેણે આમંત્રણ કીધાં. પણ પૃથ્વીરાજ અને તેના અનેવી સમરસિંગ અને તેના પક્ષના ખીજાઓને તેણે બોલાવ્યા નહિ. સાથે સાથે પુત્રી સંયોગતાનો સ્વયંવર પણ હતો. યજ્ઞમાં તાપાના રાજાઓને કંઈ ને કંઈ કામ સોંપવાનો રિવાજ છે તે મુજબ બધાઓની અમુક કામ ઉપર નિમણૂક કરી કીધી. સભામાં પૃથ્વીરાજને બદલે એક સોનાનું પુતળું બનાવી મંડપના દ્વાર આગળ છડીદાર ઉભો હોય તેમ ગોઠવી દીધું. સંયોગતા પૃથ્વીરાજને ચલાતી હતી ને તેણીને તેની સાથે પરણવું હતું તેથી સ્વયંવરમંડપમાં હાર લઈને આવી કે તુરત તેણીએ તે પેલા પુતળાના ગળામાં નાખી દીધો. સંકેત પ્રમાણે પૃથ્વીરાજ એકદમ ધસી આવ્યો અને સંયોગતાને ઉપાડી ઘોડા ઉપર બેસાડી તેનું હરણ કરી ગયો. આ અપમાનથી ખીજવાંધને જયચંદ્રે પોતાનું વૈર તૃપ્ત કરવા મહમ્મૂદ ઘોરીને દિલ્હી ઉપર હુમલો લાવવા સમજાવ્યો.

સને ૧૧૯૧ માં મહમ્મૂદે પૃથ્વીરાજના રાજ્ય ઉપર હુમલો કીધો. સ્થાનેશ્વર (તિર્હારી અથવા નારાયણ પણ કહે છે) આગળ એક મોટું યુદ્ધ થયું તેમાં પૃથ્વીરાજની ફતેહ થઈ. આ જીતથી કુલાહ જઈ પૃથ્વીરાજ આજસુ ને મોજલો બન્યો. પણ બે વર્ષ રહી મહમ્મૂદ એક વિશેષ બળવાન લશ્કર લઈ પાછો આવ્યો. તેજ રણક્ષેત્ર ઉપર ખીજ લડાઈ થઈ તેમાં પૃથ્વીરાજ હાર્યો ને કેદ પકડાયો (૧૧૯૩). * શાહબુદ્દીને એ રાજ્ય પોતાના રાજ્ય સાથે જોડી દીધું અને પોતાના યુક્તિમ સરદારે કુતુબુદ્દીનને ત્યાંનો સુબો બનાવ્યો. આ પ્રમાણે “ પેટનો બળ્યો ગામ બાળે ” એ કહેવત પ્રમાણે જયચંદ્રે મુસલમાનોના હાથમાં રાજ્ય મૂક્યું ;

* કેટલાકનું કહેવું એવું છે કે પૃથ્વીરાજ શત્રુને હાથ પકડાઈ માર્યો ગયો. કેટલાક કહે છે કે ચંદબારોટ ને પૃથ્વીરાજનો મિત્ર હતો તે તેનું મુડદું ન રાખે માટે તેનું મોત આણવામાં સામિલ હતો.

એને પણ એના કૃત્યનાં ફળ મળ્યાં. ખીજે વરસે (૧૧૮૪) શાહપુદીને એના રાજ્ય ઉપર ચઢાઈ કરી. તે લડતાં મરાયો અને કનોજ મુસલમાનોના હાથમાં ગયું. પછી તેણે કાશી નગર લીધું ને ત્યાંના દેવસ્થાનો તોડી નાખ્યાં. પછી તે પોતાને સ્વદેશ ગયો ને પોતાના બાઈના મરણથી ગાદીએ બેઠો. હિન્દમાં કુતુબુદ્દીન અને સરદાર મહમ્મદ ખાખ્ત્યારે અયોધ્યા, બહાર અને અંગાણા જીતી લીધાં. ઇ. સ. ૧૨૦૬ માં પંજાબમાં ગઝર જાતના પહાડી લોકોએ અંડ કીધું. તે શમાવવા શાહપુદીન આવ્યો પણ તેમાંના એકે તેના તંબુમાં પેસી તેને મારી નાખ્યો. શાહપુદીન પછી તેનો ભત્રીજો ગીજનીની ગાદીએ બેઠો. તેનાથી ગિજનીનું વિસ્તીર્ણ રાજ્ય તથા હિન્દનો મુલક સમવાયો નહિ તેથી કુતુબુદ્દીનને હિન્દમાંના મુલકનો પાદશાહ બનાવ્યો.

પ્રકરણ ૧૩ મું.

ખંડક ઉબું. ગુલામ વંશ (૧૨૦૬-૧૨૮૮).

કુતુબુદ્દીન ઐબક (૧૨૦૬-૧૨૧૦).—ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે કુતુબુદ્દીન દિલ્હીનો સ્વતંત્ર પાદશાહ થયો. એ શાહપુદીનનો માનીતો ગુલામ હતો તેથી એના વંશનું નામ ગુલામ વંશ પડ્યું. સુખા તરીકે એણે વીસ વર્ષ રાજ્ય કીધું અને સ્વતંત્ર પાદશાહ તરીકે ચાર વર્ષ કીધું. એ ૧૨૧૦માં મસ્જુ પામ્યો. તે પટ્ટાકમી ચોદા હતો, પ્રજા ઉપર ઉદાર દીલથી રાજ્ય કરતો હતો અને પોતાના શેઠને નિમકહલાલ હતો. દિલ્હીમાં “કુતુબ મિનાર” કરીને એક ઉંચો મિનારો છે જે તેની યાદગિરી જાળવી રાખે છે. એના પછી એનો છોકરો આરામ ગાદીએ બેઠો; પણ કુતુબુદ્દીનનો ખરીદ કાંધેલો ગુલામ જે પછવાડેથી ઉંચી પટ્ટીએ ચઢતાં ચઢતાં તેનો જમાઈ થયો હતો તે શમસુદ્દીન અલ્તમશ એક વરસમાં દિલ્હીની ગાદી પચાવી પડ્યો (૧૨૧૧).

અલ્તમશ (૧૨૧૧-૧૨૩૬).—ગુલામવંશનો એ ત્રીજો અને સૌથી બળવાન પાદશાહ હતો. એ કુતુબુદ્દીનનો ગુલામ હતો ને તેની છોકરી સાથે પરણ્યો હતો. એણે રાજપૂતો ઉપર સત્તા બેળવી ને તેઓના કુળવાનો અંત આણ્યો. સને ૧૨૧૭માં મુગલ લોકોનાં ટોળાં એનજી-

રુખાનની સરદારી હેઠળ હિન્દ પર ચઢી આવ્યાં પણ તેઓ સિન્ધુ નદીથી આગળ વધી શક્યાં નહિ. અલ્તમશે રાજપૂતાનામાં રણથંભૂર લીધું અને ગ્વાલિયર પોતાની સત્તા નીચે આણ્યું. અંગાલના સૂબા મહમ્મદ ખખ્ત્યાર જે પોતાને સ્વતંત્ર કહેવડાવતો હતો તેની પાસે દિલ્હીની સર્વોપરી સત્તા કબ્જ કરાવી (૧૨૨૫). એણે ઉજ્જન છતી લીધું અને મહાકાલેશ્વર મહાદેવનું દેહેરું જેને આંધતાં ત્રણસો વરસ થયાં હતાં એમ કહેવાય છે તેનો નાશ કરીધો. અગદાદના ખલીફે એને હિન્દના સુલતાનની પદ્વી આપી. એણે પોતાના નામના સિક્કા પડાવ્યા. એનો રૂપીઓ “ટાંક” ના નામથી ઓળખાય છે અલ્તમશ ૧૨૩૬માં મરણ પામ્યો. એના પછી એનો છોકરો રૂકનુદ્દીન ગાદીએ બેઠો પણ સાત માસમાં એને અમીરોએ કાવતરું કરી મારી નાખ્યો. રજયા બેગમ ગાદીએ આવી.

રજયા બેગમ (૧૨૩૭-૧૨૪૦). — એ અલ્તમશની બેહેન થતી હતી. હિન્દમાં મુસલમાની રાજ્ય ઉપર સ્ત્રીએ અધિકાર ભોગવ્યો તે એકલી આજ બેગમ હતી. એનામાં સમજશક્તિ ઘણી સારી હતી. તે પડદા વગર જાહેરમાં આવતી અને પ્રસંગે મદનો વેષ પણ પહેરતી. જે કે તે બણેલી હતી છતાં તે કુહંદમાં પડી. જમાલ નામનો એક હાથસી ગુલામ હતો તેની એ માથુક થઇ તેથી અમીરોમાં અસંતોષ પેદા થયો ને તેઓ એની સામે અંડ કરી ઉઠ્યા. અલ્તૂનિઆ નામના એક સરદારે તેણીને ગાદી ઉપરથી ઉઠાડી મૂકી તેણીને કેદ કરીધી. કેદખાનામાં તેણીએ અલ્તૂનિઆને વશ કરી લીધો અને તેની સાથે પરણી. બન્ને જણે મળી ગાદી મેળવવા પ્રયત્ન કરીધો પણ તેમાં તેઓ ફાળ્યાં નહિ. સને ૧૨૪૦માં કર્નાલની પડોસમાં કોઇ હિન્દુ ગામડિયાઓએ તેઓને મારી નાખ્યાં.

બહેરામ. — એ રજયા બેગમનો ભાઈ હતો. એ નામજો ને કૂર હતો. એ ગાદી ઉપર આવ્યો કે તુરત મુગલો લાહોર ઉપર ચઢી આવ્યા. સને ૧૨૪૧માં એને એના પોતાનાં સિપાઇઓએ કેદ કરી મારી નાખ્યો. રૂકનુદ્દીનનો છોકરો અલાઉદ્દીન મસાઉદ એની પછી ગાદીએ બેઠો. એના વખતમાં મુગલોએ ટિબેટમાંથી ઉતરી અંગાળા ઉપર બે હુમલા કરીધા પણ તેઓ ફાળ્યા નહિ. સને ૧૨૪૬માં એને પદબ્રષ્ટ કરવામાં આવ્યો.

નાશિરૂદ્દીન મહુમ્મદ, (૧૨૪૬-૧૨૬૬).—એ અલ્તમશનો સૈયાં નાનો છોકરો હતો. એ ઘણોજ સાદો હતો અને પુસ્તકોની નકલો કરી તેમાંથી જે પૈસા મળે તેમાંથી પોતાની જાતનો ખર્ચ ચલાવતો હતો. તે ચાકર રાખતો નહિ અને પોતાની બેગમના હાથનું રાંધેલું ખાતો. રાજ્યકારભાર એના હુશિયાર પ્રધાન ગ્યાસુદ્દીન અલખનના હાથમાં હતો.

મુગલો પાછા હિન્દ ઉપર ચઢી આવ્યા અને લાહોર કબજે કરી, પણ અલખને તેઓને હઠાવી કાઢ્યા. માળવા, રાજપૂતાના અને ખંદેલ ખાંડના રાજપૂત રાજાઓ વારંવાર ખંડ જગાવા લાગ્યા, પણ તેઓને પણ અલખને દયાવ્યા. આ ઉપરાયાપરી ફતેહથી અદેખા અમીરો એની સામા થયા ને એનો ઝોદ્દો છિનવી લીધો. આથી અમીરો માંહોમાંહે લજ્જા ને અળવા કરી ઉઠ્યા. આખર અલખનને પાછો બોલાવ્યો ને બધું શાંત થઈ ગયું. નાશિરૂદ્દીન ૧૨૬૬માં મરણ પામ્યો.

અલખન (૧૨૬૬-૧૨૮૭).—નાશિરૂદ્દીન પછી અલખન જેની પાસે તમામ રાજ્યસત્તા હતી તે ગાદીએ આવ્યો. એ ઘણો હુશિયાર ને મક્કમ વિચારવાળો હતો. થોડા વખતમાં દિલ્હીની પાસે રહેનારા મેવાતી નામના જંગલી લોકો ખંડ કરી ઉઠ્યા. તેઓના એક લાખ માણસોની અલખને કતલ કરાવી. એણે લશ્કર સુધાર્યું અને યોગ્ય માણસોને ઉંચે દરજ્જે ચઢાવ્યા. એનો વડો દીકરો ઉમદા સ્વભાવનો હતો ને તે હમેશાં વિદ્વાનોનીજ સોબતમાં રહેતો હતો. એ બહાદુર છોકરો મુગલ લોકોનું ખંડ શમાવતાં મૂલતાન નજીક માર્યો ગયો. પોતાના છોકરાના મરણથી અલખનના અન્વંકરણમાં કારી ધા લાગ્યો. મરતી વખતે તેણે પોતાના પાત્ર ખુશરૂને ગાદીનો વારસ ઉરવ્યો. એ ૧૨૮૭ માં મરણ પામ્યો. માંહોમાંહેની લડાઈ અટકાવવા ખાતર અમીરોએ અલખનનો બીજો છોકરો બંધરાખાન જે અંગાળાનો સૂબે હતો તેના છોકરા કેકુબાદને રાજ્યગાદી આપી. તે પોતાના પ્રધાન નિજમુદ્દીનના હાથમાં રમકડા જેવો થઈ પડ્યો; દરેક દુર્ગુણ અને કુછન્દમાં તેણે તેને ઉત્તેજન આપ્યું. એને ખિલજ જાતના સરદાર જલાલુદ્દીને મારી નાખ્યો ૧૨૮૮, ને પોતે દિલ્હીનો બાદશાહ થયો.

પ્રકરણ ૧૪ મું.

ખંડક ૪ થું. ખિલજી વંશના બાદશાહો, (૧૨૮૮—૧૩૨૧).

જલાલુદ્દીન ખિલજી અથવા ફિરોઝશાહ, (૧૨૮૮-૧૨૯૫).—
 એ ખિલજી સરદારે કૈકુબાદના નાના છોકરાને મારી નાખ્યો અને સિત્તેર
 વરસની ઉંમરે ગાદીએ બેઠો. એ ગાદી ઉપર આવ્યો ત્યાર પછી તુરતજ
 અલાહબાદ નજીક કરાનો સૂબો જે બલબનનો ભત્રીજો થતો હતો તેણે ખંડ
 કીધું, પણ તે હારી ગયો ને કેદ પકડાયો. તેની જગોએ જલાલુદ્દીને
 પોતાના ભત્રીજા અલાઉદ્દીનને સૂબો બનાવ્યો. હવે અલાઉદ્દીનની દાનત
 દિલ્હીની ગાદી પર્યાવી પાડવાની થઈ, પણ તેની પાસે તે કામને માટે જોઈએ
 તેટલું દ્રવ્ય નહોતું. એ ઉપરથી એણે દક્ષિણમાં દેવગિરિ (દોલતાબાદ)
 ઉપર ચઢાઈ કરવાનો પોતાના મનમાં વિચાર કીધો. રસ્તામાં એણે એવી
 ખૂમ ચલાવી કે હું તો દિલ્હી દરબારમાંથી ન્હાસી રાજમંદ્રિના રાગની નોકરી
 કરવા જઈ છું. તે લાગ્યો દેવગિરિ આગળ આવી પહોંચ્યો. અહિં યાદવ
 કુળનો રાજા રામદેવ રાજ્ય કરતો હતો. એ ઘણો પ્રમળ તથા વગવાળો
 રાજા હતો છતાં અલાઉદ્દીને તેને જેર કીધો. અહિંથી એને પુષ્કળ દ્રવ્ય
 મળ્યું અને રાજા પાસે તેના છુટકારા બદલ મોટી રકમ કઢાવી. આ લાભને
 તે કરે ગયો. શૂદ્ધ જલાલુદ્દીનને અલાઉદ્દીન માટે ચિન્તા થયાં કરતી હતી
 તેથી તે પાછો આવ્યો સાંભળી તેની છાવણીમાં તેને મળવા ગયો. અલાઉદ્દીન
 બહાર આવ્યો અને જોઈને ડોળ ધાલી ડોસાને ખગે પડ્યો; પણ ઘણા
 વલાલથી તે તેને ઉઠાડવા જતો હતો તેવામાં અલાઉદ્દીને તેના ઉપર ઘા
 કીધો કે તુરતજ એના સાથીઓએ તેને મારી નાખ્યો. આ પ્રમાણે કરી
 અલાઉદ્દીન સુલતાન થયો, ૧૨૯૫.

અલાઉદ્દીન (૧૨૯૫-૧૩૧૫).—તખ્ત ઉપર આવતાંને વાર અલાઉ-
 દ્દીને પોતાના કાકા જલાલુદ્દીનના બન્ને છોકરાઓને મારી નાખ્યા અને દેવ-
 ગિરિથી આણેલી લૂટ વડે અમીરોને તથા લશ્કરને સંતોષ્યું. ગરીબોમાં પુષ્કળ
 દ્રવ્ય લૂટાવ્યું. આમ કીધાથી પોતાના કાકાના ખૂનની વાત વિસારે પડી.

ગુજરાતની જીત, ૧૨૯૭.—આ વખતે ગુજરાતની ગાદી ઉપર
 વાઘેલા વંશનો રાજા કર્ણ રાજ્ય કરતો. તેના પ્રધાનનું નામ માધવ

હતું. રાજાએ પોતાના પ્રધાનની ધણી ખુબસુરત ધણીઆણી રૂપસુંદરીનું દગાથી હરણ કીધું. બચાવ કરતાં માધવનો બાઈ કેશવ માર્યો ગયો ને તેની સ્ત્રી ગુણસુંદરી સતિ થઈ. આથી માધવને ઘણો ક્રોધ ચઢ્યો અને પોતાનું વૈર લેવા અલાઉદ્દીન પાસે આવ્યો. તેને ઉશ્કેરી ગુજરાત જતી લેવા તેને લલચાવ્યો. અલાઉદ્દીને અલકદ્વાપાનની સરદારી હેઠળ એક મોટું લશ્કર મોકલ્યું. રાજા બહાદુરીથી લડ્યો પણ હારી ગયો. અલકદ્વાપાએ ગુજરાત લીધું. રાજા પોતાની બે છોકરી દેવળદેવી અને કનકદેવીને લઈ બાગલાણના કિલ્લામાં બસાવે. એની રાણી કૌળાદેવી જે ધણી સ્વરૂપવાન હતી તેને પકડી અલકદ્વાપાએ દિલ્હી મોકલાવી દીધી. તે અલાઉદ્દીનની બેગમ થઈ. કેટલાક વખત પછી દેવળદેવી જે દેવગિરિના રાજાના છોકરા શંકળદેવ સાથે પરણવાની હતી તે મુસલમાનોના હાથમાં પડી. તે અલાઉદ્દીનના છોકરા ખીજરખાન સાથે પરણી. આ પ્રમાણે પેટના બાળ્યા માધવે ગામ બાળ્યું. કરણ રખડતો રજળતો મરણ પામ્યો. માધવ જેણે પ્રધાનપદ મેળવવાનું અલાઉદ્દીન પાસે વચન લીધું હતું તે પણ દુર્દશામાં મરણ પામ્યો ને ગુજરાત મુસલમાનોના હાથમાં ગયું.

ચિતોડની જીત, ૧૩૦૩.— સને ૧૩૦૦ માં અલાઉદ્દીને અજમેરમાં રણથંભોર લીધું અને ચિતોડ જતી લેવાનો ઠરાવ કીધો. આના સંબંધમાં એવી હકીકત છે કે ચિતોડના રાજાની રાણી પદ્મિનિ ધણીજ ખુબસુરત હતી તેને પોતાની બેગમ બનાવવા અલાઉદ્દીનનું મન લલચાવ્યું. અલાઉદ્દીને પ્રથમ તેની માગણી કીધી આ વાતની રાજાએ ના પાડી ત્યારે સુલતાન એક મોટું લશ્કર લઈ ચિતોડ ગયો. અલાઉદ્દીને એક આયનામાં તેનું મોટું બતાવવા રાજાને વિનંતી કીધી. રાજાએ તે પ્રમાણે કીધું. અલાઉદ્દીન ત્યાંથી ઢીઠ્યો એટલે રાજા વિવેકબાતર છાવણી સુધી તેને વળાવવા ગયો, પણ અલાઉદ્દીને દગાથી તેને કેદ કીધો અને કહ્યું કે જો પદ્મિનિને તું મને સ્વાધીન નહિ કરશે તો હું તને મારી નાખીશ. આ વાતની ખબર પદ્મિનિને પડતાં તેણીએ કહ્યું કે હું ત્યાં જઈ તેની બેગમ થઈશ. ગોઠવણ એવી કીધી કે કેટલાક બહાદુર રાજપૂતોને સ્ત્રીનો વેષ પહેરાવી પોતાની સાથે રાખીને અલાઉદ્દીનની છાવણી આગળ ગઈ. અલાઉદ્દીને જણ્યું કે તેઓ તેની દાસીઓ છે તેથી જવામાં કશી હરકત

પડી નહિ. છાવણીમાં જઈને એકદમ પોતાના ઘણીને છોડ્યો અને જાણે જણાં સહિસત્તામત ચિતોડમાં દાખલ થયાં.

આથી ખિજવાઇ અન્નાઉદીન મોટું લશ્કર લઇ ચિતોડ ઉપર ચઢી આવ્યો. રાજાએ જાણ્યું કે આ મોટા લશ્કર સાથે મારાથી લડાવાનું નથી તેથી એક યુદ્ધમાં પુષ્કળ અગ્નિ સળગાવી પદ્મિનિ તથા બીજી ઘણી સ્વરૂપવાન રાજપૂતાણીઓને બાળી મૂકી. પછી રાજાએ આપઘાત કરીધો. જ્યારે આ વાત અન્નાઉદીને જાણી ત્યારે તે ઘણો નાસિપાસ થયો. કિલ્લો તો લીધો પણ ત્યાંના સિસોદિઆ રાજપૂતો તાબે થયા નહિ. થોડા વખત બાદ રાણા હુમીરે તેનો પાછો કબ્જો લીધો.

મુગલોના હુમલા.—સને ૧૩૦૪-૫માં મુગલો પાંચ વખત પંજાબ ઉપર ચઢી આવ્યા, પણ ગાજીપાંચે તેઓને પાછા હટાવ્યા. લડાઇમાં પકડાયલા મુગલોને અન્નાઉદીને હાથીઓના પગ નીચે છુંદાવી નાખ્યા.

દક્ષિણ ઉપર ચઢાઇ.—સને ૧૩૦૬ માં અન્નાઉદીને મલેક કાદૂર જેને ખંભાતથી યુદ્ધમાં તરીકે આવ્યો હતો તેને મોટું લશ્કર આપી દક્ષિણ જીતવા મોકલ્યો. પહેલું દેવગિરિ જીત્યું અને રાજા રામદેવને દિલ્હી મોકલાવી દીધો. રાજાએ ખંડણી આપવી કબૂલ કરીધી તેથી તેને પાછો દેવગિરિની ગાદી ઉપર કાયમ કરીધો. પછી કાદૂરે તૈલંગજનું મુખ્ય શહેર વરંગૂજ લીધું. તેના રાજાએ પણ ખંડણી આપવા કબૂલ કરીધું, ૧૩૦૯. બીજી બે સ્વારીઓમાં કાદૂરે કર્ણાટક, મૈસૂર અને મલ્લાર જીત્યાં. આ પ્રમાણે દક્ષિણનો તમામ મુલક દિલ્હીના રાજ્યની સત્તા નીચે આવ્યો.

આવાં પરાક્રમોથી અન્નાઉદીનની કાદૂર ઉપર ઘણીજ મેહુરબાની થઇ. કાદૂર જેટલું પાણી પાય તેટલું અન્નાઉદીન પીયે. તેણે સુલતાનને નિશામાં તથા કુછંદમાં ઘણું ઉત્તેજન આપ્યું. અન્નાઉદીનની તબિયત બગડતી ચાલી. કાદૂરની ઉશ્કેરણીથી સુલતાને પોતાની બેગમને તથા છોકરાઓને કેદ કરીધાં અને અલ્લખાંને મારી નાખ્યો. યુદ્ધરાત, ચિતોડ, અને બીજી ઘણે સ્થળે બંડો ભગ્યાં. આવી સ્થિતિમાં સુલતાનના મરણના સમાચાર ફેલાયા, ૧૩૧૫. કેહે છે કે કાદૂરે તેને ઝેર દઇ મારી નાખ્યો હતો.

અલાઉદ્દીનના સૌથી નાના છોકરા ઉમરને ગાદી પર બેસાડ્યો. પછી કાફૂરે તેના બે મોટા ભાઈઓની આંખ ફેડી નાખી અને ત્રીજા છોકરા મુબારકને મારી નાખવા મારા મોકલ્યા; પણ મુબારકે લશ્કર પોતાના હાથ પર કરી લીધું; ઉમરની આંખો ફેડી નાખી અને કાફૂરને મારી નાખી પોતે ગાદી ઉપર બેઠો.

મુબારક (૧૩૧૬-૧૩૨૦).—ગાદીએ બેઠા પછી મુબારકે એક હલકી વર્ણના હિન્દુ જેનું નામ ખુશરૂ રાખવામાં આવ્યું હતું તેને પોતાનો પ્રધાન બનાવ્યો. સંતર હજાર કેદીઓને છોડીને તથા પુષ્કળ દ્રવ્ય વેરીને તેણે લોકોની પ્રીતિ મેળવી. સને ૧૩૧૮માં દેવગિરિનો રાજા હરપાળ બંડ કરી ઉઠ્યો, પણ તેને મુસલમાનોએ કેદ કરી તેની ચામડી ઉચરડી નાખી તેને મારી નાખ્યો. ખરૂં જોતાં ખુશરૂના હાથમાં રાજ્યસત્તા હતી. તેણે મલબાર ઉપર હુમલો કરી તે લૂટ્યું. મુબારકે પોતાનાં સગાંઓની આંખો ફેડી તેઓને ફૂર રીતે મારી નાખ્યાં, પણ ખુશરૂએ એને મારી નાખ્યો ને પોતે ગાદીએ બેઠો. એણે નાસિરુદ્દીન નામ ધારણ કરીધું. પણ તથાગતના નામનો સરદાર જે પંજાબમાં મુગલોના હુમલાથી રાજ્યનું રક્ષણ કરતો હતો તે એક મોટું લશ્કર લઈ દિલ્લી આવ્યો અને ખુશરૂને કેદ કરી મારી નાખ્યો. હવે અલાઉદ્દીનના કુટુંબમાં કોઈ નર વારસ જીવતો ન હોવાને લીધે અમીરોએ તથાગતને ગાદી આપી.

મંકરણ ૧૫ મું.

બંડક ૫ મું. તથાગત વંશ (૧૩૨૧-૧૪૧૨).

ગ્યાસુદ્દીન તથાગત (૧૩૨૧-૧૩૨૫).—તથાગતના તુર્કી ગુલામનો એ છોકરો હતો. એની મા જાદુ વંશની એક હિન્દુ સ્ત્રી હતી. ગાદીએ બેઠો કે તુરત એણે ઉત્તર હિન્દમાં જે બંડો થયાં કરતાં હતાં તે શાન્ત પાડ્યાં. પછી એણે પોતાના વડા છોકરાને એક મોટું લશ્કર આપી દક્ષિણમાં મોકલ્યો. સને ૧૩૨૩માં તેણે વરંચુળ લીધું; ત્યાર બાદ વિદર્ભ (મીદર) લીધું. સને ૧૩૨૪માં ગ્યાસુદ્દીન બંગાળાનો સૂબો જેને તેના

ભાષ્યે પદબ્રટ કીધો હતો તેને કારભાર પાછો અપાવવા અંગાળે ગયો. પાછાં આવતાં એક ઘણો માઠો બનાવ બન્યો. એનો મોટો છોકરો મહમદ તૈલંગણથી જીત મેળવી પાછો આવ્યો. તેની મુલાકાત લેવા સુલતાન સામે ગયો. મુલાકાત માટે એક લાકડાનો મંડપ ઉભો કીધો હતો ને તેમાં હાથીઓની સાહમારીની ગોઠવણ કીધી હતી. તે સંબંધી હુકમ આપવા મહમદ ઉઠ્યો. એવામાં હાથીએ જે જગોએ સુલતાન ગેઠો હતો ત્યાં ઉભા કીધેલા થાંભલાને એક આચકો માર્યો જેથી મંડપ તુટી પડ્યો અને નીચે પાદશાહ કચડાઈ મૂઓ, ૧૩૨૫. એ અચાનક બનાવ બન્યો, પણ એ કૃત્ય મહમુદનું હશે એમ લોકોને વહેમ ગયા વગર રહ્યો નહિ.

મહમદ તઘલખ (૧૩૨૫-૧૩૫૧).—મહમદ ઘણો અફલવાળો હતો પણ એને અનુભવ નહોતો ; તે વિદ્વાન અને ધાર્મિક હતો, પણ એનું અન્ટઃકરણ કૂર હતું. આથી એના રાજ્યમાં ઘણા બખેરા થયા. હિમાલય માર્ગે એણે ચીન ઉપર ચઢાઈ કીધી, પણ ખરફથી એનું લશ્કર નાશ પામ્યું. એણે પોતાની ધુનમાં પોતાના એક દાંત ઉપર મોટી કખર બંધાવી, ચીનમાં કાગળનું નાણું ચાલતું હતું તે જોઈ એણે પોતાના રાજ્યમાં તાંબાના સિક્કા પડાવ્યા. ઘેરેઘેર લોકો સિક્કા પાડવા લાગ્યા. હિન્દમાં વેપારીઓ પોતાનો માલ લાવતા બંધ થયા, કારણ કે તેઓને તાંબાના સિક્કા મળતા હતા. એણે રાજગાદી દિલ્હીથી ખસેડી સાતસો માઇલ દૂર દોલતાબાદમાં લઈ જવા ઠરાવ કીધો. તમામ લોકોને દિલ્હી છોડી ત્યાં જવાનો હુકમ કીધો. હજારો માર્ગમાં મરણ પામ્યા. એની કૂરતાથી હામહામ બંડ ખગ્યાં. ગુજરાત, સિન્ધ અને અંગાળામાં ઉપરાં ઉપરી ઝઘડા થવા લાગ્યા, અને દક્ષિણના રાજ્યો દિલ્હીની રાજ્યસત્તા નીચેથી સ્વતંત્ર થયા. નવું પ્રાહ્મણી રાજ્ય સ્થપાયું. અંગાલ પણ સ્વતંત્ર થયું. સિન્ધમાં બંડ શમાવવા મહમદ ગયો. ત્યાં તેને તાવ આવ્યો ને તે મરણ પામ્યો, ૧૩૫૧.

ફિરોજશાહ (૧૩૫૧-૧૩૮૮).—એ મહમદ તઘલખનો બંત્રીજો થતો હતો. એ શાન્ત સ્વભાવનો માણસ હતો. નવા મુલકો જીતવા કરતાં પોતાની પાસે જેટલો મુલક હતો તે સાચવી રાખવાનું એણે બહુતર વિચાર્યું. એણે નહેરો, ધર્મશાળા તથા સડકો બંધાવી ; નિશાળો તથા દવાખાનાં

આહું કીધાં. લોકો ઉપર જીલમ થતો અટકાવ્યો. આથી એના રાજ્યમાં લોકો સુખી અને પૈસાદાર થયા. સતલજ નદી આગળ ફિરોજપુર કરીને જે શહેર છે તે એણે વસાવ્યું હતું. એ ૧૩૮૮ માં ગુજરી ગયો. એના પછી એના પૌત્ર ગ્યાસુદીન અને અબુખકર અનુક્રમે ગાદી ઉપર આવ્યા. પહેલાએ પાંચ માસ અને બીજાએ એક માસ ગાદી ભોગવી. એના પછી ફિરોજશાહનો વડો દીકરો નાસિરુદીન પાદશાહ થયો, ૧૩૯૦. એણે ચાર વરસ રાજ્ય કીધું. સને ૧૩૯૪ માં એનો છોકરો હુમાયું સિકંદર નામ ધારણ કરી ગાદીએ બેઠો, પણ દોઢ માસમાં તે મરણ પામ્યો અને બીજો બાદ મહમદશાહ તખ્તનશીન થયો.

મહમદશાહ (૧૩૯૪-૧૪૧૨).—એના વખતમાં મુગલોએ હિન્દ ઉપર જાજરો ધસારો કીધો તેઓનો મુખ્ય સરદાર તૈમૂર હતો.



એણે ઠામ ઠામ લૂટો કરવા માંડી અને જ્યાં ત્યાં માણસોની કતલ ચલાવી. એ ઠેઠ દિલ્હી સુધી આવી પહોંચ્યો, ૧૩૯૮. નખજો પાદશાહ ગુજરાતમાં જઈ બરાયો. દિલ્હીમાં તૈમૂર માત્ર થોડો વખત રહ્યો, પણ તેટલામાં તેને ખૂબ લૂટયું; જીતાયલા દેશોમાં સૂબાઓ નીમી તે પાછો ગયો. મહમદ દિલ્હી પાછો આવ્યો ને તે ૧૪૧૨ માં મરણ પામ્યો. એના મરણ પછી તઘજખ વંશનો અંત આવ્યો. સરદારોએ દોલતખાન લોદીને પાદશાહ બનાવ્યો, પણ પંજાબના

તૈમૂર.

સૂબા બીજરખાંએ તેને ઉઠાડી મૂક્યો, ૧૪૧૪.

એ સૈકામાં ગુજરાતના સ્વતંત્ર રાજ્યના અહમ્મદશાહે પાટણ ટાળી અમદાવાદને રાજનગર કીધું, ૧૪૧૧; અને મહમ્મદશાહ બેગડાએ સને ૧૪૭૨ માં જૂનાગઢના, તથા ૧૪૮૧ માં ચાંપાનેરના હિન્દુ રાજ્યોનો અંત આણ્યો.

પ્રકરણ ૧૬ મું.

ખંડક ૬ કું. સૈયદ વંશ (૧૪૧૪-૧૪૫૦).

સૈયદ ખીજરખાં.—એ મહમ્મદ પેગંબર ઉપરથી ઉતરી આવેલો હતો તેથી એના વંશનું નામ “સૈયદ” પડ્યું. તૈમૂરે એને પંચખનો સૂખો બનાવ્યો હતો તેથી એ સ્વતંત્ર સુલતાન નહોતો. એણે સાત વરસ રાજ્ય કીધું તે બધા વખત એણે મોજમજા ને આળસમાં કાઢ્યો. એ ૧૪૨૧ માં મરણ પામ્યો. એના પછી સૈયદ મુખ્યારક પાદશાહ થયો. એણે રોહિલખંડ તાબે કરવાને કેટલીક લડાઈઓ કાઢી. પંજાબમાં ગઝર ખતના લોકોએ એને ઘણો હેરાન કીધો. એને એના વજીરે મારી નંખાવ્યો, ૧૪૩૫. ત્યાર પછી એનો બત્રીજો મહમ્મદ પાદશાહ થયો. થોડો વખત તો એણે સારી રીતે રાજ્ય ચલાવ્યું, પણ પાછળથી મોજ-મજામાં પડ્યો તેથી જવાનપુરના સુલતાને એનો કેટલોક મુલક કબજે કીધો. માળવાના મહમ્મદ ખિલજીએ છેક દિલ્હી સુધી હુમલો કીધો. લાહોરના સૂબા બહલોલ લોદીએ એને આ સકટમાંથી છૂટો કર્યો. એ ૧૪૧૪ માં મરણ પામ્યો. એના પછી એનો છોકરો આલમશાહ ઉર્ફ અલાઉદ્દીન ગાદીએ બેઠો. પણ બહલોલ લોદીએ આવી દિલ્હીની ગાદી કબજે કીધી. એ ઉપરથી આલમશાહે રાજનામું આપ્યું અને ગાદી ઉપરથી પોતાનો હાથ ઉઠાવ્યો. આ પ્રમાણે સને ૧૪૫૦માં સૈયદ વંશનો અંત આવ્યો.

પ્રકરણ ૧૭ મું.

અંક ૭ મું. લોદી વંશ (૧૪૫૦-૧૫૨૬).

અહલોલ લોદી (૧૪૫૦-૧૪૮૮).—આ પાદશાહનું રાજ્ય લાંબું ચાલ્યું ને એના વખતમાં લોકો આબાદ થયા. એ ગાદીએ બેઠો ત્યાર પહેલાં એ પંજાબનો સૂબો હતો તેથી પંજાબની પૂર્વમાં તથા દક્ષિણમાં એણે રાજ્યનો વધારો કરીધો. એણે આગ્રા શહેર વસાવ્યું જે પાછળથી ઘણું પ્રખ્યાતીમાં આવ્યું. એણે જવાનપુરના રાજાને તાબે કરીધો. એ મરણ પામ્યો (૧૪૮૮) ત્યાર પહેલાં એણે પોતાનું રાજ્ય દિલ્હી અને કાશીથી છેક હિંમાલય સુધી વધાર્યું. એના પછી સિકંદર લોદી ગાદીએ આવ્યો.

સિકંદર લોદી (૧૪૮૮-૧૫૧૮).—એણે પોતાના આપની રાજ્યનીતિ કાયમ રાખી પૂર્વમાં છેક બિહાર સુધી અને દક્ષિણે અંદોલખંડ સુધી રાજ્યની હદ વધારી. એના રાજ્યમાં ફિરંગી લોકો હિન્દમાં આવ્યા અને ૧૪૯૮માં કેલિકટ બંદરે ઉતર્યા. એણે ધર્મબંધપણમાં હિન્દુઓનાં દેહોરોં તોડી ત્યાં મસજિદો બંધાવી. એ ૧૫૧૮માં મરણ પામ્યો. એના પછી એનો છોકરો ઇબ્રાહીમ લોદી ગાદીએ બેઠો.

ઈબ્રાહીમ લોદી (૧૫૧૮-૧૫૨૬) —એ અભિમાની, વહેમી અને આપખુદી સત્તા ભોગવનારો હતો. એના જીવનથી એના સરદારો કંટાળી ગયા. ઠામ ઠામ બંડો જગ્યાં. પંજાબમાં દોલતખાન લોદી સૂબો હતો એણે બંડ મચાવ્યું અને પોતાની મદદે કાબૂલના સુલતાન આબરને બોલાવ્યો. આ બહાદુર યોદ્ધાએ કેટલોક મુલક જીતી લીધો અને લાહોર કબજે કરી ઇબ્રાહીમના કાકા અલાઉદ્દીનને પંજાબનો સૂબો બનાવ્યો. આબર છેક પશ્ચિમ તરફ વળ્યો, ૧૫૨૬. એની સામા ઇબ્રાહીમ લોદી મોટું લશ્કર લઈ આવ્યો. અહીં એક મોટું યુદ્ધ થયું. લડાઈમાં ઇબ્રાહીમ માર્યો ગયો તેથી તેનું લશ્કર ખાખાવીખી થઈ ગયું. આબરે દિલ્હીમાં પ્રવેશ કરીધો. શહેરમાંથી જે લૂટ મળી તે આબરે પોતાના સરદારોમાં વહેંચી દીધી. આ ફતેહનો ઉત્સવ પાળવા આબરે કાબૂલમાં દરેકને ત્યાં થોડા થોડા રૂપિયા મોકલાવ્યા. અગરબો દિલ્હી જતાયું પણ એના સરદારોની મરજી ત્યાં કાયમ રહેવાની નહોતી, પણ આબરે તેઓને સારીપેઠે સમજાવ્યા તેથી

તેઓએ ત્યાં રહેવાનો ઠરાવ કીધો. આ પ્રમાણે અધ્યાન વંશનો ૩૩૦ વર્ષ આખરે અન્ત આણ્યો અને હિન્દમાં મુગલ રાજ્યનો પાયો નાખ્યો.

પ્રકરણ ૧૮ મું.

હિન્દમાં મુગલ રાજ્ય સ્થપાયું તે વખતનાં મુખ્ય સ્વતંત્ર રાજ્યો.

કાશ્મીર.— ઇ. સ. પૂ. ૧૪૦૦ થી ઇ. સ. ૧૨૯૪ સુધી કાશ્મીરમાં ગોનાદ, આદિત્ય, નાગ અને ઉત્પલ વંશના હિન્દુ રાજાઓ રાજ્ય કરતા હતા. સને ૧૩૧૫ માં એમાં સેનદેવ નામે હિન્દુ રાજા રાજ્ય કરતો હતો. અકબરે એને હત્યું ત્યાં સુધી એ સ્વતંત્ર હતું, ૧૫૮૭.

સિન્ધ.— મહમદ કાસીમ પછી એ સુમરા રાજપૂતોના હાથમાં ગયું એનો ઉત્તર ભાગ શાહબુદ્દીન ધેરીએ જીતી લીધો હતો; દક્ષિણ ભાગ ઉપર દિલ્હીના પાદશાહોનો અધિકાર હતો, પણ નાજા પાદશાહોના સમયમાં એ સ્વતંત્ર થયું. એને અકબરે હત્યું, ૧૫૯૨.

મેવાડ (મેડપાટ).— આ પ્રાન્તના રાજાઓ હિન્દમાં ધણાજ પ્રખ્યાત ગણાય છે. ટાંડ નામનો મન્થકાર લખે છે કે, “એ વંશના રાજાઓ ખુદ સૂર્યવંશી રામચન્દ્રના કુળના છે એમ તેઓના ગોત્ર ઉપરથી માલમ પડે છે ને તે સર્વમાન્ય છે. તેઓ રાણા કહેવાય છે. આઠમા સંક્રમાં ચિતોડની ગાદી ઉપર બાપા રાવળ નામનો એક વડનગરો નાગર બ્રાહ્મણ રાજ્ય કરતો હતો એવી દન્તકથા છે. એના વંશજો ઘેલોટી કે સિસોદિયા * રાજપૂતો કહેવાય છે. સને ૧૩૦૭ માં અલાઉદ્દીને ચિતોડ

*પ્રાચીન શિલાલેખોને શોધક પ્રખ્યાત ડોક્ટર બાંડારકર કહે છે કે, “બાપાએ શિવની ઉપાસના કરી તેને પ્રસન્ન કીધા. એક વખતે ચિતોડનો રાજ સંતાન વગર મરણ પામ્યો. એવું હતું કે એક ચોકસ હાથી જેને હાર પહેરાવે તેને ગાદી ઉપર બેસાડાવો. એ પ્રસંગે ત્યાં બાપા હાજર હતો. હાથીએ ત્રણ વખત બાપાના ગળામાં હાર નાખ્યા. આ ઉપરથી એને ગાદી ઉપર બેસાડવામાં આવ્યો. એ બાપાને એક વખત કંઈ આંખનું દરદ થઈ આવ્યું. વૈદે કંઈક દવા દાઝમાં ધસી એની આંખને લગાડી નેથી એને સાજ થયું. એ દવા શું હતી તેની બાપાએ પાછળથી તજવીજ કીધી. એને બધી હકીકતની ખબર પડી. દાઝનું નામ સાંભળતાં તે એક નેતરની માફક કાંપ્યો અને બોલી ઉઠ્યો કે, “હું બ્રાહ્મણ છું; મને દાઝમાં ઘસેલી દવા આપી? હું એથી જ્ઞાતિબ્રહ્મ થયો.” એમ કહી સીસું ઉઠાળી પી ગયો ને મરણ પામ્યો. આ ઉપરથી એના વંશજો સિસોદિયા કહેવાયા.

• જીંધું પણ રાજપૂતોએ થોડા વખતમાં પાછું લઇ લીધું. સને ૧૪૩૮ થી ૧૪૮૩ સુધી એમાં કુભા રાણો રાજ્ય કરતો હતો. એની રાણી મીરાંબાઈ જેનું મન કૃષ્ણભક્તિ ઉપર લાગ્યું હતું તેનું નામ ગુજરાતમાં સુપ્રસિદ્ધ છે. જ્યારે આખર હિન્દ ઉપર ચઢી આવ્યો ત્યારે ચિતોડની ગાદી ઉપર સાંગો રાણો (સંગ્રામસિંહ) રાજ્ય કરતો હતો. ચિતોડ અકબરે ૧૫૬૭ માં જીતી લીધું ત્યારે રાણા ઉદયસિંહે ઉદેપુર વસાવી ત્યાં પોતાની રાજધાની કીધી. એના વંશને હજી ઉદેપુરમાં રાજ્ય કરે છે.

ગુજરાત (ગુર્જરાટ).—એ પ્રાન્ત વિષેની કેટલીક હકીકત આગળ જણાવી ગયા છીએ. સને ૧૩૯૬ માં એમાં ઝફરખાન કરીને પાદશાહ હતો. એના પછીના પાદશાહે અમદાવાદને રાજધાનીનું શહેર કીધું. જ્યારે આખર હિન્દ ઉપર ચઢી આવ્યો ત્યારે એમાં બહાદુરશાહ રાજ્ય કરતો હતો. એને અકબરે ૧૫૮૪ માં જીતી લીધું.

માળવા.—સને ૧૪૦૧ માં દિલાવરખાન ધોરીએ એમાં એક સ્વતંત્ર મુસલમાની રાજ્ય સ્થાપ્યું હતું. એના પછી મહમદ થયો જેને ચિતોડના કુભા રાણાએ હરાવ્યો, ૧૪૪૦. આ ફતેહની યાદગિરિમાં ચિતોડમાં એક “વિજયસ્તંભ” ઉભો કીધો જે હજી કાયમ છે. એને બહાદુરશાહે ગુજરાતના રાજ્ય સાથે સંયોજી દીધું, ૧૫૩૧.

• બંગાલ.—સને ૧૩૩૯ માં ફકરુદ્દીને એમાં સ્વતંત્ર રાજ્ય સ્થાપ્યું હતું. એને અકબરે ૧૫૭૫ માં જીતી લીધું.

• જોનપુર.—આ રાજ્ય ફિરોજશાહના એક ગુલામ અમલદારે સ્થાપ્યું હતું. એના મુખ્ય ભાગો કનોજ, અયોધ્યા, બિહાર અને તિર્હત હતા. એને ૧૪૭૭ માં દિલ્હીના પાદશાહે જીતી લીધું.

દક્ષિણનાં રાજપૂત રાજ્યો.—(૧) વરૂંગાળ—એને જુમાખાને દિલ્હી રાજ્ય સાથે જોડી દીધું હતું પણ પાછળથી સ્વતંત્ર થયું. બ્રાહ્મણી વંશના એક રાજાએ એને ૧૪૨૧ માં જીતી લીધું. (૨) વિજયનગર—એ નાજ્ય દક્ષિણમાં ઘણું બળવાન હતું. તેમાં નરસિંહ વંશના રાજાઓ રાજ્ય કરતા હતા. તેઓ કેવળ સ્વતંત્ર હતા. તુંગભદ્રા નદીની દક્ષિણે આવેલો તમામ મુલક એ રાજ્યને તાબે હતો. એના ઉપર બીજાપુર,

અહમદનગર, ગોવળકોંડા અને બીહરના રાજાઓએ પોતાનાં લશ્કર એકઠું કરી હુમલો કર્યો, ૧૫૬૫. તાલિકોટા આગળ એક લડાઈ થઈ તેમાં વિજયનગરનો રામરાજા હાર્યો ને માર્યો ગયો ને રાજ્ય તે બધાઓમાં વહેંચાઈ ગયું. રામરાજાના વંશજો હજી છે. એમાંનો એક આગળ જતાં મહેસુરનો રાજા થયો. રામરાજાનો ભાઈ ચંદ્રગિરિનો રાજા થયો જેની પાસેથી અંગ્રેજોએ જમીન લઈ મદ્રાસનો કિલ્લો બાંધ્યો.

આહિણી રાજ્ય, ૧૩૪૭-૧૫૨૬.

એ રાજ્યની સ્થાપના મહમદ તખલખના વખતમાં અફઘાન સરદાર ઝફરખાંએ કરી, ૧૩૪૭. રાજધાનીનું શહેર ગુલબર્ગ હતું. ગંગુ નામના એક આહિણે ઝફરખાંનું ભવિષ્ય જોઈ અગાઉથી કહ્યું હતું કે તું કોઈ દિવસ રાજા થશે. તેથી એ ગાદીએ મેડો ત્યારે એણે પોતાનું નામ સુલતાન અલાઉદ્દીન હસન ગંગુ આહિણી રાખ્યું. અંશે દસ વર્ષ રાજ્ય કરીું આ વંશમાં ૧૮ રાજા થયા ને તેઓએ ૧૫૨૬ સુધી રાજ્ય કરીું. એમાંથી પાંચ રાજ્યો ઉત્પન્ન થયાં:—

(૧) બીજાપુરનું આહિલશાહી રાજ્ય.—એ આહિલશાહે સ્થાપ્યું અને એને ઔરંગઝેબે ૧૬૮૬માં ઊંધું વાળ્યું.

(૨) અહમદનગરનું નિઝામશાહી રાજ્ય.—એ નિઝામના છોકરા મલિક અહમદે સ્થાપ્યું. ત્યારે અકબરનું લશ્કર એના ઉપર ચઢી આવ્યું ત્યારે એનું રક્ષણ ચાંદ બીબીએ કરીું હતું. એનો શાહુજહાંએ નાશ કર્યો, ૧૬૩૨.

(૩) ગોવળકોંડા અથવા કુતુબશાહી.—એ કુતુબ-ઉલ-મુલકે ૧૫૧૨માં સ્થાપ્યું. એનો ઔરંગઝેબે ૧૬૮૭માં અંત આણ્યો.

(૪) વરાહનું અથવા ઇમાદશાહી.—ફતેહુલ્લાએ ૧૪૮૪માં સ્થાપ્યું. સને ૧૫૭૪માં એને અહમદનગર સાથે જોડી દીધું. એનું મુખ્ય શહેર ઇલિયપુર હતું.

(૫) બેહરનું અથવા બરીદશાહી.—એ અહમદ બરીદે ૧૫૨૬માં સ્થાપ્યું હતું. એને ૧૫૯૯માં અકબરે મુગલ રાજ્ય સાથે જોડી દીધું.

જાણવાજોગ ઐતિહાસિક વર્ષો.

- ૫૭૦— મહમ્મદ પેગમ્બરનો જન્મ. ૬૨૨— હીજરી સનની શરૂઆત.
 ૭૧૨— મહમ્મદ કાસમે શિન્ધ ઉપર હુમલો કરીધો.
 ૯૭૬— ૯૯૬— સખતગીન. ૯૯૬-૧૦૩૦- ગિઝનીનો સુલતાન મહમ્મદ.
 ૧૦૨૪ - સોરડી સોમનાથ ઉપર મહમ્મદ ગિઝનીની સ્વારી.
 ૧૧૯૧— મહમ્મદ ઘોરીની હિન્દ ઉપર ચઢાઇ. સ્થાનેશ્વર આગળ પૃથ્વી-
 રાજનો જય.
 ૧૧૯૩— સ્થાનેશ્વરના યુદ્ધમાં પૃથ્વીરાજની હાર.
 ૧૧૯૪— કનોજનો જયચન્દ્ર ઘોરીથી હાર્યો ને માર્યો ગયો.
 ૧૨૦૬—૧૨૮૮ ગુલામવંશ. ૧૨૦૬—૧૨૧૦- કુતુબુદ્દીન; ૧૨૧૦-૧૧-
 આરામ; ૧૨૧૧-૩૬- અલ્તમશ; ૧૨૩૭- ૪૦-રજયા ખિગમ; ૧૨૪૦-
 ૪૧- ખહેરામ; ૧૨૪૧-૪૬- મસાઉદ; ૧૨૪૬-૬૬-નાસિરુદ્દીન મહમ્મદ;
 ૧૨૬૬-૮૭- બલબન.
 ૧૨૮૮-૧૩૨૧- ખિલજીવંશ. ૧૨૯૫-૧૩૧૫-અલાઉદ્દીન; ૧૩૧૬-૨૦-
 મુબારક; ૧૨૯૭- ગુજરાત અલાઉદ્દીન ખિલજીએ લીધું.
 ૧૩૨૧-૧૪૧૨- તઘલખવંશ. ૧૩૨૧-૨૫- ગ્યાસુદ્દીન તઘલખ; ૧૩૨૫-
 ૫૧- મહમ્મદ તઘલખ; ૧૩૫૧-૮૮- ફિરોઝ તઘલખ; ૧૩૯૦-૯૪-
 નાસીરુદ્દીન તઘલખ; ૧૩૯૪-૧૪૧૨- મહમ્મદશાહ તઘલખ.
 ૧૩૪૭-૧૫૨૬ - બ્રહ્મણીવંશ.
 ૧૩૯૮-તૈમૂર લંગડાની દિલ્હી પર સ્વારી ને લૂટ.
 ૧૪૧૪-૧૪૫૦- સૈયદવંશ. ૧૪૧૪-૨૧-ખીજરખાં; ૧૪૨૧-૩૫-મુબારક;
 ૧૪૩૫-૪૪- મહમ્મદ; ૧૪૪૪-૫૦ અલાઉદ્દીન.
 ૧૪૫૦-૧૫૨૬- લોદીવંશ. ૧૪૫૦-૮૮- બહુલોલલોદી; ૧૪૮૮-૧૫૧૮-
 સિકંદરલોદી; ૧૫૧૮-૨૬- ઇબ્રાહીમ લોદી.
 ૧૪૯૮- વાસ્કોડી આમા કાલિકટ ખંદેરે ઉતર્યો.
 ૧૫૨૬- પાણિપતનું યુદ્ધ ને મુગલાઇ રાજ્યની સ્થાપના.
 ૧૫૬૫- તાલિકોટાનું યુદ્ધ ને વિજયનગરના રાજ્યનો નાશ.

પ્રકરણ ૧૯મું.

મુગલ વંશ.

ઇ. સ. ૧૫૨૬-૧૮૫૭:૩૩૧— વર્ષ.

ભાગ ૧ લો. એ રાજ્ય પૂર્ણ ચઢતીમાં—૧૫૨૬-૧૭૦૭ સુધી.

૧. આબર (સિંહ), ૧૫૨૬-૧૫૩૦ સુધી.

વંશ.—આબર તૈમૂર મુગલના વંશમાં છઠ્ઠી પેઢીએ થયો. એ ૧૪૮૨ માં જન્મ્યો હતો. આર વર્ષની ઉંમરે એનો આપ મરણ પામવાથી તુર્કસ્તાનમાં બોકંડની રાજ-ગાદી એને મળી. પછી એણે કાબૂલ જતી અફઘા-નીસ્તાનમાં રાજ્ય સ્થાપ્યું. એનો ડોળો હિન્દ જતવા તરફ હતો. એના વડીલોની માફક એનો વિચાર માત્ર હિન્દને લૂટવા તરફ નહોતો પણ ત્યાં રાજ્ય સ્થાપવા તરફ હતો. આબરે ૧૫૨૬ માં એને તક મળી લોદી વંશનો છેલ્લો પાદશાહ ઇબ્રાહીમ દિલ્હીની ગાદી ઉપર હતો. એનામાં રાજ્ય ચલાવવાનું બળ નહોતું.



આબર.

પંજાબના સૂબા દોલતખાન લોદીએ ખંડ જગાવ્યું અને પોતાની મદદે આબરને બોલાવ્યો. આબર તો ટાંપીજ રહ્યો હતો તેથી તેણે મદદ આપવા કબૂલ કરીધું. માર્ગમાં લાહોર જતી એ પાણિપતના મેદાનમાં આવ્યો. એની સાથે એક લાખ લશ્કર લઈ ઇબ્રાહીમ ગયો. આબર

પાસે થોડાં માણસો હતાં છતાં તેઓ ધણાં દૃઢ હતાં. બન્ને વચ્ચે એક જાળી લગાડ થઈ તેમાં ઇલાહીમ હાર્યો ને માર્યો ગયો. બાબરે દિલ્હી શહેર કબજે કીધું અને મુગલ* રાજ્યની સ્થાપના કીધી.

સને ૧૫૨૬ માં હિન્દની સ્થિતિ.—લોદી વંશના પાદશાહોના સમયમાં દિલ્હીનું રાજ્ય છેક પડતી સ્થિતિમાં હતું. ધણાં હિન્દુ અને મુસલમાની રાજ્યો દિલ્હીની રાજ્યસત્તાથી સ્વતંત્ર થઈ ગયાં હતાં. બંગાલ, બિહાર, માળવા, ગુજરાત અને ખાનદેશનાં મુસલમાની રાજ્યો અફઘાન રાજ્યકર્તાઓની સત્તા નીચે હતાં. રાજપૂતાનાનાં હિન્દુ રાજ્યો મજબૂત અને સંપીલાં હતાં. દક્ષિણમાં બે ધણાં બળવાન રાજ્યો હતાં—એક વિજયનગરનું હિન્દુ રાજ્ય અને બીજું મુસલમાની સત્તા નીચે આલ્હણી રાજ્ય. આલ્હણી રાજ્યના આ વખતે પાંચ વિભાગો પડી ગયા હતા. આવી સ્થિતિને લીધે હિન્દ ઉપર સર્વોપરી સત્તા મુગલોની થાય ત્યાર પહેલાં આ બધાં રાજ્યોને જોર કરવાનાં હતાં.

ફતેહપુર સિક્રી (કન્વાહ) નું યુદ્ધ, ૧૫૨૭.—ગાદીએ બેઠા પછી બીજે વર્ષે બાબર ચિતોડના રાણા સાંગા (સંગ્રામ સિંહ) સામે યુદ્ધ કરવા ગયો. બે વખત સાંગાએ બાબરની ફાજને મારી હાવી. આથી નાસિપાસ ન થતાં બાબરે પોતાના લશ્કરનાં માણસો આગળ બાબલુ કરી કુરાન ઉપર સોગંદ ખવડાવ્યા કે ગમે તેમ થાય તો પણ લડાઈમાં જીત મેળવવી. રાજપૂતો

* મુગલ લોકો ચીનની ઉત્તરે આવેલા મોંગોલિયા દેશના રહેવાસી હતા.

એઓ તાતાર અથવા તુર્કને ત્રામે પણ ઓળખાતા. જેઓ પશ્ચિમમાં તાર્તરી અથવા તુર્કસ્તાનમાં રહેતા હતા. તેઓ આર્ય લોકો સાથે મળી ગયા અને સુધર્યા. તેઓ કદે ઉંચા, શરીરે ગોરા અને પ્રાચીન આર્યો જેવા ખુબસુરત હતા. તેઓને તુર્ક કહેતા. જેઓ મોંગોલિયામાં રહેતા હતા તેઓ ચપટા મોઢાના અને કદ્રૂપા હતા. તેઓ પોતાનાં ઢોર સાથે જંગલમાં રજળતા. એઓ મુગલને નામે ઓળખાતા હતા. ન્યારે અફઘાનીસ્તાનના લોકો હિન્દ ઉપર રાજ્ય કરતા હતા તે વખતે એ મુગલો ધણી વાર હિન્દ ઉપર ચઢી આવેલા અને લૂટ કરી પાછા ચાલ્યા ગયલા. સને ૧૩૯૮ માં તૈમૂરે જે હુમલો કીધો તે ધણો જબરો હતો. એક વંટોળિયાની માફક મુગલો અને તુર્કો ધસી આવ્યા, હજારો માણસોનો સંહાર કીધો અને હજારો ગામ લૂટી તેઓને બાળી નાખ્યાં. તૈમૂર લંગડો હતો તેથી તેને તૈમૂરલંગ કરીને કહેતા હતા. એણે હિન્દ લૂટ્યું ખરૂં પણ રાજ્ય સ્થાપ્યું નહિ.

પણ લડતાં હતા નહિ; પણ તુવાર વંશનો રાયસીનનો રાજા બાબર સાથે મળી ગયો ત્યારે સાંગાને પાછું હાથું પડ્યું. એ વેળા સાંગો જખમી થયો હતો ને તેના મોટા મોટા સરદારો કપાઇ મુઆ હતા તેથી બાબરનો વિજય થયો. સાંગો ઘણો જોરાવર ને દેખાવડો હતો. તેણે એક આંખ બાઇની સાથે લડવામાં ખોઇ હતી; દિલ્હીના લોદી વંશના પાદશાહ સાથે લડતાં એક હાથ ખોયો હતો; એક ગોળો વાગવાથી તે પગે લંગડો થયો હતો; એના શરીર ઉપર તલવાર અને બાલાના ૮૦ જખમો ગણાતાં હતાં.

સને ૧૫૨૮ માં ચંદેરીનો મેદિનિરાય માળવા આગળ મુગલો સાથે લડ્યો પણ તેમાં તેનું આખું લશ્કર કપાઇ ગયું ને ચંદેરી મુગલોના હાથમાં ગયું. આવી આફતોથી રાજપૂત રાજાઓ નાસિપાસ થયાં ને ફરીથી માથું ઉંચકી શક્યા નહિ.

પઠાણ રાજ્યો પર હુમલો.—રાજપૂતોને દબાવ્યા પછી બાબરે પોતાનું લક્ષ્ય પૂર્વ તરફ ફેરવ્યું. થોડા માસમાં બંગાલ અને બિહારનાં પઠાણ રાજ્યો એણે જીતી લીધાં. આથી મુગલ રાજ્યનો વિસ્તાર કાબૂલથી બંગાળા સુધી થયો. ગુજરાત શિવાય આખું ઉત્તર હિન્દ મુગલોના તાબામાં આવ્યું.

બાબરનું મરણ, ૧૫૩૦.—એના મરણની હકાકત જાણવાજોગ છે. એનો છોકરો હુમાયું સખત મંદવાડમાં સપડાયો. કહે છે કે બાબરે એના બિછાનાની આસપાસ સાત પ્રદક્ષિણા કીધી અને ખુદા આગળ એવી બંદગી કીધી કે એનો મંદવાડ મને આવે. આશ્ચર્યની વાત છે કે હુમાયું સાજો થયો અને બાબર માંદો પડ્યો, અને બહુ થોડા વખતમાં મરણ પામ્યો. બાબર મોટો યોદ્ધા હતો. ગમે તેવી આફત આવી પડે તોપણ તે નાસિપાસ થતો નહિ.

પ્રકરણ ૨૦ મું.

૨. હુમાયું, ૧૫૩૦-૧૫૫૬.

બાબરનો છોકરો હુમાયું દિલ્હીની ગાદી પર આવ્યો અને તેનો બીજો પુત્ર કામરાન કાબૂલનો રાજ્યકર્તા થયો. તે નામનોજ દિલ્હી રાજ્યની સત્તા નીચે હતો, પણ ખર્ચ જોતાં સ્વતંત્ર હતો. હુમાયુંનું રાજ્ય ચોતરફથી સંકટથી ઘેરાયલું હતું. પૂર્વમાં પઠાણો પોતાનો મુલક લેવા ટાંપી રહ્યા હતા. પશ્ચિમમાં ગુજરાતના બહાદુર શાહનો ડોળો દિલ્હીની ગાદી તરફ હતો. ઉત્તરમાં એનો ભાઈ કામરાન પંજાબ પચાવી પડ્યો હતો. સને ૧૫૩૬માં હુમાયુંએ મહમદ લોદીને લખ્ખનો આગળ હરાવ્યો તે શેરખાન નામનો પઠાણ સરદાર જે પૂર્વ તરફ ઘણો બળવાન થઈ પડ્યો હતો તેને ચુનારગઢ આગળ તાબે કરીધો.



હુમાયું.

ગુજરાત ઉપર ચઢાઈ.— ગુજરાતનો સુલતાન બહાદુર શાહ માળવા જીતી રાજપૂતાના જીતવા નીકળ્યો. એ ચિતોડને ઘેરો ઘાલતો હતો તેથી રાજપૂતોએ હુમાયુંની મદદ માગી. બહાદુર શાહે ચિતોડ લીધું ત્યાં સુધી હુમાયું વચ્ચે પડ્યો નહિ; પણ ચિતોડ લેવાયું કે તુરત એ બહાદુર શાહ સામે ધસ્યો. મહેશ્વર આગળ તેને હરાવી (૧૫૩૪) ગુજરાતનું મુખ્ય શહેર ચાંપાનેર લીધું. આ પ્રમાણે ગુજરાત તથા માળવા હુમાયુંએ સર કરીધાં. બહાદુર શાહ ન્હાસીને દીવ બેટ જ્યાં એણે ફિરંગીઓને વસવા દીધા હતા તેમાં બસાવ્યો. હુમાયુંએ ગુજરાતમાં પોતાના ભાઈ મીરજા

અશકરીને મૂક્યો અને પોતે પાછો દિલ્હી ગયો. મીરજી મોજમજામાં પડ્યો. લાગ જોઇ બહાદુરશાહ નીકળી આવ્યો ને ગુજરાતની ગાદી પાછી મેળવી. બહાદુરશાહ ફિરંગીઓ સાથે લડતાં માર્યો ગયો, પણ એના સરદાર મલ્હુખાને માળવા પ્રાન્ત પાછો મેળવ્યો.

બંગાલમાં ખટપટ.—હુમાયુને ગુજરાતની ખટપટમાં પડેલો જોઇ શેરખાંએ બિહાર પ્રાન્ત જીતી લીધો ને બંગાળના રાજ્યકર્તાને કાઢી મૂક્યો. આ ઉપરથી હુમાયુ પૂર્વ તરફ ગયો અને બિહારમાંનો સુનારગઢ શેરખાં પાસેથી લઇ પટણે જઇ પહોંચ્યો. હુમાયુએ પછી બંગાલ તરફ કૂચ કીધી પણ કેટલોક વખત મોજમજામાં ગાળી નાખ્યો. એ વખતનો લાભ લઇ શેરખાંએ પોતાનો બંદોબસ્ત કરી લીધો. હુમાયુ પાછો હાથે બકસર આગળ બંને વચ્ચે કરાર થતા હતા તેવામાં અફઘાનોએ હુમાયુના ઉધતા લશ્કર ઉપર હુમલો કરી ઘણાંને મારી નાખ્યા ને કેદ કીધા. મહા મુસીબતે હુમાયુ એકલો આગ્રે નહાસી જવા પામ્યો. બીજે વરસે (૧૫૪૦) હુમાયુ લશ્કર લઇ શેરખાં સામે ગયો. કનોજ આગળ હુમાયુ હારી ગયો અને એને રાજપૂતાના નહાસી જવું પડ્યું. આ લડાઇને “ગંગાનું યુદ્ધ” કહે છે. શેરખાં દિલ્હીની ગાદી ઉપર આવ્યો. હુમાયુ રખડતો રજળતો સિન્ધ ગયો. ત્યાં અમરકોટ શહેરમાં એની બેગમને પુત્ર (અકબર) અવતર્યો, ૧૫૪૨. સિન્ધથી હુમાયુ ધરાન તાડો. સીઆ પંથ કાપૂલ કરવાની શરતે ત્યાંના શાહ તહમરપે એને લશ્કરી મદદ આપી. તેવડે હુમાયુએ અશકરી પાસેથી કંદહાર અને પાછળથી ૧૫૪૭ માં કામરાન પાસેથી કાપૂલ લીધાં.

સૂરવંશના પાદશાહો, (૧૫૪૦-૧૫૫૫).

શેરશાહ.—શેરખાન જોણે હુમાયુને હિન્દમાંથી નહાસી જવાની ફરજ પાડી હતી તે ધોરના સૂરવંશનો હતો. એ અફઘાન હતો તેથી દિલ્હીની ગાદી ઉપર બેસતાં એને વાંધો પડ્યો નહિ. એ ઘણો સત્તાવાળો તથા દૃઢ વિચારનો હોવાથી લોકો એનાથી ડરતા રહેતા હતા ને તે કારણથી કોઇ પણ જગાએ હુલ્લડ દિસાદ થવા પામ્યાં નહિ. એ મોટો લડતૈયો.

હતો એટલુંજ નહિ પણ રાજકાળમાં પણ ધણો કુશળ હતો. એણે મુસલ-
માનોને તથા હિન્દુઓને એકસરખા ગણ્યા તેથી બધે શાંતિ ફેલાઈ. એ
ન્યાયી તથા અપક્ષપાતી હતો તેથી ગુન્હા પણ ધણા કમી થઈ ગયા.
રૈયતના સુખ માટે એણે સડકો, ધર્મશાળાઓ વિગેરે બંધાવ્યાં. રાજપૂતોની
સામે લડતાં એ માર્યો ગયો, ૧૫૪૫.

શેરશાહ પછી એનો છોકરો સલીમ સુર ગાદીએ આવ્યો. એણે
સાત આઠ વર્ષ રાજ્ય કર્યું. એના પછી આદિલશાહ થયો. એ કૂર
અને અજ્ઞાન હતો. રાજ્યસત્તા પોતાના હિન્દુ વજીર હેમુના હાથમાં હતી.
હેમુ હુમ્મયો પણ હોંશિયાર હતો, પણ રાજ્યમાં બંડો જાગ્યાં તે શમાવી
શકવાની એનામાં તાકાત નહોતી. વળી હિન્દુઓને મોટા ઓઢા આપવાથી
અમીરોમાં પણ અસંતોષ પેદા થયો હતો. આ તકનો લાભ લઈ હુમાયું
કાશ્મીરથી પોતાની દિલ્હીની ગાદી પાછી મેળવવા આવ્યો.

હુમાયુંનું હિન્દમાં પાછું આવવું. — એ એક મોટું લશ્કર લઈ
લાહોર આવ્યો અને એનો સરદાર બહેરામખાન જલન્દર તરફ ગયો.
સરહિન્દના યુદ્ધમાં પંજાબના શાહ સિકન્દરને હરાવી હુમાયું દિલ્હી આવ્યો
ને પોતાની ગાદી પાછી મેળવી, ૧૫૫૫. આદિલશાહના છોકરાને લઈ
હેમુ બંગાલ નાડો. પણ બિચારો હુમાયું ઝાઝો વખત જીવવા પામ્યો
નહિ; પોતાના મહેલના દાદર ઉપરથી પડી ગયો અને તેની અસરથી એ
મરણ પામ્યો, ૧૫૫૬. એ મળતાવડો અને સખી દિલનો હતો, પણ
રાજ્ય ચલાવવામાં એના બાપ જેટલી એનામાં ગતિ નહોતી.

પ્રકરણ ૨૨ મું.

૩. અકબર, ૧૫૫૬-૧૬૦૫.

અકબરનો જન્મ. — અકબર ૧૫૪૨ માં સિંધમાં ઉમરકોટમાં
જન્મ્યો હતો. હમીદા નામની એક ધરાની સ્ત્રી સાથે હુમાયું હિન્દમાંથી
નહાસતી વખતે પરણ્યો હતો તેનો પુત્ર અકબર હતો. હુમાયુંના મરણના
સમાચાર એને પંજાબમાં પહોંચ્યા તે વખતે એ અધધાનો સાથે લડવામાં
રોકાયેલો હતો. આ વખતે અકબરની ઉંમર તેર ચૌદ વર્ષની હતી અને
બહેરામખાન એનો રક્ષક હતો.

હેમુની સ્વારી.—અકબર અને બહેરામખાં પંજાબમાં હતા. તે વખતે એવા સમાચાર મળ્યા કે હેમુ દિલ્હી અને આગ્રા પચાવી પડ્યો છે.



અકબર.

અને એક મોટું લશ્કર લઈ પંજાબ તરફ ધસી આવે છે. મુગલ લશ્કર ઘણું નાનું હતું તેથી મુગલ સરદારો ગભરાયા, પણ અકબર અને બહેરામખાને લડવાનો નિશ્ચય કરીધો. હેમુ પાણિપત આગળ હાર્યો ૧૫૫૬, અને કેદ પકડાયો. બહેરામે એને મારી નાખવા અકબરને કહ્યું પણ ધાયલ થયલાને મારવો અકબરને ઠીક લાગ્યું નહિ, કારણ કે એનામાં સિંહના ગુણ હતા. બહેરામખાં એવા સદ્ગુણ ન હોવાથી તેણે તેને મારી નાખ્યો. સિકંદરે દિલ્હી અને પંજાબના પાદશાહનું

નામ ધારણ કરી સરહિન્દમાં મોટું લશ્કર લઈ ગયો, પણ તે પણ અકબરની સામા ફાળ્યો નહિ. આ વખતે મુગલ રાજ્યની હદ માત્ર સિન્ધુ નદીથી ગંગા ને જમનાના સંગમ સુધી હતી; દક્ષિણમાં રાજપૂતાનાં સુધી હતી.

અકબર સ્વતંત્ર થયો.—અકબર અને બહેરામખાં ઉલટા ગુણો હોવાને લીધે તેઓ વચ્ચે ખનાવ નહોતો. બહેરામે ચાર વર્ષમાં મુગલ રાજ્યને સારા પાયા પર આણ્યું તો ખરું, પણ એની કરડી હાકમીથી લોકો કંટાળી ગયા હતા. એ ઉપરાંત તેને ઘણો મદ ચઢી ગયો હતો તેથી કોઈ કોઈ વાર અકબરને લેખવતો નહિ. અકબર આ પરાધીનતાથી મુક્ત થવા લાગ શોધ્યાં કરતો હતો. એણે એક યુક્તિ રચી. પોતાની મા

જિંમાર છે એવું બહાનું કાઢી તેને મળવા હાવણીમાંથી એ ગયો અને જાહેર કીધું કે આજથી રાજ્યસત્તા મેં ધારણ કરી છે અને મારા શિવાય કોઈને હુકમ ચાલે નહિ, ૧૫૬૦. આ વખતે અકબરની ઉંમર ૧૮ વરસની હતી. બહેરામ ગભરાયો. એ અકબરની સામે થયો તો ખરો, પણ હારી ગયો ને અકબરે તેનો ગુન્હો માફ કરીધો. વજીર શિવાય બીજો કોઈ પણ બોલે આપવા અકબરે એને જણાવ્યું, પણ એણે કહ્યું મારે કોઈ બીજો બોલે જોઈએ નહિ. આખરે બહેરામ મરે જવા નિકળ્યો એવામાં એક અફઘાન જેના બાપને બહેરામે લડાઈમાં મારી નાખ્યો હતો તેણે એને મારી નાખ્યો. આમ થવાથી અકબર કેવળ સ્વતંત્ર થયો.

આ વખતે રાજ્યની સ્થિતિ ઘણી જોખમમાં હતી. કામૂલમાં અફઘાનો માંહોમાંહે લડી મરતા હતા; બિહાર અને બંગાલમાં હુલ્લો થયાં કરતાં હતાં; અકબરના પોતાના અમલદારો એને લેખવતા નહિ. જ્યાં જોઈએ ત્યાં હુલ્લો ફિસાદો શિવાય બીજું કંઈ હતું નહિ. રાજ્યકારભારની ખરેખરી માહિતી હોય તેનું આ વખતે કામ હતું. અકબરમાં યોદ્ધાના સમ્પૂર્ણ ગુણો હતા તેથી મારફાડ વડે એ હુલ્લો એસાડી દેવા સમર્થ હતો. અકબરને લખતાં વાંચતાં આવડતું નહોતું પણ ઇતિહાસનું એને સાફ જ્ઞાન હતું તેથી એણે એક યુક્તિ શોધી કાઢી. એને લાગ્યું કે રાજપૂતો સાથે જે-હું એકસંપી કરીશ તો મને ફાયદો થશે. દિલ્હીના બીજા પાદશાહો તેઓની સાથે લજ્યા હતા, પણ એણે તો તેઓ સાથે દોસ્તી બાંધવાનો ઠરાવ કરીધો. એનો વિચાર તેઓનાં રાજ્ય પચાવી પાડવાનો નહોતો પણ તેઓ ઉપર પોતાની રાજ્યસત્તા એસાડવાનો હતો.

આ ઉપરથી અકબરે જેપુર, જોધપુર અને ચિતોડના રાજાઓને પોતાની સત્તા સ્વીકારવાનું કહ્યું તથા ત્રણેની સાથે લગ્નસંબંધ કરવાનો વિચાર જણાવ્યો. રાજપૂત રાજાઓ આ માગણી સ્વીકારી શકે એમ નહોતું, કારણ કે ધર્મસંબંધી તેઓના વિચાર એ સંબંધ જોડવા વિરુદ્ધ હતા. થોડો સમય તો રાજપૂત રાજાઓ વિરુદ્ધ રહ્યા પણ આખરે કંઈક દાબથી ને કંઈક દ્રવ્યને જોરે તેઓ દબાયા. જેપુરના બહારમશે પોતાની બેટી અકબર સાથે પરણાવી. આથી સસરાને તથા સાળા ભગવાનદાસને બાદશાહી

લશ્કરમાં મોટા દરજ્જા મળ્યા. એનું જોધ ખીકાનેરના રાજ્યે પોતાની બેટી અકબરને આપી. ભારી ઝઘડા પછી જોધપુરના રાજા માલદેવે પણ પોતાની બેટી જોધયાદ અકબર સાથે પરણાવી. આથી એને પાદશાહની જમણી બાબુની બેઠક મળી. મુગલોને બેટીઓ આપવામાં શું નુકસાન છે તે ચિંતોડનો રાણો સમજતો હતો તેથી તેણે પોતાની બેટી આપી નહિ તેમજ મુગલોની સત્તા સ્વીકારી નહિ.

ચિતોડ પર ચઢાઈ.—ચિતોડનો રાણો શરણ થયો નહિ ત્યારે અકબરે તેનો કિલ્લો લઈ મેવાડનું રાજ્ય તારાજ કરવાનો ઠરાવ કીધો. અકબરને મોટા લશ્કર સાથે ચઢી આવતો જોધ રાણો ઉદેસિંહ પહાડોમાં નાઠો, પણ એના સેનાપતિ જયમલે ચિતોડગઢનું મજબૂત રીતે રક્ષણ કીધું. મુગલોએ કોટમાં એક બાકોડ પાડ્યું તે ચણાવી લેવા જયમલ જાતે ઉભો હતો એવામાં અકબરે જાતે એને ગોળી મારી દાર કીધો. આથી રાજપૂતો જીવ ઉપર આવી ગયા. સ્ત્રીઓએ જયમલની ચિતામાં બળી પોતાના પ્રાણ આપ્યા અને મરદો હથિયાર લઈ ઝનુનમાં મુગલો સામે ધસ્યા. આઠ હજાર રાજપૂત વીરોએ પોતાના પ્રાણોની આહુતી આપી. અકબરને લૂટમાં ઘણું દ્રવ્ય મળ્યું. આ પ્રમાણે ચિતોડની પાયમાલી થઈ, ૧૫૬૭.*

પ્રતાપની બહાદુરી.—ચિતોડ તો જીતાયું પણ ત્યાંના સિસોદિઆ રાજપૂતો વશ થયા નહિ. રાણા ઉદેસિંહે ઉદેપુર કરીને નવું શહેર વસાવ્યું જેમાં આજ સુધી તેના વંશજો રાજ્ય કરે છે. ચિતોડ ખોયા પછી ચાર વરસે ઉદેસિંહ મરણ પામ્યો. એના પછી પ્રતાપ ગાદી પર આવ્યો. એણે મુગલો સામે થવાનો નિશ્ચય કીધો. એણે પણ લીધું કે ચિતોડ ન લઉં ત્યાં સુધી મારે પત્તાવળીમાંજ ભોજન કરવું અને ધાસના

* આ બિનાની યાદગીરી હજી જળવી રાખવામાં આવી છે. રાજપૂતો પાસેથી મળેલાં ધરેલાં અકબરે તોળાવ્યાં તો સેનાનું વળન સાડી ચુરમોતેર મળ્યું. લોકોએ એ આંકડાને શાપિત ગણ્યો. વેપારીઓ પોતાના કાગળની પીઠે ૭૪૫ આંકડો લખે છે તેની મતલબ એવી છે કે આ કાગળ જે કોઈ ફોડી અંદરની વાત બહારી લે તેને માથે ચિતોડમાં જે રાજપૂતો કપાઈ મૂક્યા તેનું પાપ.

ખિજાના ઉપર સુવું.† આણી તરફ અકબરને પણ મેવાડ લેવાનો આગ્રહ હતો. એણે પોતાના વડા દીકરા સલીમ તથા જેપુરવાળા માનસિંગને મોકલે લશ્કર આપી મોકલ્યા. પ્રતાપ પાસે જીજ્ઞાસુ લશ્કર હતું તેથી અરવલી પર્વતના હલધુ ઘાટના મેદાનમાં તે લડવા ઉભો રહ્યો. આ ઠેકાણે જળઈ યુદ્ધ મચ્યું (૧૫૭૬), પણ ઘણા રાજપૂતો કપાઈ ગયા. પ્રતાપે ત્રણ જખમો સહ્યાં; આખરે માત્ર થોડા સાથીઓ સાથે તે પર્વતોમાં ભટકવા લાગ્યો ને ઘણીજ દુર્દશામાં આવી પડ્યો. આટલું છતાં પણ પ્રતાપે હિમ્મત છોડી નહિ. એક ફેરીડ નામે મુગલ સરદારે પણ લીધું હતું કે પ્રતાપને પકડું તોજ જીવું; પણ પ્રતાપે તેનું તમામ લશ્કર કાપી નાખ્યું. ઘણા પ્રયત્ન છતાં પ્રતાપ પકડાતો નથી એવું જોઈ મુગલ સોફાએ કંટાળી લડાઈ અંધ કાઢી. અકબરે પણ મોટા મનથી વિચાર્યું કે પ્રતાપ જેવા વીર પુરૂષને હવે વધુ હેરાન કરવો નહિ; તેથી પ્રતાપ નિરાંતે રાજ્ય કરી શક્યો. એણે ૧૫૮૭માં પોતાની દેહ મૂકી. પ્રતાપનાં પરાક્રમ અને ખાંત વિષે ખાનખાનાન લખી ગયો છે કે, “આ દુનિયામાં કોઈ વસ્તુ કાયમી રહેતી નથી; જમીન ને દોલત જતાં રહે છે, પણ મોટા નામની નેકા હમેશાં કાયમ રહે છે. પ્રતાપે દોલત ને જમીન ખોવાં પણ પોતાનું માથું નીચું નમાવ્યું નથી. ફક્ત એજ રાજાએ પોતાના ખાનદાનની આખરે રાખી છે.”

• અકબરે જીનેલા પ્રાન્તો.— રાજપૂતો અકબરના મિત્ર થયા એટલે એ અધ્યાન રાજ્યો જીતવા શક્તિવાન થયો. એણે એક પછી એક તે જીતી લીધાં અને પોતાનાં રાજ્ય સાથે ભેળી દીધાં :—

ગુજરાત.—ઈ. સ ૧૫૭૨માં અકબર ગુજરાત ઉપર ફરીવળ્યો. એ પ્રાન્ત ૧૫૮૪ માં પૂરેપૂરો જીતાયો. અને અમદાવાદને મુખ્ય શહેર ઠરાવ્યું. ત્યાંના પદ્મદ્ધ થયલા રાજા મુજફ્ફરને એણે પોતાનો એક દરબારી બનાવ્યો. પાછળથી એણે ખંડ જગાવ્યું તેથી એને આપઘાત કરવો પડ્યો.

ઓડિશા.— એમાં સ્વતંત્ર રાજપૂતોનું રાજ્ય હતું. તેઓ પાસેથી રાડર મલે એ પ્રાન્ત જીતી લીધો, ૧૫૭૪.

† ભોજન કરતી વખતે ઉદેપુરના રાણા હજી પોતાના સોનાના ખુમચા નીચે એક પાંદડું મૂકે છે અને સુતી વખતે ઓસિકા નીચે ધાસનું તણખલું મૂકે છે.

બંગાલ, બિહાર અને ઓરિસ્સા.—આ ત્રણ પ્રાન્તો દાઉદખાન નામના એક અફઘાનના હાથમાં હતા. અકબરે એને હરાવ્યો અને મારી નાખ્યો. ૧૫૭૫ થી ૧૫૮૨ સુધીમાં એ પ્રાન્તો મુગલ રાજ્યમાં ભેળાયા.

કાશ્મીર.—આ પ્રાન્ત મુગલોના હાથમાં ૧૫૮૬ માં આવ્યો. રાજ્યને દિલ્લી દરબારમાં એક અમીર તરીકે રાખવામાં આવ્યો.

સિન્ધ.—આ પ્રાન્ત મુગલોએ ૧૫૮૨ માં જીતી લીધો. સિન્ધના રાજ્ય-ક્ષત્રીને ૫૦૦૦ થોડેસ્વાર લશ્કરનો સરદાર બનાવ્યો અને તેને ઠઠ્ઠાની સુબેદારી આપી.

કન્દહાર.—હરાનીઓમાં ફાટપૂટ થવાથી આ શહેર અકબરના હાથમાં ૧૫૯૪ માં આવ્યું.

દક્ષિણનાં રાજ્યો.—નર્મદાની ઉત્તરે આવેલા તમામ હિન્દુનો ધણી થવા પછી અકબરે દક્ષિણનાં રાજ્યો જીતવા પ્રયત્ન કર્યા. અહમદનગર, બીજાપુર અને ગોવલકોંડાના મુસલમાન શાહશાંશાહે એકસંધી કરી વિજયનગરનું મોટું રાજ્ય તારાજ કરીશું હતું તેથી ત્યાં ત્રણ મુસલમાની રાજ્યો હતાં અને છેક દક્ષિણમાં થોડાંક નાનાં નાનાં હિન્દુ રાજ્યો હતાં. પહેલી લડાઈ અકબરે અહમદનગર સાથે જગાવી. શાહજહાન મુરાદને લશ્કર આપી મોકલ્યો પણ બહાદુર રાણી ચાંદ બીબીએ તેને પાછો હટાવ્યો. આખર સલાહ કરવામાં આવી, પણ પછી તુરતજ ચાંદ બીબીને એના એકાદ સોગતીએ મારી નાખી. આ સાંભળી મુગલો ફરીથી આવ્યા અને અહમદનગર લીધું, ૧૫૯૯. સને ૧૬૦૧માં ખાનદેશ જીતી લીધું. દાનિયલ શાહજહાનએ આશીરગદ જીતી લીધું.

અકબરના રાજ્યનાં છેલ્લાં વરસો.—અકબર પોતાનાં આખરનાં વરસોમાં દુઃખી થયો. એના વડા દીકરા સલીમને અશીશુ તથા દારૂનું વ્યસન લાગ્યું હતું. અકબર દક્ષિણમાં હતો તેવામાં એણે પ્રયાગ, બિહાર અને અયોધ્યા પ્રાન્તો કબજે કર્યા તથા ખજનામાંથી ત્રીસ લાખ રૂપિયા ઉપાડ્યા. અકબરે આવી એને શિખામણ દીધી અને બંગાલ ને અયોધ્યા એને આપવા ઠરાવ્યા, પણ સલીમે પોતાનો કપટભાવ મૂક્યો નહિ. એણે પોતાના આપના મિત્ર અને વજીર અબૂલ ફઝલને ખુંદેલખાંડમાં મરાવી નાખ્યો. એ વજીર અકબરને એટલો વહાલો હતો કે તેના ખૂનથી એણે બે દિવસ અન્ન ખાધું નહિ. એવામાં એની મા મરણ પામી.

અન્ને દીકરા-મુરાદ ને દાનિયેલ—દારૂના વ્યસનથી મરણ પામ્યા. આ સંતાપોથી અકબરની તબિયતમાં બિગાડો થયો. મરણનો સમય પાસે આવતો જાણી અકબરે સલીમને કેટલીક શિખામણ દીધી અને સરદારોને બોલાવી કહ્યું કે તમે જેમ મારી સાથે વર્ત્યા તેમ સલીમ સાથે વર્તજો. અકબર ૧૬૦૫ માં મરણ પામ્યો.

અકબરનાં ગુણલક્ષણ.—મુસલમાની પાદશાહોમાં અકબર સૌથી મોટો હતો એ નિર્વિવાદ છે. હિન્દમાં અનેક જાતના લોકોની પ્રીતિ મેળવી તેઓને વફાદારીમાં રાખવા અકબરમાં જેટલી બુદ્ધિ હતી તેટલી કોઈ બીજામાં નહોતી. અકબર શરીરે કસરતી, નિર્વ્યસની અને ખુશ્મુરત હતો. એ અબ્યાસી તથા દરેક કામમાં નિયમસર ચાલનારો હતો. એ ડહાપણવાળો, દૂરદર્શી અને દયાળુ હતો. શિકારનો પણ એને શોખ હતો અને વિદ્વાનોની પણ કદર ખૂબનારો હતો.

અકબરનો ધર્મ.—અકબર ચુસ્ત રીતે મુસલમાની ધર્મ પાળતો નહોતો. બ્રાહ્મણો, મુસલમાનો, પારસીઓ, સીખગુરૂઓ, જૈનો અને ખ્રીસ્તી પાદરીઓનો એ મેલાવડો કરતો અને ધર્મ સંબંધી તેઓ જે વાદવિવાદ કરતા તેમાં સાફ જલ્લ આપતો. એ પુનર્જન્મને માનતો અને સૂર્યને નમસ્કાર કરતો. પોતાની રાજપૂત રાણીઓ પૂજા કરવા જતી ત્યારે તેઓ સાથે એ પણ સામેલ થતો. ખ્રીસ્તી ધર્મ તરફ પણ એનું વલણ હતું અને તેથી ને મરિયમ નામની એક ખ્રીસ્તી સ્ત્રી સાથે પરણ્યો હતો. અખૂલ ફઝલની મદદથી બધા ધર્મોનો સાર કાઢી એણે “દીન ઇલાહી” કરીને એક પોતાનો નવો ધર્મ કાઢ્યો હતો જે એના મરણ પછી ચાલવા પામ્યો નહિ.

અકબરના સુધારો.—એણે ગોવધ અટકાવ્યો અને સોળ વર્ષ પહેલાં છોકરાઓનાં અને ચાદ વર્ષ પહેલાં છોકરીઓનાં લગ્ન થતાં બંધ કરવા પ્રયત્નો કીધા. વિધવાઓનો પુનર્વિવાહ કરવા એણે રજા આપી અને સતિ થવાનો ચાલ બંધ કરવા ઘણી કોશિષ કીધી. હિન્દુ મુસલમાન વચ્ચેનો તફાવત કાઢી નાખવા એણે જજીયા વેરો (મુસલમાન શિવાયના બીજા બધા પાસે લેવામાં આવતો હતો) બંધ કીધો.

અકબરના સમયના પ્રખ્યાત પુરૂષો.

અબૂલ ફઝલ.—એ ધણો વિદ્વાન અને રાજકાજમાં ધણો કુશળ હતો. એણે “આઇની અકબરી” - અકબરના કાયદાનું પુસ્તક—લખ્યું. અકબરના સમયના રાજકાર્યોનો સવિસ્તર હેવાલ એમાં આપેલો છે. આ પુરૂષ અકબરનો મિત્ર અને વિશ્વાસુ સલાહકાર હતો. એને સલીમે મરાવી નાખ્યો હતો.

ટોડરમલ.—અકબરે જમીનની મહેસૂલ ઉધરાવવાની પદ્ધતિ રચવાનું કામ એને સોંપ્યું હતું. આ કામને માટે ટોડર મલે તમામ જમીનની માપણી કરાવી તેની ફળદ્રુપતા પ્રમાણે તેના ત્રણ વર્ગ પાડ્યા. ઉપજની કિંમતનો એકતૃતીયાંશ ખેડુનોએ રાજ્યમાં ભરવો એવું એણે દરાવ્યું. એ ૧૫૮૦-૮૨ સુધી બંગાળનો સૂબો હતો. એ મહાન યોદ્ધો હતો. એણે અફઘાનો સાથે લડાઇ કરી ઘણી નામના મેળવી. એ હિન્દુ ધર્મ ચુસ્ત રીતે પાળતો હતો. એ મોટો કવિ પણ હતો. એણે શ્રીમદ્ભાગવતનું ફારસીમાં બાપાન્તર કીધું હતું.

ફૈઝ.—એ અબૂલ ફઝલનો વડો બાપ હતો. એને પણ અકબર સાથે ઘાડી દોસ્તી હતી. એણે હિન્દુ શાસ્ત્રનો અભ્યાસ કરી ઘણા ગ્રન્થોનાં બાપાન્તર કીધાં. એ કવિ પણ હતો. એણે મહાભારતનું ફારસીમાં બાપાન્તર કીધું.

ખીરખલ.—એ ઘણી વિચક્ષણ બુદ્ધિવાળો અને હાજરજવાબી હતો. એના સવાલ જવાબોનું પુસ્તક હજી પણ લોકોમાં ઉત્તરથી વંચાય છે. હિન્દના વાયવ્ય કોણમાં યુસફજી ખતના નંગલી લોકોએ હુલ્લડ મચાવ્યું હતું તે બંધ પાડવા એને મોકલ્યો હતો તેમાં એ માર્યો ગયો.

રાજા માનસિંગ.—એ જેપૂરના રાજા ભગવાનદાસનો છોકરો હતો. અકબરનો એ એક ઘણોજ ગહાદૂર સેનાપતિ હતો. સને ૧૫૯૦ માં એણે ઝોરીસા જીત્યું. એની કાકી અકબર સાથે પરણી હતી, અને એની ખેડેન અકબરના છોકરા સલીમ સાથે પરણી હતી જે પછવાડેથી જહાંગીર બાદશાહ થયો. એણે વફાદારીથી અકબરની નોકરી બજાવી. રાજ્યનો એ એક મોટો સ્તંભ ગણાતો હતો.

તાનસેન.—એ એક મોટા ગવૈયો હતો. એનાં રચેલાં ગાયનો હજી લોકોમાં ગવાય છે. ગાયનમાં કામેલ હર કોઈ ઉસ્તાદને તાનસેનની ઉપમા અપાય છે.

ગંગા.—એ એક મોટા કવિ થઈ ગયો. શીઘ્ર કવિ તરીકે એ જે કવિતો બનાવતો તે ઘણાંજ રસીકાં લાગતાં. હજી એનાં બનાવેલાં કવિતો લોકો દષ્ટાંતરૂપે ખોલે છે.

પ્રકરણ ૨૨મું.

૪. જહાંગીર (દુનિયાનો છતનાર) ૧૬૦૫-૧૬૨૭.

જહાંગીર.—સલીમ જહાંગીર નામ ધારણ કરી અકબરની પછી ગાદીએ આવ્યો. એની મા રાજ-પૂતાણી હતી. એનામાં એના આપ જેટલું શૌર્ય કે બુદ્ધિબળ નહોતું. એના વડા છોકરા ખુશ-રૂએ એની સામું બંડ ઉઠાવ્યું, પણ એ પકડાયો અને એને જન્મ સુધી કેદમાં રાખવામાં આવ્યો.

નૂરજહાં.—એ ગરીબ પણ ખાનદાન માઆપની છોકરી હતી. એના માઆપોએ ઉદર-પોષણ માટે હિન્દુ આવવા ધરાન છોડ્યું. કંદહાર નજીક એનો જન્મ થયો. ગરીબીને લીધે તેઓ એને રસ્તા ઉપર મૂકી ચાલ્યાં ગયાં; પણ એક પૈસાદાર વેપારી તે રસ્તે થઈને જતો હતો તેણે



જહાંગીર.

તે છોકરીને ઉપાડી લીધી અને પોતાની છોકરી તરીકે તેને ઉછેરી.

એ વેપારી વગવાળો માણસ હતો તેથી અકબરના જનાનાની સ્ત્રીઓની મુલાકાત લેવા તેની સ્ત્રી જતી ત્યારે નૂરજહાંને પોતાની સાથે તેડી જતી.



નૂરજહાં.

અહીં સલીમની નજર તેણીના ઉપર પડી અને તેનું મન તેણીની તરફ આકર્ષાયું. આ વાત અકબરને પસંદ નહોતી. તેણે એને શેરખાન નામના ધરાની સાથે પરણાવી અને તેઓને બંગાલમાં એક જગીર આપી. પણ જહાંગીર તખ્ત-નશીન થયો એટલે તેણે શેરખાનને હુકમ કરીધો કે તું એની સાથે છુટાછેડા કર તેણે એમ કરવાની ના પાડી એટલે જહાંગીરે તેને મરાવી નાખ્યો અને પોતે નૂરજહાં સાથે પરણ્યો. આ વખતથી નૂરજહાંની સત્તા રાજ્યમાં તથા

પાદશાહ ઉપર વધી. જહાંગીર એને પુછ્યા તગર કશું કરતો નહિ.

મલીક અંબર.—સને ૧૫૯૯માં અકબરે સહમદનગર લીધું તો ખરું, પણ મલીક અંબર નામના એક હયસી સ્થમીરે ખડકીને તબું રાજ-ધાનીનું શેહેર બનાવી અહમદનગરના જીના પાદશાહી કુટુંબના શાહજહાને નામે રાજ્ય કરવા લાગ્યો. કેદલીક લડાઈમાં મરાઠાઓની મદદથી (જેમાં શિવાજીનો આપ શાહજી પણ હતો) મુગલ સરદારોને એણે હરાવ્યા. પણ ૧૬૧૬માં શાહજહાંએ એને હરાવ્યો ને બીજો વરસે મુગલોએ અહમદનગર પાછું લીધું. મલીક અંબર ૧૬૨૯માં મરણ પામ્યો તેથી ફરીથી લડાઈ જાગી નહિ.

અંગ્રેજીને પગપેસારો.—સને ૧૬૧૩માં જહાંગીરે અંગ્રેજીને વેપારના કેટલાક હકો આપ્યા અને સુરત, ખંભાત, ગોધા અને અમદાવાદમાં કોઠીઓ સ્થાપવા દીધી. સને ૧૬૧૫માં ઈંગ્લંડના પહેલા જોર્જે સર ટોમસ રો નામના સખસને ઇસ્ટ ઈન્ડિયા કંપની માટે વેપારના કેટલાક હકો માગવા એલચી તરીકે મોકલ્યો હતો.

મેવાડ સાથે લડાઇ.—પ્રતાપ રાણો મરણ પામવાથી તેનો છોકરો અમરસિંહ મેવાડની ગાદી ઉપર રાજ્ય કરતો હતો. સને ૧૬૧૪માં જહાંગીરના છોકરા શાહજાહે તે રાણાને હરાવ્યો. એ રાણો તાબે થયો અને બાદશાહે તેને તેનું રાજ્ય પાછું સોંપ્યું એટલુંજ નહિ પણ પોતાના રાજ્યમાં ઘણી ઉચી પદ્ધતિના ઉમરાવ તરીકે તેને દાખલ કરીધો.

નૂરજહાંનાં કાવતરાં.—નૂરજહાંને આગલા ઘણીની એક છોકરી હતી તેનું લગ્ન શાહજહાં સાથે કરવાનું એનું મન હતું. શાહજહાંની મરણ વજીર અસફખાંની છોકરી મુમતાઝ મહાલ સાથે પરણવાની હતી. આખર નાસિપાસ થઇને નૂરજહાંએ પોતાની છોકરી શાહજહાંના રહેરીઆર સાથે પરણાવી. ને તેને ગાદીએ આણવા પ્રયત્નો કરવા લાગી. આથી અમીરો ગુસ્સે થયા. શાહજહાંએ બંડ ઉઠાવ્યું. સરદાર મહોબતખાં એની પાછળ લાગ્યો ને એને હરાવ્યો; પણ એણે એક દિવસ જહાંગીરને કહ્યું કે એક સ્ત્રી રાજ્યમાં આટલી બધી હકુમત ભોગવે એ સાઈ નહિ. આ શિખામણની કંઠ અસર ન થવાથી મહોબતખાંએ જહાંગીરને કેદ કરીધો. એને છોડવવા નૂરજહાંએ ઘણી કોશિષ કરી પણ ફાવી નહિ. આખરે નૂરજહાંએ એવી તજવીજ કરી કે પોતે પણ જહાંગીર સાથે કેદખાનામાં રહી. ત્યાં એણે કેટલાકને પોતાના પક્ષના કરી લઈ મહોબતખાંની સત્તામાંથી જહાંગીરને છોડવ્યો; પણ ત્યાર પછી જહાંગીર ઝાઝું જીવ્યો નહિ. સને ૧૬૨૭ માં એ મરણ પામ્યો. એને દારૂ પીવાનો એટલો શોખ હતો કે પોતાના સોના મહોરના સિક્કા પર એક બાળુએ પોતાના હાથમાં દારૂની ખાલી રાખી મોઢે માંડતો હોય તે પ્રમાણે પોતાની છબી પડાવી હતી.

પ્રકરણ ૨૩ મું.

૫. શાહજહાં (૧૬૨૭-૧૬૫૮) સુધી.

શાહજહાં.—જહાંગીર મરણ પામ્યો તે વખતે શાહજહાં દક્ષિણમાં હતો. અસહખાં અને મહોબતખાંએ શાહજહાં આવી પહોંચે



શાહજહાં.

ઐટલામાં શેહેરીઆરને આંધળો કરી બંદીખાને નાખ્યો અને નૂરજહાંએ રાજકાજમાંથી પોતાનો હાથ કાઢી લઇ વર્ષાશન લઇ ઉંચી બેઠી. ખુશ્ક અને પર્વીઝ તો મરણ પામ્યા હતા ઐટલે વગર હરકતે શાહજહાં (ખુરમ) ગાદીએ બેઠો. એ પણ એના બાપની પેઠે રાજ-પૂતાણીનો છોકરો હતો એના મળતાવડા સ્વભા-વથી એ સર્વેને પ્રિય થઇ પડ્યો.

ખાનજહાન લોદી.—આ સખસ દક્ષિણનો સૂબો હતો. અહમદનગરના રાજ સાથે કાવત્રાં કરતો એ માલમ પડવાથી એને માળવે મોકલી દીધો; પણ એણે ખંડ જગાવ્યું અને અહમદનગરના રાજને સામેલ થવા સમજાવ્યું. શાહજહાં લશ્કર લઇ જતે એની સામે ગયો. ખાનજહાં હારી ગયો અને માર્યો ગયો. આ પછી શાહજહાં અહમદનગર ગયો ને તે શહેર જીતી લીધું, ૧૬૩૭. બીજાપુર જઇ ત્યાંના રાજ પાસે ખંડણી આપવી કપૂલ કરાવી.

શાહજહાંના છોકરાઓ.—શાહજહાંને ચાર છોકરા હતા :—

સૌથી વડો દારા બહાદુર અને ઉદાર હતો, પણ એનામાં અભિમાન અને ઉજ્જતાઈ હતાં; શૂજા હોંશિયાર હતો પણ એને દારૂની લત લાગી હતી ; ઔરંગઝેબ સર્વથી બળવાન, બહાદુર પણ લુચ્ચો હતો ને ધાર્મિક હોવાનું ડાળ ધાલતો હતો ; મુરાદ બહાદુર પણ વિખ્યા હતો. એ બધા ઉંચા હોદ્દા ઉપર હતા. દારા યુવરાજ તરીકે પોતાના બાપ પાસે રહેતો હતો ; શૂજા બંગાલનો સૂબો હતો ; ઔરંગઝેબ પાસે દક્ષિણનો અધિકાર હતો ને મુરાદ ગુજરાતનો સૂબો હતો.

ગાદી માટે કંજીઓ.—સને ૧૬૫૭ માં શાહજહાં માંદો પડ્યો. ગાદી માટે તકરાર ઉઠી. દારાને રાજ્યરક્ષક નીમ્યો તેથી મુરાદ અને શૂજા એની સામાં ઉઠ્યા ; પણ લુચ્ચો ઔરંગઝેબ ચુપ બેસી રહ્યો. એણે મુરાદને લખી વાળ્યું કે રાજગાદીની મને ઇચ્છા નથી ; મારે તો દુનિયાનો ત્યાગ કરી મક્કે જવું છે. શૂજા અને મુરાદ ગાદી લેવા દિલ્હી તરફ ચાલ્યા. રસ્તામાં કાશી આગળ એક યુદ્ધ થયું તેમાં દારાએ શૂજાને હરાવ્યો. ઔરંગઝેબને મુરાદનો મેળાપ માળવામાં થયો. તેઓના એકત્ર લશ્કરે ઉજ્જન આગળ દારાને હરાવ્યો, ૧૬૫૮. હવે દારા ઔરંગઝેબની સામે ગયો ; આગ્રા આગળ યુદ્ધ થયું તેમાં ઔરંગઝેબ જીત્યો ને દારા દિલ્હી નાઠો. ઔરંગઝેબે પછી પોતાના ત્રણે ભાઈઓનું કાસળ કાઢ્યું ને પોતાના બાપને પદબ્રજ કરી પૈતે ગાદી પચાવી પડ્યો. શાહજહાંને સાત વર્ષ સુધી આગ્રામાં કેદ રાખ્યો જ્યાં તે ૧૬૬૬ માં મરણ પામ્યો.

શાહજહાંનાં બાંધકામો.—એ બાદશાહને ઇમારતોનો ધણો શોખ હતો. એના દરબારનો ઠાઠ એવો બપકાદાર ઝળુંવેલો છે કે તે માનતાં આપણે ચકિત થઈ જઈએ. એણે છ કરોડ રૂપિયા ખરચી હીરાભાણેકથી જડેલું એક મયૂરાસન (મોરના આકારનું તખ્ત) બનાવ્યું હતું. જમનાની નેહર, જુમ્મા મસજિદ અને નૂરજહાંની કબર બનાવવા પાછળ એણે પોણો કરોડ રૂપિયા ખરચ્યા હતા. આગ્રામાં એણે પોતાની બેગમ મુમતાઝ મહાલ ઉપર જે કબર ચણાવી હતી તે તાજમહાલને નામે પ્રસિદ્ધ છે. એ કબર દુનિયામાં સૌથી સુંદર ઇમારતોમાંની એક ગણાય છે.

પ્રકરણ ૨૪મું.

૬. ઔરંગઝેબ, ૧૬૫૮-૧૭૦૭ સુધી.

ઔરંગઝેબના હરીફા.—ઔરંગઝેબ ગાદીએ બેઠો તો ખરો

પણ એની ચોતરફ ભય હતું. દારા ને શૂન પૂરેપૂરા તાબે થયા નહોતા,

તેથી તેઓની સાથે એને લડવાનું હતું. શૂન લશ્કર લઈ એની સામે આવ્યો પણ અલાહબાદ આગળ હારી ગયો તેથી તે બંગાલ નહાસી ગયો અને ત્યાંથી તે આરાકાન ગયો ને ત્યાં મરણ પામ્યો. દારા જે કાબૂલ નહાસી ગયો હતો તેને એક અંધધાને ઔરંગઝેબના હાથમાં ફરસાવ્યો; એને ઔરંગઝેબે મારી નાખ્યો. મુરાદને તો એણે અગાઉથી જ કેદ કરી જ્વાલિયેર મોકલી મારી નાખ્યો હતો. આવા દગા ભરેલાં ફત્વા કરી ઔરંગઝેબે રાજ્ય-ગાદી મેળવી.



ઔરંગઝેબ.

ઔરંગઝેબની રાજ્યનીતિ.—અકબરની રાજ્યનીતિ મુગલો અને રાજપૂતોને એકસંપે રાખવાની હતી. અને આ ડહાપણ ભરેલી નીતિ પ્રમાણે જહાંગીર ને ચાહજહાં ચાલ્યા; પણ ઔરંગઝેબ સાંકડા મનનો અને ધર્માન્ધ હતો. એની મુખ્ય નેમ એ હતી કે હિન્દમાં બધે મુસલમાની ધર્મનો પ્રસાર કરવો. આ કામને માટે અકબરે કાઢી નાખેલો જજીયા વેરો એણે પાછો દાખલ કરીધો. બીજું એ પગલું ભર્યું કે રાજ્યની નોકરીમાં જેટલા હિન્દુઓ હોય તેમણે ઇસ્લામી ધર્મ સ્વીકારવો ને જે ના કબૂલ કરે

તેઓને નોકરી ઉપરથી બરતરફ કરવા. હિન્દુઓનાં દેહેરાં તોડી નાખ્યાં અને મૂર્તિઓને ભાંગી નાખી. હિન્દુઓના તમામ તેહેવારો ને ઉત્સવો બંધ કરીધા. ઔરંગઝેબનાં આવાં કૃત્યોથી હિન્દુઓ ધણાજ નારાજ થયા ને મુગલાંઈ રાજ્યની પડતી દશા આવી.

રાજપૂતોનું બંડ.— રાજપૂતો જેઓનો મુગલો રાજ્યને મોટો ટેકો હતો તેઓ ઔરંગઝેબની ઉપર જણાવેલી વર્તણૂકથી ધણા નારાજ થયા હતા. વળી જોધપુરનો જસવંતસિંહ કામ્બૂજમાં મરણ પામ્યો (ઔરંગઝેબના હુકમથી તેને ઝેર દેવામાં આવ્યું હતું, કારણ કે તે હયાત હોય ત્યાં સુધી પાદશાહથી જીજ્ઞાસા વેરો મૂકાય તેમ નહોતું) ત્યારે તેની રાણી (મેવાડના રાણાની બેટી) તથા તેના બાળકને કેદ કરવાની ઔરંગઝેબની ધારણા હતી, પણ તેઓ નાઠાં ને પોતાના શહેરમાં આવી પહોંચ્યાં. આથી ઉદેપુરનો રાણો રાજસિંહ સઘળી હિન્દુ પ્રજા તરફથી તથા જોધપુર તરફથી ઔરંગઝેબની સામે થયો. ધણી હારજીત થયાં કરીધી. આખર બન્ને તરફના કંટાળ્યા તેમજ ઔરંગઝેબ સામે મરેઠા ઉઠ્યા હતા તેથી સલાહ કરવામાં આવી; એવું કૃત્ય કે અજિતસિંહ મોટો થયે પાદશાહ તેને જોધપુરનું રાજ્ય પાછું આપે ને ઉદેપુરના રાણાએ શાહજહાં અકબરને પાદશાહ સામે મદદ કરી હતી માટે તે થોડોક મુલક પાછો આપે, ૧૬૮૧.

ઔરંગઝેબની દક્ષિણ ઉપર ચઢાઈ.—સને ૧૬૮૩ માં ઔરંગઝેબ મરેઠાઓનું જોર નરમ પાડવા તથા બીજાપુર ને ગોવલકોંડાનાં બે બ્રાહ્મણી રાજ્યો સર કરવા દક્ષિણ તરફ ગયો. બન્ને બ્રાહ્મણી રાજ્યો તો જીતાયાં, પણ મરેઠાઓને એ જોર કરી શક્યો નહિ. એણે મરેઠાઓનાં પુના, સતારા અને બીજાં શહેરો લીધાં, પણ પહાડી મુલક જેમાંથી તેઓ નિકળીને અચમ્બુય છાપા મારતા તે એનાથી લેવાયો નહિ. મરાઠા સરદાર શિવાજીને નરમ પાડવા ઔરંગઝેબે શાહસ્તાનને મોકલ્યો પણ તે જરા પણ ફાવ્યો નહિ. આખરે પાદશાહે જેપુરના જયસિંહને તથા દીલીરખાનને એક ઘણું મોટું લશ્કર આપીને મોકલ્યા. આ લશ્કર સામે ટક્કર લેવા જેટલું શિવાજી પાસે બળ નહોતું તેથી પોતાના વીસ કિલ્લા આપી સલાહ કરી. ઔરંગઝેબે એને કેદ કરવાના વિચારથી દિલ્હી બોલાવ્યો પણ

શિવાજી તાજવીજથી નાડો ને સ્વતંત્ર રાજ્ય તરીકે પોતાનો રાજ્યાભિષેક કરાવ્યો. શિવાજીના મરણ પછી આદશાહે મરેઠાઓને જીતવાને ધણી તાજવીજ કીધી. શિવાજીનો છોકરો શંભાજી પકડાયો ને તેને મુગલ આદશાહે મારી નાખ્યો; પણ શંભાજીના ભાઈ રાજરામે તેને ઢાવવા દીધો નહિ. આખર કંટાળીને ઔરંગઝેબ અહમદનગર આવ્યો ગયો.

ઔરંગઝેબનું મરણ.—ઔરંગઝેબ ૧૭૦૭ માં મરણ પામ્યો. મરતી વખત એના મોઢામાંથી એવા શબ્દો નિકળ્યા કે, “દેશ ને રૈયત, માટે મારાથી કંઈ સાઈં જની શમ્યું નથી. ખુદા તો મારા જીવનમાં છે પણ તેનું મહિમાવાળું તેજ હું આંધળો એવા પામ્યો નહિ. હું આ દુનિયામાં મારી સાથે કંઈ લેતો આવ્યો નહોતો, પણ જતી વખતે પાપનો ગાંસડો સાથે આંધી જઈ છું. હું કેવી શિક્ષાને પાત્ર છું તે હું જાણું છું; અને તે ખરી; મેં તો માઈં વહાણુ સમુદ્રમાં ઝેકાવ્યું છે.”

મુગલ રાજ્યનો વિસ્તાર.—ઔરંગઝેબના વખતમાં મુગલાઈ રાજ્યનો વિસ્તાર સર્વથી મોટો હતો. મરેઠાઓના મુલક શિવાય લગભગ આખું દક્ષિણ અને ઉત્તર હિન્દ અધું એની સત્તા નીચે હતું. એના પછી નખળા પાદશાહો થવા તેથી પચાસ વરસમાં મુગલાઈ રાજ્ય પડી ભાંગ્યું.

ઔરંગઝેબના ગુણ.—એ ધણો બહાદુર, ઉદ્યોગી અને સાદો હતો, પણ ધણો ખંધો હતો. એના ધર્મોન્ધપણાથી, માણસો ઉપર અવિશ્વાસથી તથા કહેવું કંઈ ને કરવું કંઈ એવી વર્તણૂકથી મુગલાઈ રાજ્ય પડતીમાં આવ્યું.*

***ઔરંગઝેબ અને અકબરના ગુણોનો મુકાબલો.**—અકબરે મુગલ રાજ્યની ચઢતી કીધી ને ઔરંગઝેબે તેની પાયમાલી કીધી; અકબરે રાજ્યના લાભને ખાતર હિન્દુ રુસલમાનોને સરખા ગણ્યા અને ઔરંગઝેબ હિન્દુઓ સાથે કૂરતાથી વર્ત્યો, તેઓના ઉપર મારી કરો નાખ્યા અને જજીયા વેરો પાછો જરી કીધો તેથી રાજ્યની પાયમાલી નષ્ટ; અકબરે રાજપૂતોને પોતાના મિત્રો બનાવ્યા અને ઔરંગઝેબે તેઓને પોતાના શત્રુ બનાવ્યા. અકબરે જે જેની નજરમાં આવે તે ધર્મ પાળવાની છૂટ આપી અને ઔરંગઝેબે બધાએને ઇસ્લામી ધર્મમાં આણવાના ઉપાયો યોજ્યા; અકબર નિષ્કપટી અને ખુલ્લા દિલનો હતો ને ઔરંગઝેબ કપટી ને હૈયાનો ઉડો હતો; અકબર પોતાના હિન્દુ અમલદારોનો વિશ્વાસ કરતો, ને ઔરંગઝેબને બધાનોજ અણુવિશ્વાસ હતો. રણક્ષેત્ર ઉપર બન્ને બહાદુર હતા; કામ કરવાની શક્તિ બન્નેમાં હતી અને બન્ને મક્કમ વિચારના હતા.

પ્રકરણ ૨૫ મું.

લાગ ૨ જો. મુગલરાજ્ય પડતીમાં, ૧૭૦૭-૧૭૪૮.

બહાદુરશાહ (૧૭૦૭-૧૭૧૨).—ઔરંગઝેબના મરણ પછી તેના છોકરાઓમાં ગાદી માટે લડાઈ ચાલી. સૌથી વડા મોઆઝમે પોતાના બે ભાઈ કામઅક્ષ અને આજમશાહને મારી નાખ્યા ને પોતે બહાદુરશાહ નામ ધારણ કરી ગાદીએ બેઠો. એની સામાં જેપુર અને મારવાડના રાજપૂત રાજાઓએ એકસંપી કીધી તેથી તથા પંજાબમાં સીખ* લોકોનું જોર વધ્યું તેથી બહાદુરશાહને તેઓને પૂર્ણ સ્વતંત્ર

* સીખ (પંજાબના) લોકો નાનકે ગુરના શિષ્ય હતા. એ નાનકે બાબરના સત્ત્યમાં યથા ગયો. કબીરનો દાખલો લઈ નાનકે પણ એવો બોધ કીધો કે ઇશ્વરની નજરમાં હિન્દુ અને મુસલમાનો જૂદા નથી. બધાએ એક ઇશ્વરની બંદગીમાં સાથે સામેલ રહેવું જોઈએ. કુરાન અને વેદ બન્ને ઇશ્વરપ્રેરિત ગ્રંથો છે. નાનકે ગોવધ કરવાની સખત મનાઈ કીધી. નાનકે ૧૫૩૯ માં મરણ પામ્યો. નાનકથી પાંચમા ગુર અર્જુનના સમયમાં નાનકના બોધવાક્યોને એક ગ્રંથમાં સંગ્રહ કરવામાં આવ્યો, જે આદિગ્રંથને નામે પ્રસિદ્ધ છે. અર્જુનની ફતેહના સમાચાર જહાંગીર બાદશાહને કાને ગયા ત્યારે તે ધણો ગભરાયો ને ગુસ્સે થયો. એણે અર્જુનને પકડી કેદખાનામાં નાખ્યો જ્યાં તે મરણ પામ્યો. નવમો ગુર તેગબહાદુર કરીને હતો. ઔરંગઝેબે એને ફરતાથી મારી નાખ્યો. દસમો ગુર ગોવિંદસિંહ કરીને હતો. એના બાપ તેગબહાદુર ઉપર જે જીલમ ગુજરવામાં આવ્યો તેથી એણે બીજા પોતાના પાંચ સોબતી સાથે સોગન ખાધા કે આપણે નિમાળા કાપવા નહિ; એક કાંસડી, છરી ને તલવાર લઈ ફરવું; ધુટણ સુધીના ચોરણા પહેરવા; અને મુસલમાનો સામે તમામ લોકોને ઉશ્કેરવા. આ પ્રમાણે મુગલોના જીલમે ખર્મની એક ટોળીને લશ્કરી ટોળી બનાવી. ગુર ગોવિંદને ૧૭૦૮ માં એક ખુનીએ મારી નાખ્યો. એના પછી બન્ધુ ગુરપદ ઉપર આવ્યો. બહાદુરશાહ બંને સીખ લોકો સામે લડવા ગયો ને તેઓને પહાડોમાં નહસાડ્યા, પણ બન્ધુ પકડાયો નહિ. ફરખશીરના રાજ્યમાં સીખ લોકો ધણો જીલમ ગુજરવા લાગ્યા. બન્ધુ પોતાના ધણા સોબતીઓ સ્થળે પકડાયો. સને ૧૭૧૬ માં કેદ પકડાયલા લોકોને દિલ્હી શહેરના મોલ્લાઓમાં વિજયની નિશાની તરીકે ફેરવવામાં આવ્યા. તેઓનું અપમાન કરવામાં કથું પણ બાકી રાખવામાં આવ્યું નહિ. તેઓને ઘેરાનાં ચામડાં ચોરાડ્યાં ને લાંબી લાંબી ટોપીઓ પહેરાવી. બન્ધુને પાંજરામાં ગોંધી હાથી ઉપર તે પાંજરું ચડાવ્યું. એ પછી રાજ સોસોની કતલ કરાવી. એવી વાત ચાલે છે કે આ કેદીઓમાં એક વિધવાનો એકનો એક છોકરો

કરવાની જરૂર પડી. બહાદુરશાહ ૧૭૧૨ માં મરણ પામ્યો. એના પછી જહાંદારશાહ ગાદી ઉપર આવ્યો. એણે પોતાનો તમામ રાજ્યકારભાર વજરને સોંપ્યો ને પોતે કુહંદમાં પડ્યો. એને એના બનીમ ફરખશીરે મારી નાખ્યો, ૧૭૧૩. હુસેનઅલી અને અબદુલ્લા ખાન નામના બે સૈયદ બાઇઓની મદદથી ફરખશીર ગાદીએ બેઠો. *એ બે બાઇઓને માલમ પડ્યું કે આપણી સત્તા પાદશાહ કમી કરવા માગે છે તેથી તેઓએ એને મારી નાખ્યો, ૧૭૧૯. પછી સૈયદ બાઇઓએ રફિઉદ્દૌલા ને રફિઉદ્દારાખાતને વારાફરતી ગાદીએ બેસાડ્યા. તેઓ માત્ર પુતળાં જેવા હતા. તેઓ થોડા માસમાં મરણ પામ્યા. આખરે તેઓએ બહાદુરશાહના એક પૌત્ર મહમદશાહને ગાદીએ બેસાડ્યો. મહમદશાહે સૈયદ બાઇઓને સત્તાહીન કીધા. એના રાજ્યમાં રાજ્ય અનિતસિંહની સરદારી હેઠળ રાજપૂતો સ્વતંત્ર થયા. નિઝામ-ઉલ-મુલ્ક ૧૭૨૪ માં સ્વતંત્ર થયો; અને મરેઠાઓ જ્યાં ત્યાં રાજ્ય ઉપર હુમલો કરવા લાગ્યા.

કેદ પકડાયો હતો. વજર પાસે આવી તેની માએ કહ્યું મારો છોકરો કશામાં નથી અને અચાનક પકડાઇ ગયો છે માટે એને મારી નાખશો નહિ; એ કંઈ સીખ નથી. આ વાત સાંભળતાં વાર છોકરો બોલી ઉઠ્યો કે “આ બાઇ કોણ છે? હું ખરો સીખ છું.” આ ઉપરથી તેને મારી નાખવામાં આવ્યો. બંધુના છોકરાને મારી નાખી તેનું ક્લેનું એના ઉપર ફેંકવામાં આવ્યું. પછી લાલચોળ ચીપીયા વતી એને પાંજરામાંથી કાઢી ઘણી ફરતાથી મારી નાખવા આવ્યો.” ઘણા સીખો મરાયા, પણ તેઓની સંખ્યા પાછી વધી અને તેઓ એક જખરી લડાયક પ્રજા થઈ પડી. સને ૧૮૪૫-૪૬ સુધી તેઓ અંગ્રેજો સાથે લડ્યા પણ આખરે તેઓ હારી ગયા અને પંજબ અંગ્રેજોએ લીધું. હાલ તેઓ અંગ્રેજ રાજ્યના વફાદાર બહાદુર લડવૈયાઓ છે.

*ડોક્ટર હુમિલ્ટન.—ફરખશીરનું લગ્ન મારવાડના રાજ અનિતસિંહની છોકરી સાથે થવાનું નક્કી થયું હતું. તેની ખુશાલીમાં કલકત્તાની અંગ્રેજ કાઠીના અધિકારીએ બાદશાહને એક માનપત્ર આપવાનું ઠરવ્યું. એ માનપત્ર લઈ જનારા સખસોમાં હુમિલ્ટન કરીને એક વિદ્વાન ડોક્ટર હતો. મંદવાડને લીધે બાદશાહના લગ્ન થવામાં ટીલ લાગવાથી એ ડોક્ટરની મદદ માગવામાં આવી. એણે બાદશાહને જલદીથી આરામ કીધો તેથી તેણે એને ઇનામ માગવાનું કહ્યું ત્યારે એણે કમ્પની સરકારને બંગાળનાં ૩૭ શહેરોની જમીનદારી આપવાની તથા એ કમ્પનીના તમામ માલ ઉપરની જકાત કાઢી નાખવાની માગણી કીધી, ૧૭૧૬. આથી બ્રિટિશ સત્તાને હિન્દમાં ઘણી પુષ્ટિ મળી. સ્વાર્થ છોડી દેશસેવાનો આ એક ઉત્તમ દાખલો છે.

નાદિરશાહની હિન્દ ઉપર સ્વારી.—સને ૧૭૩૮-૩૯ માં
ધરાનના નાદિરશાહે હિન્દ ઉપર ચઢાઈ કીધી. એણે કર્નાલ આગળ



નાદિરશાહ.

મહમદશાહના લશ્કરને હરાવ્યું તે તુરત એ દિલ્હીમાં દાખલ થયો. શહેરના
હજારો માણસને મારી નાખી આદશાહ તથા અમીરોનું તમામ દ્રવ્ય એણે
લૂટી લીધું. થોડા દિવસ પછી મહમદશાહને પાછો ગાદીએ બેસાડી નાદિર-
શાહ ધરાન ચાલ્યો ગયો. અહમદશાહ અમદાવાદીએ હિન્દ પર સ્વારી
કીધી પણ તે સરહિન્દ આગળ હારી ગયો, ૧૭૪૮. એજ વર્ષમાં
મહમદશાહ મરણ પામ્યો.

પ્રકરણ ૨૬ મું.

ભાગ ૩ જો. માત્ર નામનાજ મુગલ બાદશાહો.

૧૭૪૮-૧૮૫૭.

મહમદશાહ પછીના પાંચ બાદશાહો માત્ર નામનાજ હતા, કારણ ખરૂં કે જેતાં મુગલાઈ રાજ્ય નાશ પામ્યું હતું. પહેલાં બે, વજીરના હાથમાં માત્ર પુતળાં જેવા હતા અને બીજા ત્રણને અંગ્રજોએ વર્ષાશન બાંધી આપ્યું હતું.*

* મુગલાઈની પડતીનાં કારણો :— ઔરંગઝેબની હિન્દુઓ તરફ પક્ષપાતી વર્તણૂક ; સીખ, રોહિલા, અફઘાનો અને મરેઠાઓનો ઉદય ; નાદિરશાહની સ્વારી ને દિલ્હીની લૂટ ; ઔરંગઝેબ પછીના બાદશાહોની નબળાઈ. મુગલાઈ તૂટી એમાંથી નીચે પ્રમાણેનાં સ્વતંત્ર રાજ્યો સ્થપાયાં :—

(૧) મરેઠા.— આ લોકો મુંબઈ હવાકામાં પશ્ચિમ ધાટના રહેવાસી હતા. શરીરે મજબૂત અને દેશાભિમાની હતા. તે સમયમાં સડકો નહોતી અને દરેક ટેકરીને મથાળે એકેકો કિલ્લો હતો. તેમાં મરેઠા સરદાર રહેતા ને તેના તાબાના માણસો આસપાસની જમીન ખેડી પોતાનું ગુજરાન ચલાવતા. એઓ નામના અહમદનગર કે બીજા પુરના રાજ્યના અધિકાર નીચે હતા, પણ ખરૂં જેતાં સ્વતંત્ર હતા. અત્યાર સુધી તેઓ એકઠા થયા હતા પણ શિવાજીએ તેઓને એકઠા કાઢ્યા. એઓને ઔરંગઝેબ જેર કરી શક્યો નહોતો. તેઓ બધાં રાજ્યોને જેર કરી ચાલ લેતા હતા.

(૨) નિજામ.—સને ૧૭૧૬ માં જ્યારે દિલ્હીની ગાદી ઉપર ફરખશીર હતો તે વખતે નિજામને દક્ષિણમાં રાજ્ય કરવા મોકલ્યો હતો. સૈયદ હુસન અને સૈયદ અબ્દુલ્લાખાન જેઓના હાથમાં તમામ મુગલાઈ સત્તા હતી તેઓએ ફરખશીરને મારી નાખ્યો અને પછી ત્રણ બાદશાહોને ગાદીએ બેસાડ્યા. આ જોઈ નિજામ તેઓની સામે લડવા ગયો અને સૈયદબાદશાહોને શેરપુર આગળ હરાવ્યા. આથી નિજામ સ્વતંત્ર થયો. એના વંશજો આજ સુધી દક્ષિણ હૈદરાબાદમાં રાજ્ય કરે છે.

(૩) અયોધ્યાના નવાબો.— નિજામે સૈયદ બાદશાહો સાથે લડાઈ કરી તે વખતે અયોધ્યાનો નવાબ સાદતખાં તેની મદદે હતો. એ પણ મુગલાઈ રાજ્યથી સ્વતંત્ર થયો. એના વંશજો ૧૮૫૬ સુધી અયોધ્યાની ગાદી પર હતા. ત્યાર પછી અંગ્રજોએ તે રાજ્ય પોતાની સત્તામાં લીધું.

(૪) બંગાલના નવાબો.— બંગાલમાં મુર્શીદાબાદના નવાબોની સત્તા થઈ. મુગલ બાદશાહ તરફથી બે અમલદારો બંગાલનું રાજ્ય ચલાવવા નીમાળા.

તેરમો મુગલ બાદશાહ મહમદશાહનો છોકરો અહમદશાહ હતો. એ ૧૭૪૮ માં ગાદીએ આવ્યો. એજ વરસમાં અફઘાનીસ્તાનનો સુલતાન અહમદશાહ અમદદી દુરાની લશ્કર લઈ હિન્દ ઉપર ચઢી આવ્યો અને મુગલો પાસેથી પંજાબ લઈ લીધું. થોડા વખત પછી અહમદશાહને પદબ્રષ્ટ કરી એની આંખો ફેડી નાખવામાં આવી, ૧૭૫૪. એના પછી આલમગીર બીજો દિલ્હીની ગાદી પર આવ્યો. એના વખતમાં અહમદશાહ દુરાનીએ બીજા બે હુમલા કરીયા ને મરેઠાઓએ પંજાબ ઉપર હુમલો કરીયો. આલમગીરને એના વજીરે મારી નાખ્યો, ૧૭૫૯. એના પછી શાહઆલમ બીજો ગાદીએ બેઠો. એ કેવળ સત્તાહીન હતો. સને ૧૭૬૧ માં મરેઠાઓએ પાણીપત આગળ હાર ખાધા પછી તેઓ પાછા દિલ્હી પર ચઢી આવ્યા ને તે પોતાના કબજામાં લીધું ને શાહઆલમને ૧૮૦૩ સુધી પોતાના કબજામાં રાખ્યો. એજ વરસમાં અંગ્રેજોએ દિલ્હી લીધું. શાહઆલમ ૧૮૦૬ માં મરણ પામ્યો. એના પછી એનો છોકરો અકબર બીજો માત્ર નામનો બાદશાહ કહેવાયો. એને અંગ્રેજોએ વર્ષાશનનો બદોબસ્ત કરી આપ્યો ને સઘળી સત્તા પોતાના હાથમાં લીધી. એ ૧૮૩૭ માં મરણ પામ્યો. એના પછી એનો છોકરો મહમદ બહાદુર ગાદી પર બેઠો. એ ૧૮૫૭ ના મોટા બળવામાં સામેલ થયો તેથી અંગ્રેજોએ એને કેદ કરી બ્રિટિશ મોકલાવી દીધો, જ્યાં તે ૧૮૬૦ માં મરણ પામ્યો. એના પુત્રપોત્રોને કેપટન હાઉસને ગોળી મારી હાર કરીયા. આ પ્રમાણે મુગલોનો અંત આવ્યો.

ઐરંગઝેબના મરણ પછી મુસ્લીમ કુલીખાને તમામ સત્તા પોતાના હાથમાં લીધી અને મુગલો રાજ્યથી સ્વતંત્ર થયો. એના પછી શુજાઉદ્દીન નવાબ થયો; ત્યાર પછી અસીર્હાદીખાન, અને ત્યાર પછી સિરાજ-ઉદ-દૌલા થયો. છેલ્લા પાસેથી અંગ્રેજોએ બંગાલ જીતી લીધું.

(૫) રોહિલાઓ, સીખો અને રાજપૂતો.—કેટલાક અફઘાન સરદારો અયોધ્યા અને હિમાલય પર્વતની વચ્ચેના પ્રદેશમાં આવી વસેલા તેઓએ પોતાનું નામ રોહિલા રાખી રોહિલાખાંડનું સ્વતંત્ર સંસ્થાન કરવા માંડ્યું હતું. બાદશાહો ફોજ તેઓને ફાવવા દીધા નહોતા, પણ અહમદશાહ ગાદીએ આવ્યો તે વખતે મુગલોની નબળી હાલત જોઈ તેઓ સ્વતંત્ર થયા. વાયવ્ય દિશા તરફના મુલેકનો સીખ લોકો કબજા કરીયા અને રાજપૂતોએ છેક અજમેર સુધી પોતાનો પ્રદેશ વધાર્યો.

જાણવાજોગ ઐતિહાસિક વરસો.

૧૫૨૬—પાણીપતની લડાઈ જીતી બાબર દિલ્હીની ગાદીએ આઠ્યો.

૧૫૨૭—ફતેહપુર સિક્કિ (કન્વાહ) નું યુદ્ધ ને રાજપુતોની હાર.

૧૫૨૮—બાબરે મેદીનીરાયને હરાવી ચંદેરી લીધું.

૧૫૩૦—બાબરનું મરણ. હુમાયું દિલ્હીની ગાદીએ આઠ્યો.

૧૫૪૦—જંગાનું યુદ્ધ. હુમાયું ન્હાસી નય છે. શેરખાં દિલ્હીની ગાદી ઉપર.

૧૫૪૦—૫૫—દિલ્હીની ગાદી ઉપર સૂરવંશના પાદશાહો. [૫૨ આઠ્યો.

૧૫૫૫—સરહિંદ આગળ સિકંદર સૂરની હાર. હુમાયું પાછો દિલ્હીની ગાદી

૧૫૫૬—હુમાયુંનું મરણ. અકબર દિલ્હીની ગાદી પર. પાણીપત આગળ

હેમુની હાર. ૧૫૬૦—અકબર ખજુરામખાંથી સ્વતંત્ર થયો.

૧૫૬૭—ચિતોડની પાયમાલી.

૧૫૭૪—૧૬૦૧—અકબરે જુદા જુદા પ્રાન્તો જીત્યા :—૧૫૭૪—ગોઢિયા ;

૧૫૭૫—બંગાલ ; ૧૫૮૪—ગુજરાત ; ૧૫૮૭—કાશ્મીર ; ૧૫૯૦—

આરિસસા ; ૧૫૯૨—સિન્ધ ; ૧૫૯૪—કંદહાર ; ૧૫૯૯—અહમદ-

નગર ; ૧૬૦૦—આશીરગઢ ; ૧૬૦૧—ખાનદેશ.

૧૬૦૫—અકબરનું મરણ. જહાંગીર દિલ્હીની ગાદી પર આઠ્યો.

૧૬૧૫—અંગ્રેજ એલચી સર ટોમસ રો જહાંગીરના દરબારમાં આઠ્યો.

૧૬૨૭—જહાંગીરનું મરણ. શાહજહાં દિલ્હીની ગાદી પર આઠ્યો.

૧૬૫૮—ઔરંગઝેબ દિલ્હીની ગાદી પર આઠ્યો.

૧૬૮૬—ઔરંગઝેબે બીજપુર લીધું. ૧૬૮૭—ઔરંગઝેબે ગોવળકોંડા લીધું.

૧૬૮૯—ઔરંગઝેબે શંભાજીને મારી નાખ્યો. ૧૭૦૭—ઔરંગઝેબનું મરણ.

૧૭૦૭—૧૨—બહાદુરશાહ ; ૧૭૧૨—૧૩—જહાંદારશાહ ; ૧૭૧૩—૧૯—

ફરખશીર ; ૧૭૧૯—રફિઉદ્દૌલા ને રફિઉદ્દારાજત, થોડામાસ ;

૧૭૧૯—૪૮—મહમ્મદશાહ ; ૧૭૪૮—૫૪—અહમદશાહ ; ૧૭૫૪—

૫૯—આલમગીર બીજે ; ૧૭૫૯—૧૮૦૬—શાહઆલમ બીજે ;

૧૮૦૬—૧૮૩૭—અકબર બીજે ; ૧૮૩૭—૫૭—મહમ્મદ બહાદુર.

૧૭૧૫—સીખ ગુરૂ અંધુને મુગલોએ મારી નાખ્યો.

૧૭૩૯—નાહિરશાહની હિન્દ ઉપર સ્વારી ને દિલ્હીની લૂટ. કર્નાલનું યુદ્ધ.

૧૭૫૭—અહમદશાહ અબદુલીએ દિલ્હી લૂટ્યું.

પ્રકરણ ૨૭ મું.

મરેઠી રાજ્ય.

મહારાષ્ટ્ર.—મહારાષ્ટ્ર અથવા મરેઠા લોકોનો દેશ દક્ષિણ હિન્દની વાયવ્ય દિશાનો ભાગ છે. એનો વિસ્તાર પૂર્વમાં વર્ધા નદીથી પશ્ચિમે દરિયા સુધી અને ઉત્તરે સાતપુડા પર્વતની હારથી દક્ષિણમાં ગોવાથી અરોબર પૂર્વે લીટી દોરીએ ત્યાં સુધીનો છે. એમાં થઈને નર્મદા, તાપી, ગોદાવરી, ભીમા, કૃષ્ણા અને તેઓની શાખા વહે છે.

શિવાજી (૧૬૬૪-૧૬૮૦).—પ્રાચીન મુસલમાન રાજાઓના વખતમાં ઘણા આખરદાર મરેઠા સરદારોને યુદ્ધકળા શિખવવામાં આવતી હતી. તેમાંના એક કુટુમ્બનું નામ ભોંસ્લે કરીને હતું. એ કુટુમ્બનો એક માલોજી ભોંસ્લે મુરતીજા નિઝામશાહ પહેલાની નોકરીમાં ઘોડેસ્વાર પદ્મટણનો ઉપરી હતો. તેને શાહજી કરીને એક છોકરો હતો. તેના ઉપર અહમદનગર દરબારની ઘણી મેહેરઆની હતી. સને ૧૬૩૭ માં જ્યારે અહમદનગરનું રાજ્ય આખરની પડતીમાં આવ્યું ત્યારે શાહજીએ ખીજપુર રાજ્યમાં નોકરી લીધી. એને કર્ણાટક મોકલ્યો ને ત્યાં એને એક જગીર આપવામાં આવી. એના પુત્ર શિવાજીએ* મરેઠી રાજ્યની સ્થાપના કીધી.

શિવાજી સને ૧૬૨૭ માં શેવનેરમાં જન્મ્યો હતો. એની માનું નામ જીજ્યાબાઈ હતું ને તે દેવગિરિના યાદવકુળની હતી. શિવાજીને દાદાજી કોંડદેવ નામના બ્રાહ્મણને કેળવણી આપવા સોંપ્યો હતો. તેણે એને રાંજ્યનીતિ તથા યુદ્ધકળામાં ઘણો પ્રવીણ બનાવ્યો. શિવાજીના ગુરૂનું નામ રામદાસ સ્વામિ હતું. એ સ્વામિની એને એવી આજ્ઞા હતી કે તારે તમામ મરેઠાઓને એકસંપમાં આણવા અને હિન્દુ ધર્મનું રક્ષણ

* મેવાડના રાણા અજયસિંહને કાઠ* મુંજ નામના શત્રુ સાથે લડવું પડ્યું. રાણાએ તેને હરાવ્યો; પણ પોતાના ખેતીકરોને કહ્યું કે તમે મુંજનું માથું લઈ આવો. તેઓ લાવી શક્યા નહિ, પણ તેનો બત્રીજો હાથીર લઈ આવ્યો. રાણાએ પોતાના બન્ને દીકરાઓને તિરસ્કારી કાઢ્યા. પણ એક તો મરણ પામ્યો, ને બીજો સજન-સિંહ હતો તે દક્ષિણમાં જતો રહ્યો. એનાથી અગ્યારમી પેઢીએ શિવાજી થયો.

કરી તેનો પ્રસાર કરવો. સમય અનુકુળ હતો. મુસલમાન લોકોના .
ગુલમથી લોકો કંટાળી ગયા હતા. આખા દેશમાં ધર્મ સંબંધી હિલચાલ



શિવાજી.

ચંપ રહી હતી. દક્ષિણમાં રામદાસ સ્વામી ને તુકારામે ધર્મનો ઝુંડો ઝાલ્યો હતો. તુકારામ એક કવિ હતો અને એના શૌર્યવાણા અબંગોથી મરેઠાઓમાં ધર્મની લાગણી થંપ આવી હતી. શિવાજીને નાનપણથી

• મુસલમાનો ઉપર તિરસ્કાર હતો તેથી હિન્દુ પ્રજાને તેઓની ઝુંસરીમાંથી કાઢવા એણે પ્રયત્નો આરંભ્યા.

પહેલાં તો એણે લૂટનો ધંધો શરૂ કરીધો. એણે જોયું કે પશ્ચિમ ઘાટનો મુલક એવો છે કે તેથી કિલ્લાની ગરજ સરે. થોડાં બહાદુર માણસ હોય તો મોટાં લશ્કર સામાં ટકાવ કરી શકે. શિવાજીએ પોતાની આગળીસ વરસની ઉંમરે તોર્નાઆનો પહાડી કિલ્લો જે પૂનાથી વીસ માઇલ છેટે હતો તે લીધો. ત્યાંથી એને કેટલુંક દ્રવ્ય મળ્યું તે વડે રાયગઢ નામનો નવો કિલ્લો બાંધ્યો. પછી એક ઝપાટે કોંડ ને સૂપા અને પુરંધર કબજે કરીધાં. બીજાપુરના રાજાએ આ વાત કંઈ લક્ષમાં લીધી નહિ. શિવાજીએ ધીમે ધીમે ઘોડેસ્વાર લશ્કર ભેગું કરીધું અને દર વરસ આમ તેમ લૂટ ચલાવવા લાગ્યો. આરંગજેબમાં જે ડહાપણ હોત તો બીજાપુર ને ગોવલકોંડાના રાજા સાથે મળી શિવાજીનો ઉદ્ધવ થવા દેત નહિ, પણ એ તો તે રાજ્યો સાથે લડતો હતો તેથી શિવાજીને મજબૂત થવાની સારી ફાવટ આવી.

• અફઝુલખાનનું ખૂન.—આખરે બીજાપુરના રાજાની ઉંઘ ઉડી. એક મોટું લશ્કર આપી તેણે અફઝુલખાનને શિવાજી સામે મોકલ્યો. શિવાજીએ જાણ્યું કે આવા મોટા લશ્કર સાથે મારાથી લડી શકાશે નહિ, તેથી એણે એક યુક્તિ રચી. પોતાના સાથીઓને આમ તેમ પહાડોમાં સંતોડી દીધા અને પોતાની શરણ થવાની મરજી છે એવું ડોળ ધાલી અફઝુલખાનને એવી વિનંતી કરીધી કે તમે મને મળો. શિવાજીએ અપ્પર પહેરી તેના ઉપર અંગરખો પહેરી લીધો ને અંદરથી વાઘનખ ને ત્રણ ફળાં-વાળો જમીઓ સંત્રાડ્યો. ગભરાઈ ગયો હોય એવી રીતે તે મુસલમાન સરદારને મળવા ગયો. તે એકલો હતો રીત પ્રમાણે શિવાજી તેને ભેટયો ને તેના શરીરમાં પેલાં છુપાવેલાં હથિયારો ઘોંચી ધાલી તેને મારી નાખ્યો. એ પ્રમાણે થયું કે તુરત શિવાજીનાં માણસો નિકળી આવ્યાં ને મુસલમાન લશ્કરને કાપી નાખ્યું, ૧૬૫૯. આ પછી બીજાપુર સરકારે શિવાજી સાથે મિત્રાચારી બાંધી.

હવે શિવાજી મુગલાઈ મુલકમાં લૂટ ચલાવા લાગ્યો તેથી આરંગજેબે અધિસ્તાખાન તથા જોધપુરના મહારાજા જસવંતસિંગને એક મોટું લશ્કર

આપી તેની સામાં મોકલ્યા. શિવાજી તેની સામે થયો નહિ, પણ પહાડોમાં ભરાઈ ગયો. મુગલોએ પુના જીતી ત્યાં મુકામ કરીધો. એક દિવસ રાત્રે ફેટલાક મરેણાઓ એક લગનના રસાલામાં દાખલ થઈ પુનામાં પેઠા; જે ઘરમાં શાયિસ્તખાંએ મુકામ કરીધો હતો તેમાં જઈ શાયિસ્તખાન ઉપર હુમલો કરીધો. તેની જે આંગળીઓ કપાઈ ગઈ ને તે નાઠો. તેના છોકરાને તથા ચાકરોને કાપી નાખી શિવાજી સિંહગઢ નાસી ગયો, ૧૬૬૩.

સને ૧૬૬૪ માં શિવાજીએ સુરત લૂટ્યું ને ત્રીસ કરોડની મતા લઈ ગયો. એજ વરસમાં તેણે મહારાજપદ ધારણ કરીધું ને પોતાના નામના સિક્કા પાડ્યા. સને ૧૬૭૦ માં પાણું સુરત લૂટ્યું. ત્યાર પછી તેણે એક નૌકાસંન્ય તૈયાર કરીધું અને મધ્યે જતા જત્રાણુઓને હેરાન કરવા લાગ્યો. આથી ઔરંગઝેબ ધણી ખીજવાયો ને એને નરમ પાડવા એની સામા રાજા જયસિંહ તથા દિલીરખાનને મોકલ્યા. શિવાજી તાબે થયો ને પોતાના વીસ કિલ્લા આપી દઈ મુગલ રાજ્યના તાબેદાર તરીકે રહેવાનું વચન આપ્યું. એના બદલામાં બીજાપુરના ફેટલાક મુલકની ચોથ (મેહેસુલનો ચોથો ભાગ) તથા સરદેશમુખી (મેહેસુલનો દશાંશ) નો હક શિવાજીને મળ્યો. આ પ્રમાણેની સલાહ થયા પછી ઔરંગઝેબે શિવાજીને દિલ્હી બોલાવ્યો. જયસિંહની બાંહેધરીથી એ પોતાના છોકરા સાથે ત્યાં ગયો તો ખરો, પણ એને જોઈતું સન્માન મળ્યું નહિ. શિવાજીએ ઔરંગઝેબને ધણી આકરા શબ્દો કહ્યા તેથી તેણે એને કપટથી કેદ કરી લીધો. શિવાજી પણ એનું માથું ભાગે એવો હતો. પોતે માંદો પડ્યો હોય તેમ ઢાંગ કરી સાધુ સંતોને મીઠાઈ વેચવા લાગ્યો ને એક દિવસ લાગ જોઈ આપ દીકરા અને ટોપક્ષમાં ખેસી નહાસી ગયા. રાયગઢમાં પાછા આવ્યા પછી શિવાજીએ વધારે જોરમાં લૂટનું કામ શરૂ કરીધું. આ ઉપરથી ત્રીજીવાર ઔરંગઝેબે એના સામે શાહજહાદ મુઆજમને મોકલ્યો. એણે શિવાજી સાથે કરાર કરી તેને રાજા તરીકે કબૂલ રાખ્યો, છોકરાને ૫૦૦૦ ઘોડેસ્વાર પલટણનો સરદાર બનાવ્યો અને અહમદનગરના રાજ્યના મુલકમાં ચોથ સંબંધી બદોબસ્ત કરતાં વરાડ પ્રાન્તમાં એને જગીર આપવામાં આવી.

સને ૧૬૬૯ માં ખીજપુરના સુલતાને દર વરસ ત્રણ લાખ અને ગોવલકોંડાના સુલતાને પાંચ લાખ રૂપીયા ખંડણી તરીકે આપવા કમ્પૂલ કરીધા. ખાનદેશ અને વરાડના મુગલાઇ સુલતને તથા દક્ષિણમાં ખેદનુરના રાજાને પણ ખંડણી આપતા કરીધા. આ પ્રમાણે ચોતરફ વિજય મેળવી શિવાજીએ રીતસરનો પોતાનો રાજ્યાભિષેક રાયગઢમાં કરાવ્યો, ૧૬૭૪, ને સોનાથી પોતાની તુલા કરાવી તેનું દાન કરી દીધું. બે વરસ પછી કર્ણાટક ઉપર હુમલો કરી જીજી, વેલોર તથા ખીજ શહેરો એણે લીધાં. એ ૧૬૮૦ માં મરણ પામ્યો. એ લડાઇમાં શૂરો અને ચતુર હતો. કામ કાઢી લેવામાં કપટ ને કૂરતા વાપરતો, પણ કામ કાઢી લીધા પછી કંયા વાપરતો તેથી એનો જાતીસ્વભાવ દયાળુ હતો. રાજ્યવ્યવસ્થા માટે એણે અઠ પ્રધાનોની* એક રાજ્યસભા સ્થાપી હતી અને મુખ્ય પ્રધાનને પેશ્વા નામ આપ્યું હતું.

શંભાજી, (૧૬૮૦-૧૬૮૯).—શિવાજીની ગાદીએ એનો છોકરો શંભાજી આવ્યો. એનામાં એના પાપ જોટલું શૌર્ય હતું પણ એ ધાતકી અને દુર્ગુણી હતો. પોતાના પાપના વખતના ડાહ્યા કારભારીઓને કાઢી મૂકી કલુશા નામના એક નાલાયક માણસના હાથમાં રાજ્યકારભાર સોંપ્યો. આથી રાજ્યમાં અવ્યવસ્થા થઇ. એક વખત તે પોતાના રક્ષક માણસો વગર એકલો ફરતો હતો તેવામાં મુગલ પાદશાહના માણસોએ એને કેદ પકડી લીધો. પાદશાહે એને મુસલમાન થવાનું કહ્યું ત્યારે એણે તેને સામે જવાબ આપ્યો કે તારી શાહજાદી મારી સાથે પરણાવે તો હું થાઉં. આથી ખીજવાઇને પાદશાહે એને મારી નાખ્યો. શંભાજી સાથે એમી સ્ત્રી ને છોકરો પણ પકડાયાં હતાં તેને પાદશાહે કેદમાં રાખ્યાં સને ૧૬૮૯ થી ૧૭૦૦ સુધી મરેઠી રાજ્યનો કારભાર શંભાજીના ભાઇ રાજરાંમે ચલાવ્યો. સતારાને રાજ્યધાન્ય કરવામાં આવી. એણે

* (૧) પેશ્વા-મુખ્ય પ્રધાન; (૨) પંત અમાત્ય-જમાવસૂલનો કામદાર;

(૩) પંતસચીવ-દફતર રાખનાર તથા ચિટલિસ; (૪) મંત્રિ-રાજગૃહનાં કામ-રાજનો ઉપરી તથા રાજકાજમાં ખાસ મસલહતી; (૫) સેનાપતિ-લશ્કરનો ઉપરી; (૬) સુમન્ત-મુલકી કામદાર; (૭) ન્યાયાધીશ-દનસાફનો અમલદાર;

(૮) પંડિતરાજ-ધર્મશાસ્ત્રના મત આપનારો.

પણ મુગલ લોકોને તોઆ તોઆ પોકરાવી. એના મરણ પછી એની સ્ત્રી તારાઆઇ કારભાર કરવા લાગી. એણે પણ બહાદુરી ને ચપળતાથી લડાઇનું કામ આગળ ચલાવી મુગલોને કાયર કીધા.

શાહુ (૧૭૦૮-૧૭૪૮). - આરંગજેબના મરણ સુધી શંભાળનો છોકરો શાહુ કેદમાં હતો. પાદશાહે તેને બણાવ્યો તથા પરણાવ્યો હતો ; પણ તેના મરણ પછી આજમશાહે તેને છોડ્યો ને સતારે રાજગાદી લેવા મોકલી દીધો. કેટલાક મરેઠા સરદારો એના પક્ષના થયા, પણ તારાઆઇએ એને કમ્પૂર કીધો નહિ. તારાઆઇની ક્ષવટ ન આવવાથી તે કોલ્હાપુર ગઇ ને ત્યાં પોતાની જૂદી રાજગાદી સ્થાપી.

શાહુ મુગલાઇ દરબારમાં ઉછેરાયો હતો તેથી તે મોજમજામાં પડ્યો. સઘળો રાજ્યકારભાર પ્રધાનના હાથમાં હતો, પણ સારે નસીબે બાલાજી વિશ્વનાથના હાથમાં મુખ્ય સત્તા હોવાથી મરેઠી રાજ્ય ચઢતીમાં આવતું ગયું. શાહુ ૧૭૪૮ માં અપુત્ર મરણ પામ્યો. એણે પોતાના વસિયતનામામાં પેશ્વા બાલાજી વિશ્વનાથને વંશપરંપરા મરેઠી રાજ્યનો કારભાર ચલાવવાની સનદ કરી આપી હતી. શાહુ પછીના રાજાઓ છોક નિર્મોલ્ય નિવડ્યા તેથી મરેઠી રાજ્યની ખરેખરી સત્તા પેશ્વાના હાથમાં ગઇ. પેશ્વાએ રામરામના પૌત્ર રામરાજને ગાદીએ બેસાડ્યો. એણે પેશ્વાથી સ્વતંત્ર થવા ઘણા પ્રયત્નો કીધા પણ ફાળ્યો નહિ. એ રામરાજ પણ અપુત્ર મરણ પામવાથી ભોંસલે કુળના શાહુ મામે એક છોકરાને શાહુ બીજના નામથી ગાદીએ બેસાડ્યો. એણે પણ પેશ્વાથી સ્વતંત્ર થવા કોશિષ કીધી પણ પેશ્વાએ એને તથા એના બે દીકરાને કેદ કીધા. શાહુ કેદમાંજ મરણ પામ્યો. જ્યારે ૧૮૧૮ માં પેશ્વાઇ ગઇ ત્યારે અંગ્રેજોએ શાહુના દીકરા બાળાસાહેબ ઉર્ફ પ્રતાપસિંગને ગાદીએ બેસાડ્યો. એના ઉપર ફિતુર કીધાનું તોહમત આવ્યું તેથી એને પદબ્રજ કરી એની જગ્યાએ એના ભાઇ આપા સાહેબને બેસાડ્યો. એ અપુત્ર મરણ પામવાથી એનું રાજ્ય અંગ્રેજોએ ખાલસા કીધું, ૧૮૪૯. આ પ્રમાણે સતારાની ગાદીનો અંત આવ્યો. તારાઆઇ જેણે કોલ્હાપુરમાં મરેઠી ગાદી સ્થાપી હતી તે અઘાપી સુધી કાયમ છે.

પ્રકરણ ૨૮ મું.

પેશ્વાઓ, ૧૭૧૪-૧૮૧૮.

બાલાજી વિશ્વનાથ, પહેલો પેશ્વા, ૧૭૧૪-૧૭૨૦.—એ
 હાપણવાળો, નિષ્પક્ષપાતી ને હોંશિયાર બ્રાહ્મણ હતો. સને ૧૭૧૨ માં
 એ શાહુની નોકરીમાં દાખલ થયો. એ પ્રથમ તળાટીનું કામ કરતો ને
 ત્યાંથી વધતાં વધતાં પોતાની કામેલીયતથી પેશ્વા થયો. પશ્ચિમ કિનારે
 આંગ્રે નામનો ચાંચિયાઓનો સરદાર જે ઘણો જીલમ યુગ્મરતો હતો તેને
 નરમ પાડવા બાલાજીને મોકલવામાં આવ્યો. એણે તેનું જોર નરમ પાડ્યું
 ને તેની પાસે કરાર કરાવી લીધો. પોતાની સત્તા મજબૂત કરવાને તેણે ઘણા
 બ્રાહ્મણોને નોકરીમાં દાખલ કર્યા. પછી એણે મરેઠી રાજ્ય વધારવાના
 ઉપાયો યોજવા માંડ્યા. દિલ્હીનો પાદશાહ ફરખશીર નિર્માલ્ય હોવાથી
 સરદારોમાં ફાટફૂટ ચાલતી હતી તેથી તેને પદબ્રજ કરવા સૈયદ હુસૈને
 પેશ્વાની મદદ માગી. દસ હજાર ફોજ સાથે તે તેની મદદે ગયો. તેના
 બદલામાં પેશ્વાને દક્ષિણની ચોથ અને સરદેશમુખી મળ્યાં ને પુના ને
 સતારાની આસપાસના મુલકની સ્વરાજ મળી. આથી દિલ્હી સરકારે
 પેશ્વાનો રાજ્યહક સ્વીકાર્યો. આ પછી પેશ્વાએ જૂદા જૂદા સરદારો—
 બ્રાહ્મણો ને મરેઠાઓ—જે મરેઠી રાજ્યનાં અંગ હતાં તેઓમાં રાજ્યની
 મેહેસુલની વહેંચણી કેવી રીતે કરવી તેને લગતી યોજના ઘડી કાઢી. એના
 વખતમાં લશ્કરનો સેનાપતિ ખંડેરાવ દાભાડે હતો ને તેનાથી ઉતરતા
 દરજ્જાનો દામાજી ગાયકવાડ હતો જેને સમશેર બહાદુરનો ઇલાખ આપ-
 વામાં આવ્યો હતો. બાલાજી ૧૭૨૦ માં મરણ પામ્યો. એના પછી
 એનો છોકરો બાજીરાવ પેશ્વા થયો.

બાજીરાવ, બીજો પેશ્વા, ૧૭૨૦-૧૭૪૦.—આ પેશ્વા બધા પેશ્વા
 કરતાં હોશિયાર ને લડાઇમાં શૂરાતનવાળો હતો. એનો વિચાર ઉત્તર હિન્દમાં
 મરેઠી રાજ્યનો વિસ્તાર કરવાનો હતો. શાહુ સાથે એક વખત વાત કરતાં
 એણે કહ્યું કે “હિન્દમાંથી પરદેશીઓને કાઢી મૂકી આર્ય રાજ્ય સ્થાપી
 અમર કરીતી મેળવવાનો હવે સમય આવ્યો છે. સડી ગયલા આડના
 ઘડમાં (મુગલાંનું રાજ્ય) ધા કરશું એટલે શાખાઓ આપોઆપ ગગડી

પડશે.” આવાં વચન સાંભળી રાજાએ તેને શાઆશી આપી, પણ એ પગલું લીધા પહેલાં નિઝામને નરમ પાડવાની જરૂર હતી. કોહ્લાપુર અને સતારા વચ્ચે કજીઓ ઉભો થાય એવી તે તજવીજ કર્યાં કરતો હતો ને તેમાં ફાવ્યો નહિ એટલે બ્રાહ્મણો અને મરેઠાઓ વચ્ચે જે અદેખાઈ ચાલતી હતી તેનો લાભ લેવા એણે તજવીજ કીધી. કપટમાં ફાવટ ન આવવાથી એણે લડાઈની તજવીજ કીધી પણ આજીરાવે એને ઘેરી લીધો. ને પોતાની મરજી માફકના કરાર એની પાસે કરાવી લીધા.

મુગલ સુખાઓમાં ફાટફટ ચાલતી હતી તેનો લાભ લઈ મરેઠાઓ યુજરાતમાં ધસ્યા. તે મુલક તરફ ત્રિંકજરાવ દાખાડે જે સેનાપતિ હતો તે પેશ્વાની અદેખાઈ કર્યાં કરતો હતો ને યુજરાતની ઉપજ પોતાની માનતો હતો. સને ૧૭૩૧ માં પેશ્વાએ વડોદરા નજીક તેને હરાવી મારી નાખ્યો. આ પ્રમાણે યુજરાતમાં બદોબસ્ત કરી આજીરાવે માળવા તરફ લશ્કર દોર્યું. મુગલ બાદશાહે નિઝામની મદદ લીધી. ભોપાળ આગળ એક લડાઈ થઈ-તેમાં નિઝામ હાર્યો, ૧૭૩૬. આથી માળવા, નર્મદા ને ચંબલ વચ્ચેનો મુલક અને પચાસ લાખ રૂપિયા બાદશાહ પાસે અપાવવાનું નિઝામે કમ્પૂત કીધું. સને ૧૭૩૯ માં પેશ્વાના ભાઈ ચીમનાથ આપાએ ફિરંગીઓ પાસેથી વસઈ, સાન્ટો વિગેરે જીતી લીધાં ને આખા કોંકણ પ્રાન્તમાં મરેઠી સત્તા સ્થાપી. બીજે વરસે આજીરાવ મરણ પામ્યો. એને બે છોકરા હતા,—બાલાજી ને રાધોબા. એણે લાયક પુરુષોને ઉંચે હોદ્દે ચઢાવ્યા.

સને ૧૭૨૪ ના અરસામાં કેટલાક મરેઠા અમલદારો જેઓએ પાછળથી પોતપોતાની ગાદીઓ સ્થાપી તેઓ પ્રખ્યાતીમાં આવ્યા. એ સરદારોને જગીરો આપવામાં આવી હતી અને તેના બદલામાં તેઓ પોતપોતાનાં સैन्य લઈ પેશ્વાની મદદે આવતા. તેઓમાં મુખ્ય છ હતા : —

(૧) મહહારરાવ હોલકરને ઇન્દોરની જગીર આપવામાં આવી હતી, ૧૭૩૩; એ શૂદ્ર હતો ને ઘોડેસ્વાર પલટણનો ઉપરી હતો.

(૨) રાણોજી સિન્ધીઆ.—એ વખત પેશ્વાના પગમાં બેડા પહેરાવનાર—એને ગ્વાલિયરમાં જગીર આપી હતી.

(૩) ઉદાજી પવાર.—એ માળવામાં મોટો સાહસિક થોડો હતો.

(૮) પીલાજી ગાયકવાડ.— (દામાજીનો પુત્ર). એ પોતાના શૌર્ય અને કળબળથી ગુજરાતમાં કેટલાક મુલકોના (વડોદરા) અધિકારી બન્યો.

(૫) કૃતેસિંહ ભોંસ્લે.—અક્લકોટમાં રાજ્ય કરતો હતો.

(૬) પરસોજી ભોંસ્લે.— વરાડમાં—મુખ્ય શહેર નાગપુર.

આ ઉપરાંત સતારા ને કોલ્હાપુરના રાજાઓ હતા. એ સર્વેનો ઉપરી પેશ્વા હતો.

બાલાજી બાજીરાવ, ત્રીજો પેશ્વા, ૧૭૪૦-૧૭૬૧.— એ બાજીરાવનો વડો પુત્ર હતો તેથી એને પેશ્વાજી મળી. બાલાજી પેશ્વા થયો કે તરત રઘુજી ભોંસ્લેએ બંગાલ ઉપર ચઢાઈ કરી. દિલ્હીના પાદશાહ મહમદશાહે બાલાજીની મદદ માગી. આ ઉપરથી બાલાજી ત્યાં ગયો ને ભોંસ્લેને નહસાડ્યો. એના બદલામાં પાદશાહે પેશ્વાને માળવાનો સુબેદાર બનાવ્યો. પોતાની મતલબ કાઢી લઈ પેશ્વા પોતાને મુકામે આવ્યો ને રઘુજીની બાબતમાં વધુ પડ્યો નહિ. શાહુના મરણ પછી મરેઠાઓ બ્રાહ્મણોની સત્તા સામે થયા. મરેઠાઓ તરફથી રઘુજી આગેવાન હતો; પણ બાલાજીએ એને અલિવર્દીખાન પાસે બંગાળાની ચોથ બદલ વરસે દસ લાખ રૂપીયા લેવા દીધા અને તેણે ઓરિસ્સા આપી દીધું તેથી રઘુજી પેશ્વાના પક્ષનો થયો; કટક પ્રાન્તમાં પણ રઘુજીની સત્તા સ્થપાઈ. આ પ્રમાણે પોતાનો પક્ષ મજબૂત કરી બાલાજીએ પોતાની સ્વતંત્ર ગાદી પુનામાં કીધી, ૧૭૫૧.

હવે અંગ્રેજો પેશ્વા સાથે ઘાડા સંબંધમાં આવ્યા. પશ્ચિમ કિનારા તરફ જંગલોના સીધીનાં વહાણો તથા તુલાજી આંગ્રિયા ધણી લૂટફાટ કરતાં હતાં. પેશ્વા અને અંગ્રેજોએ મળી તેઓનું જોર નફમ પાડ્યું ને સુરતનું રક્ષણ કીધું.

સને ૧૭૫૭ માં પેશ્વાએ જાતે કર્ણાટક ઉપર સ્વારી કરી અને મહેસૂરના રાજાને તથા આર્કટના નવાબને ખંડણી આપતા કીધા. દામાજી ગાયકવાડે અમવાદ જીતી ગુજરાતનો સંપૂર્ણ કબજો લીધો.

ઉદ્ગીરની લડાઈ, ૧૭૬૦.—પેશ્વાએ અહમદનગરનો કબજો આપ્યો હતો. તે શહેર લઈ લેવા સલાબતજંગ અને નિઝામ મોહું લશ્કર

લઈ પેશ્વા સામે ગયા. ઉદ્ગીર આગળ એક યુદ્ધ થયું તેમાં સદાશિવરાવ ને પેશ્વાના લશ્કરનો સેનાપતિ હતો તેણે તેઓને હરાવ્યા. બન્ને વચ્ચે કરાર થયા તેમાં મરેઠાઓને દોલતાબાદ, આશીરગઢ, ખીખપુર અને ઔરંગાબાદનો પ્રાન્ત મળ્યાં. આથી મુસલમાની રાજ્યની હદ દક્ષિણમાં ઘણી ઠમી થઈ ગઈ.

પાણિપતની લડાઈ, ૧૭૬૧.—દક્ષિણમાં વિજય મેળવી મરેઠાઓ સંતોષ પામ્યા નહિ. પેશ્વાનો બાઈ રઘુનાથરાવ ઠેઠ પંજાબમાં લશ્કર શરૂ ગયો અને લાહોરમાં પોતાનું ચાણું કીધું. આ ફતેહનું પરિણામ ઘણું મોટું નિપજ્યું. અફઘાનિસ્તાનનો સુલતાન શાહઅબ્દુલ્લી ઘણો ખીજવાયો અને મોટું લશ્કર લઈ હિન્દ પર ચઢી આવ્યો. મરેઠાઓ પાણિપતના મેદાનમાં તેની સામે ગયા. અયોધ્યાના નવાબે તથા ગેહલવાઓએ અબ્દુલ્લીને મદદ આપી. મલ્હારરાવ હોલ્કરે મરેઠા સરદાર વિશ્વાસરાવ અને સદાશિવરાવને ઘણું સમજાવ્યું કે રણક્ષેત્ર ઉપર લડાઈ ન કરતાં આપણી અસલી રીત પ્રમાણે જ્યાંત્યાં છાપા મારવા ને તેઓને ઘેરી ભૂખ અને ઘાકથી હેરાન કરવા; પણ તેઓએ એનું માન્યું નહિ. મરેઠાઓએ પહેલો જખરો ઘસારો કીધો પણ પછીથી તેઓએ પાછા હઠવા માડ્યું. હોલ્કર ને ગાયકવાડ તો શરૂઆતથીજ રણક્ષેત્ર ઉપરથી આલ્યા ગયા હતા. મરેઠાઓ એતરફથી ઘેરાઈ ગયા ને ખોરાક આવતો અંધ થઈ ગયો. તેઓના અસંખ્ય માણસો કપાઈ ગયાં. વિશ્વાસરાવ તથા સદાશિવરાવ પણ રણક્ષેત્ર ઉપર પડ્યા. આ હારથી આખું દક્ષિણ શોકમાં ગરક થઈ ગયું. મરેઠાઓએ એવી હાર ખાધી કે તેઓ ફરીને ઉઠવા પામ્યા નહિ. હિન્દમાં સર્વોપરી સત્તા મેળવવાની તેઓની આશા માત્ર આ એક લડાઈથી હવામાં ઉડી ગઈ. પેશ્વાના ક્ષેત્રમાં પણ એવો કારી ધા લાગ્યો કે તે થોડા માસમાં મરણ પામ્યો.

માધવરાવ, એથો પેશ્વા, ૧૭૬૧-૧૭૭૨.—બાલાજીના મરણ પછી એનો ખીજો છોકરો પેશ્વા થયો, પણ બધો રાજ્યકારભાર એના કાકા રઘુનાથરાવ (રાધોબા) ના હાથમાં હતો. માધવરાવ બુદ્ધિમાન પણ કોપી હતો. એના કાકાની સત્તાથી એ કંટાળ્યો. રાધોબાએ મરડાટમાં રાજીનામું આપ્યું ને ઔરંગાબાદ જઈ નિઝામ સાથે ખાનગી મસંલત ચલાવીને લશ્કર

લઈ પેશ્વા સામે ગયો. માધવરાવે જાણ્યું કે આથી મરેઠા રાજ્યને નુકસાન થશે તેથી તેને મેળવી લઈ પાછો પ્રધાન બનાવ્યો. પણ અમલદારોની નિમણૂકમાં એણે પક્ષપાત વાપરવા માંડ્યો અને દુશ્મનોને વૈરભાવથી શિક્ષા કરવા લાગ્યો તેથી બંને વચ્ચે પાછો કચવાટ થયો. આખરે માધવરાવે રાધોબાને કેદમાં નાખ્યો. મરેઠી રાજ્યમાં કુસંપ જોઈ નિઝામે પોતાનો કેટલોક મુલક લઈ લીધો.

હૈદર સાથે વિગ્રહ. —સને ૧૭૬૨ થી ૧૭૬૪ સુધીમાં હૈદરે પોતાના રાજ્યનો વિસ્તાર કરી મરેઠી રાજ્યમાં પગપેસારો કરીધો. આથી માધવરાવ તેની સામે ગયો ને તેને હરાવ્યો. આખરે સલાહ થઈ તેમાં મરેઠાઓને ૩૨ લાખ રૂપિયા મળ્યા ને હૈદરે જીતેલા પ્રાન્ત પાછા આપી દીધા, ૧૭૬૪. છ વરસ રહી હૈદર પાછો મરેઠા સામે ગયો. આ જોઈ માધવરાવ આખું મહેસુર લઈ લેવાનો ઠરાવ કરી હૈદર સામે ગયો પણ એની નાદુરસ્ત તબિયતને લીધે એને પાછું આવવું પડ્યું. આખરે ૧૭૭૨ માં ત્રિંબકમામાએ ચેરકુલી આગળ હૈદરને હરાવ્યો. હૈદરે મરેઠાઓને નુકસાની બદલ ૩૬ લાખ રૂપિયા આપ્યા અને વાર્ષિક ચૌદ લાખની ખંડણી આપવાનું કમ્પૂલ કર્યું.

અહલ્યાબાઈ. —સને ૧૭૬૬ માં મલ્હારરાવ હોલ્કર મરણ પામ્યો. એનો છોકરો ખંડેરાવ મરણ પામવાથી તેની સ્ત્રી અહલ્યાબાઈ ઈંદોરનો રાજ્યકારભાર ચલાવવા લાગી. એ અસાધારણ બુદ્ધિની રાણી હતી. એણે પેશ્વાની મંજૂરીથી તુકાજી હોલ્કરને દત્તક લીધો, જે લશ્કરનો કારભાર ચલાવવા લાગ્યો. આ બાઈ ઘણીજ ભક્તિવાળી ને દયાળુ હતી. એના ડહાપણ ભરેલા કારભારથી ઈંદોર એક ગામડું મટી મોટું સમૃદ્ધિવાન શહેર થયું. એ કેવળ નિષ્કલંક બાઈ હતી. હજી માળવામાં તે દેવીના અવતાર તરીકે પૂજાય છે.

સને ૧૭૬૯ માં પેશ્વાઈ લશ્કરે ચંબલ નદી ઓળંગી રાજપૂતોને તથા જટ લોકોને હરાવ્યા. બંનેએ ખંડણી આપવી કમ્પૂલ કરીધી.

૧૭૭૧ માં મરેઠાઓ રોહિલખંડ ઉપર ફરી વળ્યા. મહાદાજી સિંધિયાએ દિલ્હી લીધું અને અયોધ્યાના નવાબ સાથે મળી જઈ શાહઆલમ બીજાને અએજમા રક્ષણમાંથી કઢાવી પોતાના રક્ષણ નીચે લીધો.

માધવરાવ ક્ષય રોગથી ૧૭૭૨ માં મરણ પામ્યો. એને કંઈ સંતાન નહોતું. એના ગુરૂનું નામ રામશાસ્ત્રી હતું. તે ઘણો વિદ્વાન અને પ્રમાણિકપણાનો અને ડહાપણનો નમુનો હતો. એણે રાજ્યની વ્યવસ્થા ઘણા ઉત્તમ પ્રકારની કીધી.

નારાયણરાવ, ૫ મો પેશ્વા, ડિસેમ્બર ૧૭૭૨ થી ઑગસ્ટ ૧૭૭૩ સુધી.—માધવરાવ પછી એનો નાનો ભાઈ નારાયણરાવ પેશ્વા થયો. રાધોબા જેને માધવરાવે પેતાના મરતા પહેલાં છોડ્યો હતો તે એનો રક્ષક હતો. સખારામ આપુ મુખ્ય પ્રધાન હતો અને નાના ફઝનવીસ પ્રખ્યાતિમાં આવવા માંડ્યો હતો. આઠ વરસ પેશ્વાઈ ભોગવ્યા પછી રાધોબાની દુષ્ટ સ્ત્રી આનંદીબાઈએ નારાયણરાવને દગાથી મારી નંખાવ્યો.

હવે રાધોબાએ પેશ્વાની ગાદી લીધી અને નિઝામ અને હૈદર સાથે લડાઈ ચલાવવા લાગ્યો; પણ પુનામાં રાજ્યમાં ઉથલપાથલ થઈ ગઈ રાધોબાની સામાં સખારામ આપુ, નાના ફઝનવીસ અને હરિપંત ફડકેએ એક સંપ કીધો. બન્ને વચ્ચે લડાઈ થઈ તેમાં રાધોબા જીત્યો, પણ નારાયણરાવની સ્ત્રી જે સગર્ભા હતી તેને પુત્ર થવાથી સખારામ આપુ વિગેરેએ તેને ચાળીસમે દિવસે ગાદી ઉપર બેસાડી દીધો. આ પુત્રનું નામ માધવરાવ નારાયણ હતું.

માધવરાવ નારાયણ, ૬ ડો. પેશ્વા, ૧૭૭૪-૧૭૮૫.—આ છોકરાને પેશ્વાની ગાદી ઉપર બેસાડ્યો એટલે રાધોબા તુકાજ હોદ્દર અને માધોજી સિંધવાની મદદ લેવા હંદોર તરફ ગયો; પણ નાના ફઝનવીસે તેઓને પોતાના પક્ષના કરી લીધા તેથી રાધોબાને ગુજરાત નાસી જવું પડ્યું.

પહેલો મરેઠી વિઝાહ, ૧૭૭૫-૧૭૮૨.—રાધોબા પેશ્વા થવામાં નિષ્ફળ થયો એટલે તે સુરત આવ્યો ને ત્યાંથી મુંબઈ સરકાર સાથે કરાર કીધો.

સુરતના કરાર, ૧૬૭૫.—એ કરારની શરતો એવી હતી કે અંગ્રેજોએ રાધોબાને પેશ્વાની ગાદી મેળવી આપવા મદદ કરવી ને તે બદલ રાધોબા અંગ્રેજોને સાધી, વસાઈ, અને કેટલાક મુલકની મહેસૂલ આપે.

બાણવાજોગ હુકીકત.—મુંબઇ સરકારે કર્નલ કીટીંગને, ૧૫૦૦ માણસનું લશ્કર આપી રાધોયાને પુને તેડી જઈ પેશ્વાની ગાદીએ બેસાડવાને, સુરત મોકલ્યો. નાના ફડનવીસવાળું લશ્કર તેને આરાસ આગળ મળ્યું. અંગ્રેજોની ટુકડી ફતેહ પામી. પણ સુરતના કરાર મુંબઇ સરકારે બંગાળા સરકાર (જેની નવા રેઝ્યુલેટીંગ આફ્ટની રૂએ સર્વોપરી સત્તા હતી) ને પૂછ્યા વગર કાઢ્યા હતા તે ગવર્નર-જેનરલ વોર્ન હેસ્ટિંગ્સે “ રાજનીતિથી ઉલટા, બયબરેલા, જોખમકારક અને વગર સત્તાના ” ઠેરવી પુનાના રાજ્યમંડળ સાથે પુરંધર આગળ ખીજ કરાર કર્યા.

પુરંધરના કરાર, ૧૭૭૬. — (એક તરફ છઠ્ઠા પેશ્વા તરફથી પુનાનું રાજ્યમંડળ અને બીજી તરફથી બંગાલ સરકાર) — આથી એવું કહ્યું કે સુરતના કરાર રદ કરવા, રાધોયાનો પક્ષ છોડી દેવો, પણ સાબી ખેટ અંગ્રેજોએ રહેવા દેવો.

આટલું છતાં મુંબઇ સરકાર રાધોયાના પક્ષને વળગી રહી. આખર



નાના ફડનવીસ.

• કરવા પડ્યા. તેમાં એવી શરત હતી કે અંગ્રેજો ભરૂચ, સાદી ખેટ, ને

પુના રાજ્યમંડળ ફ્રેન્ચ લોકો સાથે મસલત કરે છે એમ સાંભળી તથા મોડે આવે હિરેફર્સનો ઇંગ્લંડથી હુકમ આવ્યો તેથી હેસ્ટિંગ્સને રાધોયાનો પક્ષ કરવામાં મુંબઇ સરકાર સાથે એકમત થવાની જરૂર પડી, ૧૭૭૭. હેસ્ટિંગ્સે કર્નલ ઇગર્ટનની સરદારી હેઠળ એક લશ્કર મોકલ્યું પુનેથી અરાઢ માધલ છોટે તાલેગામ આગળ તે પહોંચ્યું જાટલે મરે-હ્ઓ ધસી આવ્યા. આથી વારગામ સુધી ઈંગ્રેજ લશ્કર પાછું હટ્યું, પણ તે દુશ્મનોથી ઘેરાઈ ગયું. આવી ફસાવટમાં અંગ્રેજ સરદારને વારગામ આગળ કરાર

ખીજ કેટલોક નવો જીતેલો મુલક પેશ્વાને આપે અને લશ્કરને સહિસલામત મુખ્ય લઘ જવા દેવું. આ કરાર કોર્ટ ઑફ ડિરેક્ટર્સે નામંજૂર કીધો અને લશ્કરી અમલદારો-ઇર્ગટન તથા કોકબર્ન-ને ખરતરફ કીધો. કર્નલ ગોડડ બંગાળેથી લશ્કર લઇ આવ્યો. એને પણ પુને જતાં રસ્તામાં આગલા લશ્કર જેટલીજ મુસીબત પડી. એવામાં એવા સમાચાર મળ્યા કે નિઝામ, હૈદર અને મરેઠાઓએ એક સંપ કીધો છે તેથી અંગ્રેજ લોકોને સિંધિયા મારફત સાલગાંધ આગળ કરાર કરવા પડ્યા.

સાલગાંધના કરાર, ૧૭૮૨.--- આ કરારની શરતો એ હતી કે, (૧) અંગ્રેજોએ મરેઠાઓને તેઓના મુલક પાછો આપવો, પણ સાબી બેટ રહેવા દેવો; (૨) પુના દરબારે અંગ્રેજ શિવાય બીજી કોઇ પણ યુરોપી પ્રજા સાથે સંબંધ રાખવો નહિ અને અંગ્રેજ તથા ફિરંગીઓ શિવાય મરેઠી હુદમાં બીજી કોઇ પ્રજાને વ્યાપાર કરવા દેવો નહિ; (૩) પુના સરકારે ફોર્દસિંગને વડોદરાનો ગાયકવાડ કબૂલ કરવો ને તેની પાસે ચઢેલી ખંડણી લેવી નહિ; (૪) રાધોબાને ત્રણ લાખનું વર્ષાશન આપવું; (૫) ભરૂચ પરગણું સિંધિયાને આપવું, કારણ કે તેણે વચ્ચે પડી સમાધાન કરાવ્યું.

ઉપલી હકીકત પછી સિંધિયા છેક સ્વતંત્ર જોવો થયો. સને ૧૭૯૫માં મરેઠાનાં સઘળાં અંગો એકઠાં થયાં (છેલ્લાં વાર) ને નિઝામને કુર્દલા આગળ હરાવ્યો; નિઝામે ચઢેલી ચોથ તથા લડાઇના ખરચ ખદલ ત્રણ કરોડ રૂપિયા આપ્યા. નાગપુરના રાજાને પણ કેટલોક મુલક ને ચઢેલી ખંડણીના ૨૯ લાખ રૂપિયા આપ્યા. પેશ્વાને અત્યાર સુધી નાના ફડનવીસે કેદી તરીકે રાખ્યો હતો. પોતાની આવી સ્થિતિથી એક દિવસ તેણે અકળામણમાં મેહેલની અગાસી ઉપરથી ગીચે ઝંપલાવી આપઘાત કીધો, ૧૭૯૫.

આજીરાવ બીજો, ૭ મો પેશ્વા, ૧૭૯૫-૧૮૧૮.--- આ વખતે નાના ફડનવીસ પોતાની પૂર્ણ ચઢતીમાં હતો; પણ એણે રાધોબાના બે છોકરાને કેદ કીધો તેથી એની ઘણી અપકીર્તિ થઇ. નાનાની મરજી મહૂમ પેશ્વાની વિધવા પાસે દત્તક લેવડાવી તેને પેશ્વાઇ અપાવવાની હતી, પણ આખરે દોલતરાવ સિંધિયા ને ફડનવીસ એક વિચારના થયા ને રાધોબાના છોકરા આજીરાવને પેશ્વા બનાવ્યો, ૧૭૯૬.

હવે આ પેશ્વાની મરણ સિંધિયા ને ફડનવીસ બ્રેથી છુટા થવાની



ખાજરાવ બીજો.

થઈ. સિંધિયાની મદદથી એણે નાનાને પકડી કેદમાં નાખ્યો ને તેને અહમદનગર મોકલાવી દીધો, ને સિંધિયાના સસરા સર્જરાવ ઘાટગેને પ્રધાનપદ આપ્યું. આ સખસે લોકો પાસે પૈસા કઢાવવા તેઓ ઉપર ઘણીજ કૂરતા વાપરી. આથી ખાજરાવ અકળાયો ને કેદખાનામાં જઈ નાનાને પગે પડ્યો ને તેને છોડી પાછો પ્રધાન બનાવ્યો. પણ મરેઠી રાજ્યના દુબાગ્યે આ ચતુર માણસ મરણ પામ્યો, ૧૮૦૦. એના મરણથી મરેઠી રાજ્યનું શાણપણ અને મર્યાદા પણ મરણ પામ્યાં.

ઈંદોરમાં તુકાજી હોસ્કર સને ૧૭૯૫ માં મરણ પામ્યો. એના પછી એને છોકરો જસવંતરાવ હોસ્કર ગાદીએ આવ્યો. એને સિંધિયા સાથે લડાઈ થઈ તેમાં એ હાર્યો ને સિંધિયાએ ઈંદોર લૂટ્યું, પણ સને ૧૮૦૧ ના અક્ટોબરમાં એ એકદમ ઓચિંતો પુને આવ્યો ને પેશ્વા તથા સિંધિયાને હરાવ્યા. પેશ્વા સિંહગઢનાઠો ને ત્યાંથી રખડતો રજળતો વસઈ આવ્યો. અહિં એણે અંગ્રેજ સરકાર સાથે કરાર કર્યો.

વસાઈની કરાર, ૧૮૦૨.— (ખાજરાવ ૨ જો. ને અંગ્રેજ વચ્ચે). આ કરારથી એવું કહ્યું કે (૧) પેશ્વાએ પોતાના રક્ષણ માટે પોતાના રાજ્યમાં ઈંગ્રેજ લશ્કર રાખવું ને તેના ખર્ચને પેટે ૨૬ લાખ રૂપિયા દર વરસ આપવા; (૨) અંગ્રેજ સાથે દુશ્મનાઈ રાખનારી કોઈ પણ યુરોપી પ્રજાને પોતાની નોકરીમાં રાખવા નહિ; (૩) સુરત ઉપરના પોતાના તમામ હુકો ઉપરથી પેશ્વાએ હાથ ઉઠાવવો ને નિઝામને ગાયકવાડ સાથે પેશ્વાને કંઈ પણ વાંધો પડે તો તેનો નિવેડો અંગ્રેજ આપવો; (૪) અંગ્રેજના નિષ્કપટ મિત્ર રહેવું.

આ પ્રમાણે બીજા બાજુરાવે પેશ્વાઈના નામને એજ લગાંડી એટલુંજ નહિ પણ પોતે ખરાજ થયો ને મરેડી રાજ્યની ખરાબી કીધી. એ કરારથી મરેડી રાજ્યની સ્વતંત્રતાનો સૂર્ય અસ્ત પામ્યો. એનો દોષ એકલા પેશ્વાને માથે નથી, પણ મરેડી રાજ્યનાં અંગોમાં એક બીજાથી ચઢતા થવાને કુસંપે જે જડ ધાલી હતી તેનું પણ આ પરિણામ છે *

બીજો મરેડી વિગ્રહ, ૧૮૦૩.—કારણ—દોલતરાવ સિંધિયા ને રઘુજી ભોંસ્લે બન્ને વસાઈના કરારની વિરૂદ્ધ હતા ને તેઓ લડાઈની તૈયારી કરતા હતા. વેલ્સલેએ સિંધિયાને માળવે ને રઘુજીને વરાડ ચાલ્યા જવાનું કહ્યું. પણ તેમ કરવાની તેઓએ ના પાડી તેથી લડાઈ શરૂ થઈ.

જાણવાળેગ હુકીકત.—જેનરલ વેલ્સલે એકદમ પુતે ગયો ને પેશ્વાને ગાદીએ બેસાડ્યો. હોલ્કર માળવે ચાલ્યો ગયો. આ વખતે ગવર્નર જેનરલે જખરી તૈયારી કીધી ને દુશ્મનો ઉપર દરેક જગોએથી હુમલો કરવાની તજવીજ કીધી. (૧) વેલ્સલેએ અહમદનગર આગળ પોતાની છાવણી નાખી; (૨) સ્ટીવનસને ગોદાવરી આગળ મુકામ કીધો; (૩) જેનરલ રથૂઅર્ટ કૃષ્ણા અને તુંગભદ્રાની વચ્ચેના મુલકમાં લશ્કર રાખ્યું; (૪) ગુજરાતમાં જેનરલ મરે તૈયાર હતો; (૫) ઉત્તર હિન્દમાં જેનરલ લેઇક પાસે દસ હજાર લશ્કર હતું; (૬) બુંદેલખંડ ઉપર ચઢાઈ લાવવા જેનરલ પાવેલ પાસે અલાહાબાદમાં લશ્કર હતું; (૭) ભોંસ્લેના છેક પૂર્વ તરફના રાજ્ય (કટક) ઉપર હુમલો કરવા દર્નલ હાર્કુટની સરદારી હેઠળ પાંચ હજાર માણસો હતાં. આ પ્રમાણે મરેડી રાજ્યોની ચોતરફ અંગ્રેજોએ જાળ પિલાવી દીધી હતી.

* મરેડી રાજ્યની પડતીનાં કારણો:—(૧) સિંધિયા પોતાની સત્તા વધારતો ગયો તે એટલે સુધી કે તે પેશ્વાથી કેવળ સ્વતંત્ર થયો; (૨) નારાયણ-રાવના ખૂતને લીધે જે કળિયો કંકાસ થયો તેથી મરેડા સરદારોમાં જે એકસંખી હતી તે તદ્દન તૂટી ગઈ; (૩) રાધોબા, નાના ફડનવીસ, બાજુરાવ રજે, જસવંત-રાવ હોલ્કર અને દોલતરાવ સિંધિયા વચ્ચે એક બીજાથી ચઢિયાતા થવાને હરિકાઈ અને લડાઈ; (૪) પેશ્વા ને તેના સલાહકાર પ્રાદાણ હતા, સિંધિયા ને હોલ્કર શુદ્ધ હતા, ને રઘુજી ભોંસ્લે રાજપૂત કુળનો હતો; (૫) વસાઈના કરારથી મરેડી રાજ્યની સ્વતંત્રતાનો નાશ; (૬) અંગ્રેજોની દિલ્હી આગળ ફતેહ થઈ તેથી સને ૧૮૦૩ માં બીજો શાહઆલમ અને તેનું કુટુંબ તેઓના કબજામાં આવ્યું.

શરૂઆતમાંજ જેનરલ વેલ્ફેરે અહમદનગરનો મજબૂત કિલ્લો જેમાં સિંધિયાનું તોપખાનું રહેતું હતું તે કબજે કરીધું ને સ્ટીવનસને જલના લીધું. અસાધ્ય આગળ એક જગર યુદ્ધ થયું તેમાં વેલ્ફેરે સિંધિયા ને ભોંસલેને હરાવ્યા. સ્ટીવનસને તુરતજ અક્ષનપુર ને આશીરગઢ લીધાં. યુજરાતમાં ભરૂચ, પાવાગઢ ને ચાંપાનેર અંગ્રેજોના કબજામાં આવ્યાં ઉત્તરમાં લેઇકે સિંધિયાનો અક્ષિગઢનો મજબૂત કિલ્લો લીધો ને દિલ્હી કબજે કરી શાહઆલમ ખીજાને તથા તેના કુટુંબને પોતાના કબજામાં લીધાં. તે પછી લેઇકે આગ્રાને ઘેરા ધાલી ને લીધું. એમાંથી અંગ્રેજોને ધાણુંજ દ્રવ્ય મળ્યું. પછી લેઇકે સિંધિયાના લશ્કરની પાછળ લાગ્યો ને લાસ્વારી આગળ તેને પકડી પાડ્યો. અહિં મોટી લડાઇ થઇ તેમાં સિંધિયા હારી ગયો.

દક્ષિણમાં હાકુટે કટક લીધું ને વેલ્ફેરે આગામ આગળ સિંધિયા ને રઘુજી ભોંસલેના લશ્કરને હરાવ્યું. આણી તરફ સ્ટીવનસને વરાડના રામનો ગાવિલગઢનો કિલ્લો લઇ લીધો. તા. ૧૭ મી ડિસેમ્બરે છોક નાસિપાસ થઇ રઘુજી ભોંસલેએ દેવગામ આગળ કરાર કરીધા.

દેવગામના કરાર, ૧૮૦૩. — (રઘુજી ભોંસલે ને અંગ્રેજ વચ્ચે) — આથી રઘુજી ભોંસલેએ અંગ્રેજોને (૧) કટક ને ખાલાસીર આપ્યાં ; (૨) વર્ધા નદીની પશ્ચિમે આવેલા સઘળા પ્રાંતો ઉપરથી પોતાનો હાથ ઉઠાવ્યો ; (૩) પોતાની, નિઝામની, અને પેશ્વાની વચ્ચે જે કંઈ વાંધા ઉઠે તેનો નિવેડો અંગ્રેજો લાવે, (૪) પોતાની નોકરીમાં અંગ્રેજના જે પરદેશી શત્રુ હોય તેમને દાખલ કરવા નહિ.

ડિસેમ્બર (૧૮૦૩) ની ૩૦ મી તારીખે દોલતરાવ સિંધિયાએ પણ કંટાળી સૂઈ અને ગામ આગળ કરાર કરીધા.

સૂઈ અંગ્રેજો ગામના કરાર, ૧૮૦૩. — (દોલતરાવ સિંધિયા ને અંગ્રેજો વચ્ચે) — આથી સિંધિયાએ અંગ્રેજોને જમના અને ગંગા નદીની વચ્ચેનો સઘળો પ્રદેશ ; જપુર, ભેધપુર ને ગોહાદનો સઘળો ઉત્તર ભાગ ; અહમદનગર ને ભરૂચના કિલ્લા ને તેને લગતાં પરગણાં ; તથા અજંતા ઘાટ અને ગોદાવરી વચ્ચેનો તમામ મુલક અંગ્રેજોને આપ્યો.

ત્રીજો મરેઠી વિગ્રહ ૧૮૦૪-૫. — કારણ. — જસવંતરાવ હોલ્કર બીજા મરેઠી વિગ્રહમાં સામેલ ન થતાં તેના પરિણામની રાહ જોયાં કરતો.

હતો. એ અજમેર લૂટવા લાગ્યો અને બ્રિટિશ રક્ષણ તળેના જોપુરના રાજાને એણે ધમકી આપવા માંડી. એ ઉપરાંત દોઆબમાંનો કેટલોક મુલક પોતાના આપદાદાની માલીકીનો જણાવી તેની માગણી કીધી ને કહ્યું કે જો તે મને નહિ આપવામાં આવે તો હું તેમાં લૂટ ચલાવી તેને બાળી મૂકીશ. આ ધમકીની દરકાર ન રાખતાં લૉર્ડ વેલ્સલેએ લડાઇ જાહેર કરી...

જાણવાજોગ હકીકત.—કર્નલ મોન્સને ટોંક રામપુરનો કિલ્લો લીધો ને કર્નલ મરેએ ઈન્દોર લીધું; પણ મોન્સનને હોલ્કરે દિલ્હી સુધી નહસાડ્યો ને તેની તોપો વિગેરે લઇ લીધું. આ ફતેહથી હિમ્મત પકડી હોલ્કરે દિલ્હી ઉપર હુમલો કીધો, પણ કર્નલ ઓઝ્ટરલોનીએ તેને ફાવવા દીધો નહિ. આખર ડીંગ આગળ એક યુદ્ધ થયું તેમાં ફ્રેઝર ને મોન્સને હોલ્કરને હરાવ્યો ને તેની ૮૭ તોપો લઇ લીધી. થોડા દિવસ પછી લેઇફ હોલ્કરને ફ્રેઝરઆદ આગળ હરાવ્યો ને ડીંગને ઘેરો ધાલી તે લઇ લીધું. સને ૧૮૦૫ની શરૂઆતમાં લેઇફ ભરતપુરને ઘેરો ધાલ્યો, પણ તેના મટાડીના ઘણા ઉંચા મજબૂત કોટે અગ્રેજની તોપોના મારાને પત કીધા નહિ ને તેઓને ઘણા નુકસાન સાથે નહાસી જવું પડ્યું. પણ ભરતપુરના રાજાએ જોયું કે આગળ જતાં હોલ્કરની ફાવટ આવશે નહિ તેથી તેણે વીસ લાખ રૂપીઆ આપી અગ્રેજો સાથે સલાહ કીધી. સિંધિયા ખાનગી રીતે હોલ્કરના પક્ષનો હતો તેથી તેને અગ્રેજોએ ગોહદ અને ગ્વાલિયર આપી સંતોળ્યો. ગ્વાલિયરનો ભપકાદાર કિલ્લો હતો સિંધિયાના વંશજોને તાબે છે હોલ્કર એકલો પડી ગયો તેને લેઇફે પંખાયમાં નહસાડ્યો પણ ત્યાં તેને સિખ લોકોની મદદ મળી નહિ તેથી તેણે સલાહની માગણી કીધી. સારે નસીબે દેશી રાજ્યોની બાબતમાં વચ્ચે પડવું નહિ એવી રાજ્યનીતિ રાખવાનો હુકમ સર જ્યોર્જ બાલ્કને મળ્યો હતો તેથી સેહેજમાં એની માગણી કપૂલ રાખવામાં આવી.

ચોથો મરેઠી વિગ્રહ ૧૭૧૭-૧૮.—કારણો. — બાહરાવને પોતાની પરાધીનતાથી ચેન વળતું નહોતું. ત્રિમ્યકજી ડેગ્ગિઆ કરીને ઝાંક જમસુધી ચઢતો ચઢતો બાહરાવનો માનીતો થઇ પડ્યો હતો તેને ચૂરોપી શ્રોકો ઉપર ઘણો તિરસ્કાર હતો અને વારંવાર બાહરાવને બંભેર્યાં કરતો.

હતો કે મરેઠી રાજ્યને હું પાછું અસલ સ્થિતિમાં આણીશ. વળી આજી-
રાવે જોયું કે અંગ્રેજોને નેપાળની ગડબડમાં ગુંથાયા છે અને પીઠારાઓ તેઓને
હેરાન કરે છે તેથી તેઓની ઝુંસરી તળેથી નિકળી જવાનો આ સારો લાગ
છે. એણે સિંધિયા, હોલ્કર અને ભોંસ્લે સાથે એ બાબે પત્ર વ્યવહાર ચલાવ્યો.
વળી ગાયકવાડ જે પેશ્વાને ખંડણી આપેલો હતો તે બાબત બન્ને વચ્ચે
લાંબો વખત થયા વાંધો ચાલ્યાં કરતો હતો. એ વાંધો પતાવવા ગાયકવાડે
અંગ્રેજની આંહેધરીથી પોતાની તરફથી ગંગાધર શાસ્ત્રીને પુને મોકલ્યો.
પંદરપુરના દેવસ્થાનથી પાછો આવતાં એનું ખૂન થયું. એ કૂર કામ
ત્રિમ્બકજીનું છે એમ સમજી અંગ્રેજોએ પેશ્વાને લખ્યું કે તમે એ એ માણસને
અમારે સ્વાધીન કરવો. આજીરાવે ઘણી નાખુશીથી તેને મોકલી આપ્યો.
અંગ્રેજોએ તેને થાણામાં કેદ કરીધો, પણ તે ત્યાંથી નાહો. આજીરાવ તેને
છુપી રીતે હુલ્લડ મચાવવા પૈસા મોકલ્યાં કરતો હતો. આ વાતની ગવર્નર
જેનરલને ખબર પડતાં તેણે એક નવું કરારનામું કરીધું ને આજીરાવને કહ્યું
કે આ તમે કબુલ રાખો. એમાં એવી શરતો હતી કે મરેઠી રાજ્યોના
અંગોનું ઉપરીપણું તથા બીજાં રાજ્યો ઉપરના તમામ હકો પેશ્વાએ છોડી
દેવા અહમદનગર ને બીજાં કેટલોક મુલક અંગ્રેજોને આપી દેવો. પોતાના
રાજ્યમાં અંગ્રેજનું લશ્કર વધારવું ને ત્રિમ્બકજી સાથેના તમામ વ્યવહાર
છોડી દેવો. જે આ કરાર કમ્પૂલ હોય તો એને એના રાજ્યમાં સ્વતંત્ર
રાજા તરીકે કાયમ રાખવો. આને પુનાના કરાર કહે છે, જ્યૂન ૧૮૧૭.
આજીરાવે આ કરાર ઉપર સહી કરી તો ખરી, પણ તે છુપી રીતે લડાઈની
તૈયારી કરવા લાગ્યો.

જાણવા જોગ બિના. — પહેલી લડાઈ ખડકી આગળ થઈ, પણ
તેમાં એલ્ફિન્સ્ટને પેશ્વાને હરાવ્યો, ૧૮૧૭. સ્મિથ લાગલો પુને ગયો.
આજીરાવ નાહો ને પુના અંગ્રેજોએ કબજે કરીધું. બીજાં યુદ્ધ કોરેગામ
આગળ થયું તેમાં પણ કેપ્ટન સ્ટોનરને આજીરાવને હરાવ્યો, ૧૮૧૮.
તુરતજ અંગ્રેજોએ સતારા લીધું ને એવો ઢંઢેરો કાઢ્યો કે આજીરાવ તથા
તેના કુટુંબને રાજ્યના સઘળા હકમાંથી બાતલ કરીધા છે; પેશ્વાનું રાજ્ય
ગવર્નર-જેનરલે પોતાના હાથમાં લીધું છે ને સતારાની આસપાસનો કેટલોક
મુલુક રાજના યુજરૂને સારૂ રાખવામાં આવ્યો છે. છેલ્લું યુદ્ધ આજીરાવના

અહાદુર સેનાપતિ બાપુ ગોખલેએ આશ્રી આગળ કીધું તેમાં તે હાથો ને
માથો ગયો. બાહુરાવને આઠ લાખ રૂપીઆનું વર્ષાશન બાંધી આપ્યું ને
તેને કાનપુર પાસે બીથૂરમાં રહેવાની પરવાનગી આપવામાં આવી. ત્યાં
એ ૧૮૫૩ માં મરણ પામ્યો. બાહુરાવને કંઈ સંતાન નહોતું. એણે
ઢેડુપંત જે નાના સાહેબને નામે ઝોળખાવ છે તેને દત્તક લીધો, પણ
અંગ્રેજોએ તેને કમ્પૂલ રાખ્યો નહિ. એ નાના સાહેબે ૧૮૫૭ ના બળવામાં
ભાગ લીધો હતો. આખર તે નાડો ને નેપાળના જંગલમાં મરણ પામ્યો એવું
ધારવામાં આવે છે. આ રીતે બાલાજી વિશ્વનાથના વંશનો અંત આવ્યો.

નાગપુરના આપાસાહેબ સાથે લડાઈ, ૧૮૧૭.— નાગપુરનો
રાજા બીજો રઘુજી ભોંસ્લે ૧૮૧૬ માં મરણ પામ્યો. એના પછી એના
છોકરો ગાદીએ બેઠો. તે નયજો હોવાથી આપાસાહેબ (ભોંસ્લેનો ભત્રીજો)
રાજ્યકારભાર સંભાળતો હતો. આપાસાહેબના લશ્કરે સીતાબાદદી
જ્યાં રેસિડેન્ટ રહેતો હતો તેના લશ્કર ઉપર હુમલો કીધો પણ તેનું ફાવ્યું
નહિ. આપા પોતાને નિર્દોષ જણાવી તાબે થયો, પણ નાગપુરનો કિલ્લો
હજી આરબ બાડુતી સીપાઈઓના હાથમાં હતો તેના ઉપર અંગ્રેજોએ
હુમલો કીધો ને તેઓને હરાવ્યા. આપાની સાથે સખત શરતો કરી તેને
પાછી ગાદી આપી, પણ એણે પાછાં કાવત્રાં કરવા માડ્યાં. આ વાતની
ખબર પડવાથી અંગ્રેજોએ એને અલાહાબાદમાં કેદ કીધો; પણ તે ત્યાંથી
નાડો ને પીઠારા સરદાર ચિત્તુ સાથે સામેલ થયો. આખરે એણે
જેઘપુરમાં આશ્રય લીધો ને ત્યાં મરણ પામ્યો, ૧૮૪૦. નાગપુરની ગાદી
ઉપર મહંમદ રઘુજી ભોંસ્લેના પૌત્રને બેસાડ્યો. એ ૧૮૫૩ માં સંતાન વગર
મરણ પામવાથી અંગ્રેજોએ નાગપુર પોતાના રાજ્ય સાથે સંયોજી દીધું.

હોલ્કરના સરદારોનું બંડ, ૧૮૧૭.— જસવંતરાવ હોલ્કર
પંજાબથી પોતાના રાજ્યમાં પાછો આવ્યો ત્યાર પછી તુરતજ હોલ્કરેલ
થઈ ગયો તેથી રાજ્યકારભાર એની ઉપપતિ તુળસીબાઈના હાથમાં
આવ્યો. હોલ્કર ૧૮૧૧ માં મરણ પામ્યો. જસવંતરાવનો છોકરો
મહારાવ સગીર હોવાથી તે રાજ્યરક્ષક તરીકે કાયમ રહી. રાજ્યમાં
એની વિરૂદ્ધ મજબૂત પક્ષ હતો. એ બાઈની મરણ અંગ્રેજ સાથે

મિત્રાચારી રાખવાની હતી, પણ સરદારો લડાઇ કરવા તરફ હતા. જ્યારે સર જૉન માલ્કમ લશ્કર લઇને આવ્યો ત્યારે તુળસીયાઇ સલાહ કરવા નિકળી પણ સરદારોએ ક્ષિપ્રા નદી આગળ એને લઇ જઇ એનો શિરચ્છેદ કરી એનું મુડદું પાણીમાં નાખી દીધું. માહિદપુર આગળ લડાઇ થઇ તેમાં હોલ્કરનું લશ્કર હારી ગયું, ૧૮૧૭. મંદેશ્વર આગળ કરાર થયા.

મંદેશ્વરના કરાર, ૧૮૧૮ — હોલ્કરનો ધણો મુલક અંગ્રેજોએ લઇ લીધો તેમાંથી કેટલોક મિત્રાચારી રાખનારા રાજપૂત રાજાઓને આપ્યો ને બાકીનો પોતે જાળ્યો. રાજપૂત રાજાઓ ઉપરની તમામ સત્તા લઇ લેવામાં આવી ને રાજ્ય-કારોબાર માટે એક સભા સ્થાપી.

• આ પ્રમાણે ચોથા મરેઠી વિગ્રહનો અંત આવ્યો. પેશ્વાઇ પહેલી નાણુદ થઇ ને મરેઠી રાજપૂતનાં બીજાં તમામ અંગો બ્રિટિશ સત્તા નીચે આવ્યાં.

જાણવાજોગ ઐતિહાસિક વર્ષો.

- ૧૬૨૭—શિવાજીનો જન્મ. ૧૬૫૯—શિવાજીએ અફઝલખાનને મારી નાખ્યો.
 ૧૬૬૪—શિવાજીએ સુરત લૂટ્યું. ૧૬૭૧—શિવાજીએ બીજવાર સુરત લૂટ્યું.
 ૧૬૭૪—શિવાજીનો રાજ્યાભિષેક. ૧૬૭૬—શિવાજીએ જીજી ને વેલાર લીધાં.
 ૧૬૮૦—શિવાજીનું મરણ ને શંભાજીનો રાજ્યાભિષેક.
 ૧૬૮૯—શંભાજીને ઔરંગઝેબે મારી નાખ્યો.
 ૧૭૦૮—૪૮—શાહુ રાજ સતારાની ગાદી ઉપર.
 ૧૭૧૪—૨૦—બાલાજી વિશ્વનાથ પહેલો પેશ્વા.
 ૧૭૨૦—૪૦—બાજીરાવ બીજો પેશ્વા. ૧૭૩૯—મરેઠાઓએ વસાઈ લીધું
 ૧૭૪૦—૬૧—બાલાજી બાજીરાવ ત્રીજો પેશ્વા. ૧૭૬૦—પેશ્વાએ અહમદ-
 નગર લીધું; ઉદ્દગીરનું યુદ્ધ ને સલાબતજંગ ને નિઝામની હાર.
 ૧૭૬૧—પાણીપતનું યુદ્ધ. અહમદશાહ દુરાનીએ મરેઠાઓને હરાવ્યા.
 ૧૭૬૧—૭૨—માધવરાવ ચોથો પેશ્વા. ૧૭૭૨-૭૩—નારાયણરાવ પાંચમો પેશ્વા.
 ૧૭૭૩—નારાયણરાવનું ખૂન. ૧૭૭૪-૯૫—માધવરાવ નારાયણ છઠ્ઠો પેશ્વા.
 ૧૭૭૫—૮૨—પહેલો મરેઠી વિઝહ. ૧૭૭૫—સુરતના કરાર ને આતા
 સનું યુદ્ધ; ૧૭૭૬—પુરંધરના કરાર; ૧૭૭૯—વારગામના કાચા,
 કરાર; ૧૭૮૨—સાલબાઈના કરાર.
 ૧૭૯૫—૧૮૧૮—બાજીરાવ, સાતમો પેશ્વા. ૧૮૦૦—નાનાફડનવિસનું મરણ.
 ૧૮૦૧—ઉજ્જન ને પુનાનાં યુદ્ધ. ૧૮૦૨—વસાઈના કરાર.
 ૧૮૦૩—બીજો મરેઠી વિઝહ. અસાઈ, દિલ્હી, આગ્રા, લાસવારી,
 ને આગામનાં યુદ્ધો. દેવગામ ને સર્વઅંજોગામના કરાર.
 ૧૮૦૪-૫—ત્રીજો મરેઠી વિઝહ. (જસવંતરાવ હોલકર સાથે). ૧૮૦૪—
 ડીગનું ને ફરક્કાબાદનું યુદ્ધ; ૧૮૦૫—ભરતપુરનો ઘેરો ૧૮૦૫—
 હોલકર સાથે કરાર.
 ૧૮૧૭—૧૮—ચોથો મરેઠી વિઝહ. ૧૮૧૫—ગંગાધર શાસ્ત્રીનું ખૂન;
 ૧૮૧૭—ખડકીનું યુદ્ધ; પુના અંગ્રેજોએ લીધું. સિતાબાદની-
 માહિદપુર ને નાગપુરનાં યુદ્ધ.
 ૧૮૧૮—કોરેગામનું યુદ્ધ; આંધ્રનું યુદ્ધ; પેશ્વાઈનો અંત.

ભાગ ૩ જો.

યૂરોપી પ્રજા અને હિન્દ.

પ્રકરણ ૨૯ મું.

અંક ૧ લું. દરિયાઈ સત્તા—હિન્દ સાથે વ્યાપાર.

ફિરંગીઓનું આવવું.—અગાઉના વખતમાં આખી દુનિયામાં

હિન્દ પોતાની દોલત, હુત્તર અને ઉત્તમ કારીગરિને માટે પ્રખ્યાત હતું. રૂ, ગળી, તેળના, ખાંડ, અરીસ, આરીક મલમલ અને રેશમી કાપડ વિગેરે એ દેશમાં અનતાં અને ધરાન ને એશ્યા માછનર ને જમીનને રસ્તે અથવા અરબી અને રાતા સમુદ્રમાં થઈ મિસર મારફત તેઓ યૂરોપ મોકલવામાં આવતાં. એ માલ ખરીદ કરવાને જીનોઆ અને વેનિસના વ્યાપારીઓ એશ્યા માછનર કે મિસરમાં આવતા ને તેઓને પુષ્કળ નફો મળતો. આ જોઈ પશ્ચિમ યૂરોપી પ્રજાને હિન્દ સાથે સીધો વ્યાપાર કરવાને મન થયું, પણ જો તેઓ ભૂમધ્ય સમુદ્રને ચાલુ માર્ગે આવે તો એશ્યા માછનર કે મિસરને કિનારે વહાણ થોભાવવાં પડે, કારણ કે મુએઝની સંયોગીભૂમિ હોવાને લીધે તેઓથી રાતા સમુદ્ર માર્ગે હિન્દમાં આવી શકાય એમ નહોતું; તેથી કોઈ પણ નવો જલમાર્ગ શોધી કાઢવાની જરૂર હતી કે જ્યાંથી તેઓ હિન્દને પશ્ચિમ કિનારે કંઈ પણ જમીનના નડાવ વગર આવી શકે. એ માર્ગ ફિરંગી લોકે પહેલો શોધી કાઢ્યો.

સને ૧૪૮૭ માં પોર્ટુગલના રાજાએ આર્થોલોમ્યુ ડાયાઝ નામના એક વહાણવટીને વહાણનો એક કાફલો આપી આફ્રિકાની દક્ષિણે થઈ હિન્દમાં જવાનો હુકમ કર્યો. આફ્રિકાની છેક દક્ષિણે તેને એક જળસ્તંભ તોફાન નડ્યું તે ઉપરથી તે સ્થળનું નામ તેણે “તોફાની ભૂશિર” પાડ્યું ને તે પાછો પોર્ટુગલ ગયો. પોર્ટુગલના રાજાએ તેનું નામ બદલી “કેપ ઓવ ગુડ હોપ” (સારી આશાનો ભૂશિર) પાડ્યું. દસ વરસ પછી વાર્કો ડી ગામા આ ભૂશિર પસાર કરી હિન્દી મહાસાગરને માર્ગે મલબાર કિનારે આવેલા કલિકટ ખંડે આવી પહોંચ્યો. ત્યાંના ઝમોરિને

(મૂળ શબ્દ સમુદ્રરાય તેનું ટુંકું રૂપ સમુરિન - ને તેના ઉપરથી અપભ્રંશ ઝામોરિન) તેને આવકાર દીધો ને બંને વચ્ચે વ્યાપારનો સંબંધ વધારવા વાતચિત કરવામાં આવી. પણ મુર લોકો જેઓના હાથમાં દરિયાઇ વેપાર હતો તેઓ પરદેશીની ઘુસણીથી ખીજવાયા. તેઓએ બંને વચ્ચે કબ્જો કરાવ્યો તેથી ગામા બ્યારે યૂરોપથી પાછો આવ્યો ત્યારે તે ઝામોરિનના દુશ્મન કોચિનના રાજાની ઝોથમાં બરાયો. પછી સને ૧૫૦૦ માં કાપ્પાલ આવ્યો. એના પછી આલ્બુકર્ક આવ્યો (૧૫૦૪); એણે ૧૫૧૦ માં ગોવા લીધું અને સિંહલદ્વીપ આગળથી વહાણો હકારી મલાક્કા કબ્જે કરી સીયામ અને મસાલાના ખેટો સાથે વ્યાપાર જારી કાઢ્યો. પશ્ચિમ તરફ પાછા આવતાં ધરાની અખાતમાં ઔરમઝ બંદર જે તે વખતે ઘણુંજ મોટું ગણાતું હતું તે લીધું. ત્યાર બાદ ફિરંગી લોકોએ બંગાલમાં હુગ્લિ બંદરમાં અને પશ્ચિમે દીવમાં કોઠીઓ સ્થાપી. કેપ ઓફ ગુડ હોપથી ચીન સુધીના તમામ અગત્યનાં બંદરો-મોઝમ્બીક, મરકત, ઑર્મોઝ, ગોવા, દીવ, કોચિન, મદ્રાસ, મછલીપટ્ટણ, હુગ્લિ, મલાક્કા અને મસાલાના ખેટો-ફિરંગીઓના તાબામાં આવ્યા. પણ સ્પેઇને પોર્ટુગલ જીતી લીધું અને ડચ લોકો સ્પેઇનથી સ્વતંત્ર થયા ત્યારે પૂર્વ તરફનો વ્યાપાર અને મુલક ફિરંગીઓના હાથમાંથી ડચ લોકોના હાથમાં ગયો. હાલ માત્ર ગોવા, દમ્મણ ને દીવ ફિરંગીઓને તાબે છે.

ડચ લોકો (વલંદા-હાલંડના).—સને ૧૬૦૨ માં વલંદા લોકોની તમામ ખાનગી વ્યાપારી કંપનીઓ પોતાના રાજાના આશ્રય નીચે એકઠી થઇ. તેઓએ હિન્દને કિનારે આવેલાં ફિરંગીઓનાં સંસ્થાનો જીતી લીધાં ને ૧૬૫૮ માં તેઓને સિંહલદ્વીપમાંથી કાઢ્યા. 'સને ૧૬૦૦ થી ૧૭૦૦ સુધી પૂર્વ તરફનો વ્યાપાર તેઓના એકલાના હાથમાં રહ્યો. પશ્ચિમ કિનારે સુરત અને કોચિનમાં, પૂર્વ કિનારે ટ્યુટિકોસ્તિ, પુલિકટ ને મછલીપટ્ટણમાં, અને કલકત્તા પાસે ચિન્સુરામાં તેઓની કિલ્લેબંધ કોઠીઓ હતી. ધીમે ધીમે એ બધાં અંગ્રેજોના હાથમાં આવ્યાં.

ડેન લોકો (ડેનમાર્કના).—એ લોકો પાસે હિન્દમાં બેજ સંસ્થાનો હતાં, ત્રાંકવેપાર અને હુગ્લિ ઉપર સિરામપુર. આ બન્ને અંગ્રેજોએ ૧૮૪૫માં ખરીદી લીધાં.

• અંગ્રેજ લોકો. —હિન્દ સાથે જળ માગે વેપાર કરવાને કેટલાક અંગ્રેજ વેપારીઓએ સને ૧૬૦૦ માં “બ્રિટિશ ઇસ્ટ ઇન્ડિયા” નામની એક કંપની સ્થાપી, (બીજી કંપની ૧૬૯૮ માં સ્થપાઇ તે ૧૭૦૮ માં એની સાથે જોડાઇ ગઇ). પહેલી કોઠી તેઓએ સુરતમાં, ૧૬૦૮ માં ને પછી મેઘવીપટ્ટણમાં ૧૬૧૧ માં ધાલી. આ નવા હરીફાને ન ધાવવા દેવા ફિરંગી, તથા ડચ કંપનીઓએ પોતાથી અન્યું તેટલું કીધું. સુરત પાસે મેરાસુવાળી ગામ આગળ ફિરંગીઓ ને અંગ્રેજ વચ્ચે એક દરિઆઇ લડાઇ થઇ તેમાં અંગ્રેજો જીત્યા. આ ફતેહથી ૧૬૧૨-૧૩ માં મુગલ આદલાહ તેઓને વેપારની સનદ આપી. ત્રણ વરસ પછી ઈંગ્લેન્ડના પહેલા જેમ્સ સરેન્ટોમસ રોને જહાંગીર આદલાહ પાસે એકથી તરીકે મોકલ્યો. સને ૧૬૩૮માં આઉટન નામે એક અંગ્રેજ દાકતરે શાહજહાંની છોકરીને આરામ કીધો તેથી તેના બદલામાં તેણે પોતાના દેશને લાભ કરે એવા કેટલાક વેપારના હકો માગી લીધા. સને ૧૬૩૯ માં ચંદ્રગિરિના રાજાએ વાર્ષિક ભાડે અંગ્રેજોને કેટલીક જમીન આપી. અહિં તેઓએ મદ્રાસ વસાવ્યું. સને ૧૬૪૨ માં આલાસોરમાં ને ૧૬૫૦ માં દુર્ગમાં તેઓએ વખારો સ્થાપી. સને ૧૬૯૬ માં અંગ્રેજોએ મુગલ આદલાહ પાસેથી કલકત્તા ને ગોવિંદપુર લીધાં. મુંબઈ ખેટ, જે ફિરંગીઓના તાબામાં હતો તે પોર્ટુગલના રાજાએ પોતાની કુવરી કેથરિનનાં લગ્ન અંગ્રેજ રાજા બીજા ચાર્લ્સ સાથે કરીયાં તેની પહેરામણીમાં તેને આપ્યો. એ ખેટ ૧૬૬૮ માં ચાર્લ્સ ઇસ્ટ ઇન્ડિયા કંપનીને વાર્ષિક માત્ર દસ! પાઉન્ડ ગણોતે આપ્યો. અક્ષમેલી મુંબઈ! એક વખત તારા ઉપર જીજ માછીઓનાં ઝુપડાં ઝ્યાં, ને આજની તારી શોભા ઝ્યાં! તારી વ્યપારની સમૃદ્ધિ, તારા અંદરનો ભવ્ય દેખાવ, તારી ગગનમેદી ધમારોતોની શોભા, તારા અનેક જાતના લોકોના વેભવનો ઠાઠ, તારી દરરોજની દેશ પરદેશના હજારો લોકોની આવજા, ખંરે, જોનારને ચકિત કરી નાખે એમાં શું આશ્ચર્ય! ભાગ્યહીન સુરત! તું જે ૧૫૭૩-૧૭૧૯ સુધી સુનાની મૂરત કહેવાતી હતી તે વખતની તારી જહોઝલાલી તારી નાની બેહેન મુંબઈએ પોતાના આજ કાલના અધિક પ્રકાશથી છેક ઝાંખી પાડી નાખી છે.

ફ્રેન્ચ લોકો.—સને ૧૬૬૪માં ફ્રેન્ચોએ ઇસ્ટ ઇન્ડિયા કંપની રચાપી તેઓએ પણ પોતાનું થાણું સુરતમાં કીધું, ૧૬૬૮. સને ૧૬૭૪માં બીજાપુરના રાજા પાસેથી પોન્ડિચરી વેચાતું લઈ તેમાં કોટ કિલ્લા બાંધ્યા. સને ૧૬૮૮માં ચંદ્રનગરમાં, ૧૭૨૫માં માહીમાં, ને ૧૭૩૯માં કેરિકલમાં તેઓએ કોઠીઓ રચાપી.

પ્રકરણ ૩૦ મું.

ખંડક ૨ જી. અંગ્રેજ અને ફ્રેન્ચ વચ્ચે હિન્દમાં
રાજ્યસત્તા માટે હરીફાઈ.

કર્ણાટકમાં ભાંજઘડ.—બ્રિટિશ ઇસ્ટ ઇન્ડિયા કંપની ૧૫૦ વરસ લગી માત્ર વેપારમાંજ રોકાયેલી હતી. દેશી રાજાઓના ઝઘડાઓમાં વચ્ચે પડવાની તેની જરા પણ ઇચ્છા નહોતી, પણ સને ૧૭૪૮માં પોતાના રક્ષણ માટે હથિયાર લેવાં પડ્યાં. આ સમયે દક્ષિણમાં હૈદરાબાદમાં નિઝામ રાજ્ય કરતો હતો; પુનામાં ત્રીજો પેશ્વા બાલાજી બાજુરાવ રાજ્ય કરતો હતો, અને કર્ણાટકમાં નિઝામનો નીમેલો નવાબ અન્વરુદ્દીન રાજ્ય કરતો હતો. અંગ્રેજોના હાથમાં મદ્રાસ હતું અને ફ્રેન્ચો પાસે પોન્ડિચરી હતું જે ગવર્નર ડુમાસના અધિકાર નીચે ધણું આબાદ થયું. ડુમાસને આર્કટના નવાબ દોસ્તઅલી સાથે મિત્રાચારી હતી તે ઉપરથી સને ૧૭૩૬માં ફ્રેન્ચોને સિક્કા પાડવાનું ફરમાન મળ્યું.

દોસ્તઅલીને સફદરઅલી કરીને એક છોકરો હતો અને ચંદાસાહેબ કરીને જમાઇ હતો. સને ૧૭૩૬માં જ્યારે ત્રિચિનોપલીની ગાદી ખાલી પડી ત્યારે વિધવા રાણીએ ચંદાસાહેબને પોતાની મદદે બોલાવ્યો. આ રાજ્યભોળી માણસે જતાં વારનેજ રાણીને કેદમાં નાખી તેનું રાજ્ય પોતે પચાવી પડ્યો.

દોસ્તઅલી મરેઠાઓ સાથે લડતાં અંખૂર આગળ હાથે ને માથે ગયો. સફદરઅલી વેલોર નાકો ને ચંદાસાહેબ ત્રિચિનોપલી નાકો. ત્યાંથી મરેઠાઓએ તેને પકડી સતારામાં કેદ કીધો. આથી દોસ્તઅલીની વિધવા

ને ચંદાસાહેબની બેગમ પોતાનું જવેરાત લઈ પોન્ડિચરીમાં ફ્રેન્ચના આશ્રય
નીચે બસાયાં. રઘુજી બેંસલેએ હુમાસને કહ્યું કે તમે એ બંનેને અમારા
સ્વાધીનમાં આપો. હુમાસે તેઓને આપવા ના પાડી. એ ઉપરથી
નિઝામે તેને માન આપવા પોશાક મોકલ્યો અને દિલ્હીના બાદશાહે ૪૫૦૦
ધોડેરચારનો મનસખદાર બનાવ્યો ને તેને નવાબનો કિતાબ આપ્યો.
ત્યાર પછી હુમાસની જગોએ ડૂપ્પે ગવર્નર થયો.

સફ્દરઅલીને તેના સાળા મુર્તઝઅલીએ મારી નાખ્યો, ૧૭૪૨, ને



ફૂલ.

થોડો વખત રાજ્ય કર્યું. તેનાથી
ટકાયું નહિ તેથી તે નાઠો ને સફ્દર-
અલીના એક નાના છોકરાને નિજામે
જાતે જઈ નવાબની ગાદીએ
બેસાડ્યો ને પોતાના એક અમીર
અન્વરુદ્દીનને રાજ્યરક્ષક નીમ્યો;
પણ એ છોકરાને તુરતજ મારી
નાખવામાં આવ્યો તેથી તેની
જગોએ અન્વરુદ્દીન નવાબ થયો.

કર્ણાટકમાં પહેલો વિગ્રહ,
૧૭૪૬-૪૮.— સને ૧૭૪૦ માં
યૂરોપમાં અંગ્રેજ ને ફ્રેન્ચ વચ્ચે
લડાઈ જમી તેના છાંટા હિન્દમાં
પણ લાગ્યા. ફ્રેન્ચનૌકાના સેના-
પતિ લાઓર્ડેનિયએ મદ્રાસને ઘેરા

ધાલી તે લઈલીધું. સરત પ્રમાણે તુરતજ અન્વરુદ્દીને મદ્રાસ પોતાના
કબજામાં આપવાનું કહ્યું, પણ ડૂપ્પેએ તે વાંતની ના પાડી. અન્વરુદ્દીને
પોતાના છોકરા મહમદઅલીને લશ્કર આપી મોકલ્યો પણ તેની ફાવટ
આવી નહિ.

સને ૧૭૪૮ માં અંગ્રેજનું લશ્કર વિભાયતથી આવી પહોંચ્યું. તેણે
આંતરતાં વારને પોન્ડિચરીને ઘેરા લાલ્યો, પણ ડૂપ્પેની હેંસિયારીથી તેનું કંઈ

ચાલ્યું નહિ. બીજો વરસે યુરોપમાં અંગ્રેજો અને ફ્રેન્ચો વચ્ચે સલાહ થઈ તેથી મદ્રાસ પાછું અંગ્રેજોના હાથમાં આવ્યું.

કર્ણાટકમાં બીજો વિગ્રહ, ૧૭૪૮—૫૪.—સને ૧૭૪૮ માં હૈદરાબાદનો ધરડો નિઝામ ૧૦૪ વરસની વયે મરણ પામ્યો. આથી ગાદીને માટે એના પૌત્ર મુજ્જરનંગ અને બીજા પુત્ર નાસીરનંગ વચ્ચે વાંધો ઉઠ્યો. નાસીરનંગે લશ્કર પોતાના હાથપર કરી લીધું ને પોતે ગાદીએ બેઠો. મુજ્જરનંગ, ચંદાસાહેબ જે સતારે કેદમાં હતો તેની સાથે પત્રવ્યવહાર ચલાવવા લાગ્યો. ગોઠવણ એવી હતી કે ચંદાસાહેબ આર્કટનો નવાબ થાય ને મુજ્જરનંગ નાસીરનંગને ઉઠાડી હૈદરાબાદની ગાદીએ બેસે. આ કાવત્રામાં ડૂપ્લે સામેલ થયો. મરહમોને નાણું આપી ચંદાસાહેબને છોડવ્યો. લાગલા તેઓ કર્ણાટકમાં ગયા. અંબૂર આગળ લડાઈ થઈ તેમાં અન્વરૂદ્દીન હાર્યો ને માર્યો ગયો. આ લડાઈમાં ફ્રેન્ચ સરદાર ખૂસીએ ઘણી બહાદુરી બતાવવી. આ જીતથી ચંદાસાહેબ આર્કટનો નવાબ થયો. આ પ્રમાણે અડધું કામ પાર પડ્યું. અન્વરૂદ્દીનનો છોકરો મહમદઅલી જે ત્રિચિનાપલીમાં ભરાયો હતો તેણે અંગ્રેજની મદદ માગી. હવે બે પક્ષ બંધાયા,— એક તરફ નાસીરનંગ, મહમદઅલી ને અંગ્રેજ; ને બીજી તરફ મુજ્જરનંગ, ચંદાસાહેબ ને ફ્રેન્ચ. એટલામાં નાસીરનંગને એના એક સરદારે મારી નાખ્યો. આ લડાઈથી મુજ્જરનંગ હૈદરાબાદ ગયો એટલે એને પણ મારી નાખવામાં આવ્યો તેથી નિઝામનો ત્રીજો છોકરો સલાબતનંગ દક્ષિણનો સુબેદાર થયો. જ્યાં નાસીરનંગ કપાઈ ગયો હતો ત્યાં ડૂપ્લેએ એક જયસ્તંભ ઉભો કરીધો ને ત્યાં એક શેહેર વસાવ્યું ને તેનું નામ ડૂપ્લે-ફોર્ટ-આબાદ પાડ્યું.

ત્રિચિનાપલીનો ઘેરો.—સને ૧૭૫૧માં ચંદાસાહેબે ત્રિચિનાપલી જ્યાં મહમદઅલી ભરાઈ બેઠો હતો તેને ઘેરો ઘાલ્યો. એ ઉપરથી અંગ્રેજોએ મહમદઅલીની મદદે ક્લાઇવને મોકલ્યો. ક્લાઇવે છાતી ચલાવી એવો વિચાર આપ્યો કે ચંદાસાહેબ ત્રિચિનાપલીમાં રોકાયો છે, એ દરમ્યાન આપણે આર્કટને ઘેરો ઘાલવો. ગવર્નર મિ. સીન્ડર્સ આ વિચાર પસંદ કરી ક્લાઇવ લાગ્યોજ આર્કટ ગયો ને તેને ઘેરો ઘાલ્યો.

.આવાતની જાણ ચંદ્રસાહેબને થતાં તેણે પોતાના છોકરા રાજસાહેબને થોડું લશ્કર આપી આર્કટ મોકલ્યો. ઘણું નુકસાન વેઠ્યા પછી રાજસાહેબે ઘેરો ઉઠાવ્યો. એ અને એના ફ્રેન્ચ સૌજાતીઓ એ લગાઇ-આર્ની, ૧૭૫૧ ને કોત્રેપાક, ૧૭૫૨ માં હારી ગયા. વિજયી ક્લાઇવે જયસ્તંભ ને ડુપ્લે-ફતેહ-આબાદ શહેરનો નાશ કરીધો.



ક્લીઇવ.

આ પ્રમાણે ફતેહ મેળવી ક્લાઇવ ને લોરેન્સ ત્રિચિ-નોપલી જેમાં મહમદઅલી ઘેરાઇ રહ્યા હતા તેનો ઘેરો ઉઠાવવા ગયા. ઘણી ઝપા-ઝપી થયા પછી ચંદ્રસાહેબ માંથો ગયો ને ફ્રેન્ચ લશ્કર શ્રીરંગમ આગળ અગ્રેજોને તાબે થયું, ૧૭૫૨. એજ વર્ષમાં ખાલુર આગળ એક

બીજું યુદ્ધ થયું તેમાં લોરેન્સ ફ્રેન્ચોને હરાવ્યા. ક્લાઇવે કાવેલાંગ ને ચિંગલપટ લઇ લીધાં. સંન ૧૭૫૪ માં ડુપ્લેને ફ્રાન્સ બોલાવી લીધો અને અગ્રેજ ને ફ્રેન્ચો વચ્ચે કરાર થયા જેથી બન્નેએ એક બીજાના લીધેલા મુલકો પાછા આપી દીધા ને અગ્રેજના મંળતિયા મહમદઅલીને ફ્રેન્ચોએ કર્ણાટકનો નવાબ કમ્પૂલ કરીધો.

કર્ણાટકમાં ત્રીજી લડાઈ, ૧૭૫૭-૧૭૬૧.—સને ૧૭૫૪ માં અગ્રેજ અને ફ્રેન્ચ વચ્ચે થયલી સલાહ ઝાઝી વાર ટકી નહિ. છેલ્લી રસાકસી ૧૭૫૭ માં શરૂ થઇ. ફ્રેન્ચ સરકારે કર્ણાટકમાં અગ્રેજ સામે લડવાને કાઉન્ટ ડી લાલીને મોકલ્યો. એણે મદ્રાસને ઘેરો ઘાલ્યો, પણ

પોન્ડિચરી પાછા જવું પડ્યું, ૧૭૫૮. ક્લાઇવની મદ્રાસના ગવર્નર તરીકે નિમણૂક થઇ હતી, પણ અંગાળામાં અખેડા થયા તેથી તેને ત્યાં જવું પડ્યું. હવે અંગ્રેજી લશ્કરનો સરદાર સર આયર ફટ થયો. લાલી અને ખૂસીએ વાન્ડિવાશ ઉપર હુમલો કરીધો. ફટ લાગલો સામો ગયો ને ફ્રેન્ચોને હરાવી ખૂસીને કેદ કરીધો, ૧૭૬૦. એક પછી એક લગભગ બધાં ફ્રેન્ચના તાખાનાં શહેરો ફૂટે કબજો કરી લીધાં અને બીજો વરસે પોન્ડિચરી પણ અંગ્રેજોના હાથમાં આવ્યું, પણ તે ૧૭૬૩માં પાછું ફ્રેન્ચોને આપી દેવું પડ્યું. લાલીને કેદ કરી મદ્રાસ મોકલી દીધો. સને ૧૭૬૬ માં ફ્રેન્ચ સરકારે તેને પારિસમાં ગર્દન માયો. આ પ્રમાણે સને ૧૭૬૮ માં ફ્રેન્ચ ઇસ્ટ ઇન્ડિયા કંપનીની હિન્દમાં રાજ્યસત્તા મેળવવાની મુશ્કેલી હવામાં ઉડી ગઇ. હાલ હિન્દમાં ફ્રેન્ચોને તામે પાંચ શહેરો છે,—પોન્ડિચરી, યેનોન, કેરીકલ, માહી ને ચંદ્રનગર.

પ્રકરણ ૩૧ મું.

ખંડક ૩ જું. અંગાળામાં બ્રિટિશ રાજ્યની સ્થાપના.

ખંડક હોલ કારાગૃહ. — સને ૧૭૫૬ માં અંગાળા, બહાર ને ઓરિસાનો નવાબ અલીવર્દીખાન મરણ પામ્યો, ને એની પછી એના પાંચ સિરાજ-ઉદ-દૌલા નવાબ થયો. એ ધણો કૂર ને વિપયી હતો. એણે ઢાકાના ગવર્નર રાજવલ્લભની તમામ દોલત લૂટી લેવાનો વિચાર કરીધો. એ હકીકત તેના છોકરા કૃષ્ણદાસના જાણવામાં આવી એટલે તે કેટલીક માલમતા લઇ કલકત્તે નાઠો. સિરાજ ઉદ દૌલાએ અંગ્રેજને કહાવી મોકલ્યું કે એ સખસને અમને સ્વાધીન કરો ને કલકત્તાનો નવો બાંધેલો કોટ તોડી પાડો. અંગ્રેજના ગવર્નર મિ. ડેઇકે આ વાત ઉપર લક્ષ આપ્યું નહિ તેથી નવાબે કાસિમખાનને આગળની અંગ્રેજની કોઠી લૂટી ને સધળા અમલદારોને કેદ કરી કલકત્તા ઉપર લશ્કર લઇ ગયો. અંગ્રેજએ પોતાનાં બેરાં છોકરાંને વહાણ પર ચઢાવી દીધાં ને ડેઇકે પણ તેઓની સાથે નાઠો. હોલ્વેલ સામો તો થયો પણ ૧૪૬ કિલોદારો કેદ પકડાયા. તે બધાને એક નાની કોટડીમાં ગોંધ્યા. બીજો દિવસે તેમાંથી

માત્ર ૨૩ અધમૂઆ નિકળ્યા. આ હકીકતના સમાચાર મદ્રાસ પહોંચતાં
જ્ઞાતૃવ તથા વૉટસન લશ્કર લઇને આવ્યા. સિરાજ-ઉદ-દૌલાને હરાવી
કલકત્તા લીધું ને ત્રણ દિવસ પછી દૂગ્ધ લીધું. આથી નવાબે કરાર
કીધા તેમાં એવું ઠર્યું કે કલકત્તામાંથી નવાબે જે લૂટ મેળવી હોય તે પાછી
આપે. પણ યુરોપમાં અંગ્રેજ ને ફ્રેન્ચ વચ્ચે લડાઇ જગી તેના લાભ લઇ
નવાબે ફ્રેન્ચ સરદાર ખૂસીને પોતાની મદદે આવવા કહ્યું. એ ઉપરથી
જ્ઞાતૃવે ફ્રેન્ચોનું ચંદ્રનગર લઇ લીધું, ૧૭૫૭.

જ્ઞાતૃવનું કાવતું. — કલકત્તામાં ફરી નવાબ ખબરે ન કરે માટે
જ્ઞાતૃવે તેને પૂરેપૂરી શિક્ષત આપવાનો વિચાર કીધો. એણે જણ્યું કે
નવાબ પોતાના અમલદારોમાં તથા પ્રજામાં અપ્રિય થઇ પડ્યો છે તેથી
એને ગાદી ઉપરથી ઉઠાડી ફાઇ બીજને ઓછી સત્તાથી નવાબની ગાદી
આપવી કે જેના ઉપર અંગ્રેજોના દાવ રહી શકે. એવામાં એવી હકીકત
જની કે નવાબના બક્ષી મીર જાફર, ખાનનચી રાયદુલ્લખ, અને જગતશેઠ
કરીને એક ધણાજ મોટા સરાફે મળી ઠરાવ કીધો કે સિરાજ-ઉદ-દૌલાને
ગાદી ઉપરથી ઉઠાડી મૂકવો; પણ જગતશેઠે કહ્યું કે જ્યાં સુધી આપણે
જ્ઞાતૃવની મદદ લઇશું નહિ ત્યાં સુધી ફાવીશું નહિ. આ વાત બન્નેને
પસંદ પડી. જ્ઞાતૃવને તો ભાવતુંજ હતું. આખર એવો ઠરાવ થયો કે
અંગ્રેજો સિરાજ-ઉદ-દૌલાને ગાદી ઉપરથી ઉઠાડી મીરજાફરને ગાદીએ
એસાડું ને તેના બદલામાં તેઓને પોણા બે કરોડ રૂપિયા ને નુકસાનનો
બદલો મીરજાફર આપે. બધું પાકીને તૈયાર થયું એવામાં અમીચંદ
નામનો એક સરાફ જે અંગ્રેજ ને નવાબ વચ્ચે કારબાર કરતો હતો અને
જે આ કાવત્રામાં સામેલ હતો તેણે કહ્યું કે તમે મને ત્રીસ લાખ રોકડા ને
જે રકમ બહેચી આપવામાં આવે તે ઉપર સેંકડે પાંચ ટકા દલાલી આપવાનું
દસ્તાવેજમાં દાખલ નહિ કરશો તો આ કાવત્રાની વાત હું સિરાજ-ઉદ-
દૌલા આગળ ફેડી દઇશ. આવી માગણી સાંભળીને જ્ઞાતૃવે એક યુક્તિ
કીધી. એ દસ્તાવેજે તૈયાર કીધા-એક સફેદ કાગળ ઉપર તે ખરો-ને
બીજો રાતા કાગળ ઉપર-તે ખોટો. સફેદ કાગળમાં અમીચંદની માગણી
વિષે લખ્યું ને રાતામાં તે વાત લખી નહિ. વૉટસને ખોટા દસ્તાવેજ
ઉપર સહી કરવાની નો કહી ત્યારે જ્ઞાતૃવે તેના નામની ખોટી સહી કીધી !

પ્લાસીનું યુદ્ધ, ૧૭૫૭.— ક્લાઇવે મોટું લશ્કર તૈયાર કરી સિરાજ-ઉદ-દૌલાને કાગળ લખ્યો કે અમને જે જે નુકસાન થયું છે, તેનો અદલો આપો. નવાબે પોતાના લશ્કરને તૈયાર કરીધું. અને લશ્કર પ્લાસીના રણક્ષેત્ર ઉપર એકઠાં થયાં. અહિં નવાબ હારી ગયો ને તેના ઘણાં માણસો કપાદ ગયાં. અંગ્રેજોનાં માત્ર ૨૨ મુઝાં ને ૫૦ ધાવલ થયાં. સિરાજ-ઉદ-દૌલા સાંઢણી પર ખેસી નાડો, પણ મીરજીદના છોકરા મીરાને તેને પકડી મારી નાખ્યો. મીરજીદ અંગ્રેજોની ફતેહ જોઈ ક્લાઇવ સાથે જોડાઈ ગયો, ને ક્લાઇવે તેને ખંગાળા, અહાર ને ઝોરિસાનો નવાબ બનાવ્યો. તેણે કરાર પ્રમાણે અંગ્રેજોને પૈસા આપ્યા ને આસપાસના અધા સારી પેઠે સંતોખાયા. અમીચન્દે પોતાના પૈસાની માગણી કરી તે વખતે ક્લાઇવે પેલા રાતા કાગળ ઉપરનો દસ્તાવેજ અતાવી કહ્યું કે તમારે માટે દસ્તાવેજમાં કંઈ પણ લખેલું નથી. આ સાંભળતાં વાર અમીચંદનાં હાંમ ગગડી ગયાં ને તે થેલા જેવો બની ગયો. કલકત્તાની આસપાસનો કેટલોક ભાગ જે હાલ ૨૪ પરગણાંને નામે ઝોળખાય છે તેની ઉપજ લેવાનો અધિકાર કંપની સરકારને મળ્યો.

ખંગાળામાં બીજો વિઘ્ન.— પ્લાસીના યુદ્ધથી હિન્દમાં બ્રિટિશ રાજ્યનો પાયો નંખાયો. રાજ્યવહિવટ ચલાવવા સારું એક સભા સ્થાપવામાં આવી ને ક્લાઇવને ગવર્નર બનાવવામાં આવ્યો, ૧૭૫૮; પણ બીજો વરસે દિલ્હીના આદલાહનો શાહજહો શાહઆલમ અયોધ્યાના નવાબ શૂન-ઉદ-દૌલાની મદદ લઈ મીરજીદને પદબ્રષ્ટ કરવા ગયો. તેઓએ પટનાને ઘેરો ઘાલ્યો. રામનારાયણ નામના એક હિન્દુ સુમેદારે તેનો અહાદુરીથી અચાવ કર્યો. ક્લાઇવને આ વાતની ખબર પડતાં તિણે કર્નલ કોલિયડને મોકલ્યો. તેણે બન્નેને હરાવી મીરજીદને બચાવ્યો, ૧૭૬૦. ક્લાઇવે શાહઆલમને કેટલુંક નાણું આપી અહારમાંથી વિદાય કર્યો. મીરજીદે આના અહલામાં કલકત્તાની આસપાસનાં ગામડાંનું ભાડું જે કંપની આપતી હતી—વાર્ષિક બે લાખ રૂપિયા—તે ક્લાઇવને ખાસગી જગીરતરીકે આપ્યું.

ચિન્સૂરાની લડાઈ.— ખંગાલમાં અંગ્રેજોની વધતી જતી સત્તા જોઈ ડચ લોકો ગભરાયા. તેઓએ જાણ્યું કે આગળ જતાં આપણા

• વેપારને ધોકો પહોંચશે. તે ઉપરથી તેઓએ મીરજાદર સાથે પત્રવ્યવહાર ચલાવ્યો. મીરજાદર આ વખતે અંગ્રેજ લોકોની માગણીથી તથા તેઓના દાવથી એક અકળાઇ ગયો હતો તેથી તેણે મદદ આપવાનું કહ્યું. ચિન્સૂરા આગળ લડાઇ થઇ તેમાં કર્નલ ફોર્ડે તેઓને હરાવ્યા, ૧૭૬૦, ને ચિન્સૂરા કબ્જે કરીધું.

આ પછી ક્લાઇવ પોતાની નાદુરસ્ત તબીયતને લીધે ઈંગ્લંડ ગયો ને એની જગ્યાએ વાન્સિટાટ અંગાસાનો ગવર્નર થયો. હવે મીરજાદરનો છોકરો મીરાન વિજળા પડવાથી મરણ પામ્યો તેથી નવાખના જમાઇ મીરકાસમે બ્રિટિશ કાઉન્સિલને પુષ્કળ પૈસા આપી મીરજાદરને પદબ્રટ કરાવી પોતે નવાખ થયો. એથી અંગ્રેજોને બદવાન, મિદનાપુર ને ચિતાગાંગ મળ્યાં. મીરજાદર જે હવે ઘણો ઘરડો થઇ ગયો હતો તે મૂર્શીદાબાદ છોડી કલકત્તાની પાસે શાન્તિમાં રહ્યા.

પટનામાં કતલ. — મીરકાસમ હોંશિયાર હતો. એણે પોતાની રાજધાની મેંઘીરમાં કરીધી, લશ્કરનો બંદોબસ્ત કરીધો, અને પોતાના રાજ્યમાં સુલેહશાન્તિ કરવાની તબીબી કરવા લાગ્યો. અત્યાર સુધી કંપનીનો માલ વગર જકાતે આવતો જતો. આમ હોવાથી કંપનીના નોકરો પોતાનો ખાનગી માલ પણ વગર જકાતે લાવલઇત કરતા. આ અધેર અટકાવવા મીરકાસમે અંગ્રેજોને લખાણ કરીધું. આખર મીરકાસમે બધાને વગર જકાતે માલ લઇ જવાની પરવાનગી આપી. આથી અંગ્રેજો ખીજવાયા. તેઓએ એક લશ્કર મોકલી પટના લીધું. પણ પછીથી તેઓ હાર્યા ને ૧૪૮ ફેદ પકડાયા. એ ફેદીઓને મીરકાસમના હુકમથી કતલ કરવામાં આવ્યા. મેજર ઍડમ્સ લાગલો ગયો ને મીરકાસમને કટવા ને ઘેરીઆ આગળ હરાવ્યો, ૧૭૬૩. મીરકાસમ અયોધ્યાના નવાખ વજીર શૂન-ઉદ-દાલાની પાસે મદદ માગવા ગયો. અક્સર આગળ એક યુદ્ધ થયું તેમાં સર હેક્ટર મત્રોએ તેઓને હરાવ્યા, ૧૭૬૪.

સને ૧૭૬૫ માં ક્લાઇવ પાછો આવ્યો. એણે જોયું કે અંગાળાની કાઉન્સિલમાં ઘણો બગાડો પેડો છે. તેઓ લાંચ લઇ રાજ્યોને ગાદી પરથી ઉઠાડી મુકે છે ને નવાને ખેસાડે છે, ને અવ્યવસ્થિત રાજ્યને લીધે

રૈયતાના ઉપર ધણો જીલમ ગુજરે છે તેથી એણે રાજ્યમાં સુધારો કરવાની તબવીજ કીધી. આ કામ માટે એ અજાહ્યાદ ગયો તે શાહઆલમને અયોધ્યાના નવાબ સાથે નવેસરથી કરારો કીધા. શાહઆલમ જે હવડે દિલ્હીનો પાદશાહ થયો હતો તેણે કંપનીને અંગાલ, ખહાર ને ઝોરિસ્સાની દિવાની (મહેસૂલનો કારભાર) આપી ને તે બદલ કંપની તેને ૨૬ લાખ રૂપિયા દર વરસ આપે એવું હતું. અયોધ્યા નવાબ વજીરના કબજામાં રાખ્યું ને તેણે ચઢેલી ખંડણીના બદલામાં શાહઆલમને અજાહ્યાદ ને કોરા પ્રાન્તો આપ્યા ને અંગ્રેજને લડાઇના ખર્ચ બદલ ૫૦ લાખ રૂપિયા આપ્યા. ક્લાઇવે મરદાઓ સાથે પણ સંપ કીધો. અંગાળાનો નવાબ મીરકાસમ જે નહાસી ગયો હતો તેની જગ્યાએ મીરજાદરને પાછો નવાબ કીધો. એ ૧૭૬૫ માં મરણ પામ્યો. એના વંશમાં ૧૭૯૩ સુધી નામની ગાદી રહી, પણ તમામ સત્તા અંગ્રેજોના હાથમાં હતી.

ક્લાઇવના સુધારા.—આ પ્રમાણે બંદોબસ્ત કરી ક્લાઇવે પોતાનાજ દેશીઓ જે ખોટે માર્ગે પૈસા ભેગા કરતા હતા તેનો તથા દિવાની તથા લશ્કરી અમલદારો જેઓ નજરાણું લેતા હતા તેને અટકાવવા તેઓ પાસે લેખી કરાર કરાવી લીધા. લશ્કરી અમલદારોને જે એવઠું બત્તું મળતું હતું તે બંધ કીધું. તેઓ સામા તો થયા, પણ ક્લાઇવે પોતાની યુક્તિ ને બહાદુરીથી તેઓને સમજાવી શાન્ત કીધા. સને ૧૭૬૭ માં ક્લાઇવ ઈંગ્લંડ ગયો. પહેલાં તો એને યોગ્ય માન મળ્યું પણ એના દુશ્મનો એની પાછળ લાગ્યા. આખર કંટાળી એણે આપઘાત કીધો, ૧૭૭૪.

પ્રકરણ ૩૨ મું.

મહેસૂરની હકીકત.

હૈદરઅલી.—મહેસૂર અસલ એક નાનું સરખું રાજ્ય હતું ને તેમાં એક હિન્દુ રાજા રાજ્ય કરતો હતો. સને ૧૭૪૯માં હૈદરઅલી કરીને એક બહાદુર ને સહાસિક પુરુષ એ રાજ્યમાં લશ્કરી નોકરીમાં રહ્યો. એ પંખામના એક ફકીરનો પૌત્ર હતો. એને ડિડિગલ જિલ્લામાં લશ્કરનો

ઉપરી બનાવવામાં આવ્યો. ત્યાં એણે લૂટફાટથી ધણો પૈસો ને મોટું લશ્કર ભેગું કરીધું. સને ૧૭૬૧માં મહેસૂરના ખરા હુકદાર રાજાને તથા



હૈદર.

તેના પ્રધાન નંદિરાજને કહાડી મૂકી પોતે તે રાજ્યનો સુલતાન થયો. સને ૧૭૬૩માં એણે ખેડનૂર ઉપર ચઢાઇ કરી તે લૂટ્યું. અહીં એને અથાગ દ્રવ્ય મળ્યું તેથી તે પોતાની સત્તા વધારતો ચાલ્યો. આથી માધવરાવ પેશ્વાને અદેખાઇ આવી. તે મોટું લશ્કર લઇ એની સામે આવ્યો ને એને હરાવી એની પાસે ૩૨ લાખ રૂપિયા કઢાવ્યા, ૧૭૬૫. બીજે વરસે હૈદરે મલખાર ઉપર હુમલો કરી કાલિકટ બંદર લીધું ને ત્યાંનો રાજા કેદ પકડા-

વાની બીકે પોતાના મહેલમાં બંધી મૂક્યો.

પહેલો મહેસૂર ત્રિગ્રહ (૧૭૬૬-૬૯).—કારણ—હૈદરનું બળ વધતું જતું જોઇ દક્ષિણ હિન્દના સઘળા રાજાઓ ગભરાયા. એને નરમ પાડવા મરેઠા અને નિઝામે એકસંપ કરીધો. એ સંપમાં કમનસીબે મદ્રાસ સરકારને નિઝામ સાથેના પોતાના કરારની રૂએ સામેલ થવું પડ્યું.

જાણવાજોગ હુકીકત.—માધવરાવ પેશ્વા પોતાના મળતિયાઓની રાહ ન જોતાં કૃષ્ણા નદી જોળંગી લૂટફાટ કરવા લાગ્યો, પણ હૈદરે તેને લાંચ આપી તેનું જીન મનાવ્યું. એણે નિઝામને પણ લાંચ આપી, તેને અંગ્રેજોથી છૂટો પાડ્યો એટલુંજ નહિ પણ અંગ્રેજો ઉપર હુમલો કરવા પોતાની સાથે સામેલ કરીધો. આ પ્રમાણે અંગ્રેજોને એકલા પાડી હૈદરે તેમની સાથે લડાઇ કરી પણ ત્રિનામાલી આગળ કર્નલ સ્મિથે તેને હરાવ્યો. એવામાં બંગાળથી લશ્કર આવ્યું તેણે નિઝામના મુલક ઉપર હુમલો કરીધો તેથી નિઝામે ગભરાઇને અંગ્રેજો સાથે સલાહ કરીધી; પણ હૈદરે તેથી ન ગભરાતાં લડાઇ જરી રાખી; પણ સ્મિથે અંગ્રામ આગળ પાછો એને હરાવ્યો. હવે હૈદર ગભરાયો કે અંગ્રેજો બંગલૂર લેશે તેથી

તેણે સલાહની માગણી કીધી, પણ મદ્રાસ સરકારમાં કુનોહ ન હોવાથી તે. માગણી સ્વીકારી નહિ. આથી બાજી ઉલટાઇ ગઇ. હૈદર એકદમ મદ્રાસ ઉપર ચઢાઇ લઇ ગયો. મદ્રાસ સરકારે ગભરાઇને સલાહ કીધી.

મદ્રાસના કરાર, ૧૭૬૯.—(હૈદર ને અંગ્રેજ વચ્ચે). આથી દરેક પક્ષે એવું કબૂલ કીધું કે લડાઇ દરમ્યાન જેણે એકબીજાના જે જે મુલક લીધા હોય તે દરેકે પાછા આપી દેવા ને એમાંથી કોઇની ઉપર કોઇ દુશ્મન ચઢી આવે તો બીજાએ તેને મદદ આપવી.

ચેરકુલીનું યુદ્ધ.—હવે હૈદરે ત્રિંગકમામની સરદારી હેઠળના મરેઠાઓને હંકારવાનો ઠરાવ કીધો; પણ પોતેજ ચેરકુલી આગળ હારી ગયો ને શ્રીરંગપટ્ટણમાં ઘેરાઇ ગયો. આ વખતે એણે મદ્રાસના કરારની રૂએ અંગ્રેજોની મદદ માગી, પણ તેઓએ એની દાદ સાંભળી નહિ; તેથી એણે મરેઠાઓને ૩૬ લાખ રૂપીયા આપ્યા, ૧૪ લાખ ખંડણી તરીકે આપવા કબૂલ કીધું, ને પોતાનો ઉત્તર તરફનો કેટલોક મુલક આપી દીધો, ૧૭૭૨.

એવામાં માધવરાવના મરણના સમાચાર સાંભળી હૈદરે પોતાનો ગયલો મુલક પાછો મેળવવા તજવીજ કીધી. પેહેલી ચઢાઇ એણે કુર્ગ ઉપર કીધી ને ત્યાં એવો કેર વર્તાવ્યો કે જે કોઇ કુર્ગવાસીનું ડોકું કાપી લાવે તેને દર માથાદીઠ પાંચ રૂપીયા આપવા. આથી ૭૦૦ ડોકાંનો ઢગલો હૈદર આગળ વળ્યો! મરેઠી રાજ્યમાં અંધેર ને ખુસંપનો લાભ લઈ સને ૧૭૭૬ ની આખર પહેલાં એણે પોતાનો બધો ગએલો મુલક પાછો મેળવ્યો.

પ્રકરણ ૩૩ મું.

વોરન હેસ્ટિંગ્સ-ગવર્નર તરીકે, ૧૭૭૨-૧૭૭૪.

બંગાલમાં બેચડી સત્તાનું રાજ્ય રદ કરવામાં આવ્યું.—ક્લાઇવના ગયા પછી વેરેસ્ટ્ર ને કાર્ટિયર અનુક્રમે બંગાલના ગવર્નરો થયા; એ દરમ્યાન બંગાલમાં બે રાજ્યસત્તા હતી. નવાબના દેશી અમલદારો પાસે ન્યાય સત્તા હતી, અને અંગ્રેજો પાસે મહેસૂલ ઉઘરાવવાની તથા લશ્કરનો નિભાવ કરવાની સત્તા હતી. આમ હોવાથી રાજ્યમાં પુઝૂળ.

અંધૈર ને લાંચ રૂશવત ચાલતી. એ અટકાવવાને ડિરેક્ટરોએ સને ૧૭૭૨ માં દરાવ કીધો કે ચાલુ બેવડી સત્તા કાઢી નાખવી ને વોરન હેસ્ટિંગ્સને ગવર્નર નીમી તેને એવો હુકમ કીધો કે તમામ રાજ્યસત્તા અંગ્રેજોએ પોતાના હાથમાં લેવી.

મરેઠાઓ સાથે પગલાં.—સને ૧૭૬૫ માં ક્લાઇવે શાહઆલમ પાદશાહને અલાહાબદ ને કેરા આખ્યાં હતાં તે એવી આશાથી કે તે મરેઠાઓનો પગપેસારો અટકાવે, પણ સને ૧૭૭૦ ની આખરે મહાદાઝ સિંધિયા દિલ્હીનો કબજો કરી બેઠો. એણે શાહઆલમને સમજાવ્યો કે તું અલાહાબદ છોડી દિલ્હીમાં આવીને રહે. આ પ્રમાણે પાદશાહ મરેઠાઓની સત્તા નીચે આવ્યો. આ ઉપરથી હેસ્ટિંગ્સે ૨૬ લાખની ખંડણી પાદશાહને આપવી અંધ કીધી ને તે પ્રાન્તો મરેઠાના હાથમાં જતા અટકાવવાને અયોધ્યાના નવાબ વજીરને ૫૦ લાખ રૂપિયે વેચી નાખ્યા ને મરેઠાઓ જો અયોધ્યા ઉપર ચઢી આવે તો લશ્કરની મદદ આપવા કમ્પૂલ કીધું. આ કરારને બનારસના કરાર કહે છે.

રોહિલાઓ સાથે લડાઈ, ૧૭૭૪.—રોહિલાઓ મૂળ અધવાન જાતના હતા ને તેઓ કામ્પૂલ કંદહારથી હિન્દમાં આવી વસ્યા હતા. તેઓએ મુગલોની સારી નોકરી ગળવી તેથી તેઓને રામગંગા આગળનો પ્રદેશ રહેવાને આપ્યો ને તેનું નામ રોહિલખંડ પાડ્યું. એ પ્રાન્ત ઘણો ક્ષુદ્રરૂપ હોવાથી મરેઠાઓની તેમજ અયોધ્યાના નવાબની એના ઉપર દાદ હતી. જો એ પ્રાન્ત મરેઠાઓના હાથમાં આવે તો તેઓ રોહિલાઓની મદદથી આગળ વધી અયોધ્યા ને બંગાલ ઉપર હુમલો કરે. એ ધાર્તીથી રોહિલખંડ જીતી લેવા જ્યારે અયોધ્યાના નવાબે હસવ કીધો ત્યારે હેસ્ટિંગ્સે તેને ૪૦ લાખ લઈ લશ્કરી મદદ આપી. નવાબે એ પ્રાન્ત જીતી લઈ પોતાના રાજ્ય સાથે બેળી દીધો. ઘણા રોહિલાઓ પોતાનો પ્રાન્ત છોડી ચાલ્યા ગયા, પણ એક સરદાર પોતાની જગીર રામપુર રાખીને રહ્યો. તેના વંશજોના હાથમાં હાલ સુધી તે જગીર કાયમ છે.

કંપનીના કારભારમાં પાર્લેમેન્ટનું વચ્ચે પડવું.—કંપનીના સ્વામીદારો તથા ડિરેક્ટરોને વેપાર સાથે લેવાદેવા હતી; તેઓની દાનત

પોતે રોકેલાં નાણાનું સારું વ્યાજ મળે એ ઉપરજ હતી. હિન્દમાં અંગ્રેજોની રાજ્યસત્તા વધે એ સાથે તેઓને કશી નિરપત નહોતી. કંપનીના નોકરો જુઠી જુઠી ખરચની યાદીઓ લાવી નાણું ઉચાપત કરી જતા ને ત્રીજેરી ખાલી રહેતી એટલુંજ નહિ પણ કંપનીને માથે દેવું હતું. ડિરેક્ટરો ઈંગ્લંડની બેંક પાસે નાણું ઉછીનું લેતા તે બેંકે પણ હવે નાણું ધીરવા ના પાડી. આખર અંધેરથી અકળાઇ ઈંગ્લંડના પ્રધાન લૉર્ડ નોર્થે જીતેલા મુલક ઉપર ઈંગ્લંડના રાજની સત્તાનો હક કીધો. કંપની સામી થઇ. આખરે એવું હતું કે કંપની ચાળીસ લાખ રૂપીયા સરકારી ત્રીજેરીમાં ભરે, પણ જે અંધેર ચાલતું હતું તે અટકાવવા પાર્લિમેન્ટે પોતાના હાથમાં રાજ્યકારભાર લીધો ને રેગ્યુલેટિંગ આક્ટ પસાર કીધો.

રેગ્યુલેટિંગ આક્ટ, ૧૭૭૩.—એની કલમો એ હતી કે (૧) હિન્દુસ્તાનના બીજા ઇલાકાઓને બંગાળા ઇલાકાના તાબાના ગણવા; (૨) એ ઇલાકાના ઉપરીને ગવર્નર-જેનરલ નામ આપવું; (૩) તેને ચાર કાઉન્સિલરો મદદ કરે; (૪) એક મુખ્ય ન્યાયાધીશ અને બીજા ત્રણ ન્યાયાધીશોની એક વરિષ્ઠ કોર્ટ કલકત્તામાં સ્થાપવી ને તેના ઉપર ગવર્નર-જેનરલનો અધિકાર નહિ.

આ આક્ટની રૂએ વોરન હેસ્ટિંગ્સ પહેલો ગવર્નર-જેનરલ થયો.

જાણવાજોગ ઐતિહાસિક વર્ષો.

- ૧૪૮૭-ખાચોલોમ્બુ ડાયાએ કેપ ઑવ ગુડ હોપનો રસ્તો શોધી કાઢ્યો.
 ૧૪૯૮-ફ્રિરંગી પહાણવટી વાસ્કો ડી ગામા કાલિકટ ખંદેરે ઉતર્યો.
 ૧૫૯૪-ડચ ઇસ્ટ ઇન્ડિયા કંપની વેપાર માટે હિન્દમાં આવી.
 ૧૬૦૦-બ્રિટિશ ઇસ્ટ ઇન્ડિયા કંપની સ્થપાઇ.
 ૧૬૦૮-ખ્રિ. ઇ. ઇ. કંપનીએ સુરતમાં પહેલી કોઠી ધાલી.
 ૧૬૧૩-ખ્રિ. ઇ. ઇ. કંપનીને સુરતમાં વેપાર કરવાનો પરવાનો મળ્યો.
 ૧૬૧૫-સર ટોમસ રો જહાંગીરની દરબારમાં એલચી તરીકે આવ્યો.
 ૧૬૧૬-ડેન લોકો (ડેનમાર્કના) વેપાર માટે હિન્દમાં આવ્યા.
 ૧૬૩૯-મદ્રાસ અથવા ફોર્ટ સેન્ટ જ્યોર્જ સ્થાપવામાં આવ્યું.
 ૧૬૬૪-ફ્રેન્ચ ઇસ્ટ ઇન્ડિયા કંપની સ્થપાઇ.
 ૧૬૬૮-મુંબઇ ખેટ જે ઈંગ્લંડના બીજા ચાર્લ્સને પોર્ટુગલના રાજા પાસેથી પહેરામણીમાં મળ્યો હતો તે તેણે કંપનીને ગણાતે આપ્યો.
 ૧૬૭૪-ફ્રેન્ચ કંપનીએ બીજા પુરના રાજા પાસેથી પોન્ડિચરી ખરીદ્યું.
 ૧૬૮૮-ફ્રેન્ચોએ ચંદ્રનગરમાં કોઠી ધાલી.
 ૧૬૯૬-કલકત્તા ને ગોવિંદપુર કંપનીએ મુગલ પાદશાહ પાસેથી ખરીદ્યાં.
 ૧૭૪૮-નિઝામ-ઉલ-મુલ્કનું મરણ. નાસિરજંગ દક્ષિણનો સૂબેદાર.
 ૧૭૫૦-અબ્દુલનું યુદ્ધ. ૧૭૫૧-આર્નીનું યુદ્ધ.
 ૧૭૫૨-કામેપાક ને બાહુરનાં યુદ્ધ.
 ૧૭૫૬-સિરાજ-ઉદ્-દૌલા બંગાળનો નવાબ. પ્લાકહોલ કારાગૃહ.
 ૧૭૫૭-પ્લાસીનું યુદ્ધ. મીર જફર નવાબ. ૧૭૫૯-ચિન્સુરાનું યુદ્ધ.
 ૧૭૬૦-વાન્ડીવાસનું યુદ્ધ. ૧૭૬૧-પટનાનું યુદ્ધ.
 ૧૭૬૪-બક્સરનું યુદ્ધ. ૧૭૬૫-કંપનીને બંગાલની દીવાની મળી.
 ૧૭૬૧-હૈદર મહેસૂરનો સુલતાન થયા.
 ૧૭૬૩-હૈદર બેદર ઉપર ચઢાઇ કરી તે લૂટ્યું.
 ૧૭૬૭-૬૯-પહેલો મહેસૂર યુદ્ધ. ૧૭૬૭-ચંગામ ને ત્રિચિનામાલીનાં યુદ્ધ.
 ૧૭૬૯-મદાસના કરાર. ૧૭૭૨-ચેરકુલીનું યુદ્ધ ને હૈદરની હાર.
 ૧૭૭૨-૭૪-વોરન હેસ્ટિંગ્સ બંગાલના ગવર્નર તરીકે. ૧૭૭૩-રેગ્યુલેટિંગ આક્ટ.
 ૧૭૭૪-રોહિલાઓ સાથે લડાઇ.

પ્રકરણ ૩૪ મું.

ચારન હેરિંગ્સ-પહેલો ગવર્નર-જેનરલ-૧૭૭૪-૧૭૮૫.

રેગ્યુલેટિંગ આક્ટની રૂએ હેરિંગ્સ પહેલો ગવર્નર-જેનરલ થયો ને એની મદદે કર્નલ મોન્સન, જેનરલ ક્લેવરિંગ, મિ. ફ્રાન્સિસ ને મિ.



ચારન હેરિંગ્સ.

આવેશ કાઉન્સિલરો નીમાયા. પહેલા ત્રણને હેરિંગ્સ સાથે અણખનાવ હતો અને મત આપવાનો બધાને સરખો હક હતો તેથી તેઓ કાંઈ બાબતમાં હેરિંગ્સનું ફાવવા દેતા નહિ. હેરિંગ્સને સત્તાહીન બોધને એના ઉપર ઘણાં તહોમતો મૂકવામાં આવ્યાં; તેમાં રાજા નંદકુમારે જે મૂક્યું તે ઘણું ભારી હતું. તે એ હતું કે હેરિંગ્સે સાડાત્રણ લાખ મીરજાહરની

વિધવા પાસે લાંચ તરીકે લીધા છે. આ ખટપટ ચાલતી હતી તેવામાં કોઈ મોહનપ્રસાદે નંદકુમાર ઉપર ખોટો દસ્તાવેજ કીધાનું તહોમત મૂકી તેને પકડાવ્યો. એના ઉપર કામ ચાલ્યું; એ ગુનહેગાર હોયો ને એને અંગ્રેજ કાયદા પ્રમાણે ક્રાંસીની શિક્ષા થઈ, ૧૭૭૬. આમ થવામાં હેરિટ્જસનો હાથ હોવો જોઈએ એવો વહેમ લોકોને આવ્યો પણ તેમ હોવાની કંઈ પણ સાબીતી મળી નથી.

મરેઠાઓ ને અંગ્રેજ સરકાર વચ્ચે જે ખટપટ ચાલી તેને લગતી ક્ષિપ્રતા માટે વિદ્યાર્થીએ મરેઠાઓના ઇતિહાસમાં જાવું. (પાને ૧૦૦ મે પહેલસ મરેઠી વિગ્રહથી સાવજાહના કરાર સુધી).

• બીજા મહેસૂર વિગ્રહ, (૧૭૮૦-૮૧).— કારણ— સને

૧૭૭૨માં જ્યારે મરેઠાઓએ હૈદર ઉપર ચઢાઈ કીધી ત્યારે એણે મદ્રાસના કરારની શરત પ્રમાણે અંગ્રેજોની મદદ માગી, પણ તેઓએ આપી નહિ. એ ઉપરાંત સને ૧૭૭૯ માં અંગ્રેજોએ એના રક્ષણ તળેનું માહી બંદર લીધું. આ અપમાનોથી હૈદરને ગુસ્સો આવ્યો ને તેણે અંગ્રેજ સાંભા હથિયાર ઉચ્ચવાં.



જાણવાજોગ

હુકીકત.— ગાયક

દીપ.

વીરુ શિવાય બધા મરેઠાઓએ, હૈદર અને નિઝામે એકસંપી કરી અંગ્રેજોને

હિન્દમાંથી કાઢી મૂકવાનો ઠરાવ કીધો. સને ૧૭૮૦ માં હૈદરે કળ્યાટક ઉપર ચઢાઈ કરી અંગ્રજોના ઘણા કિલ્લા લીધા. પોલીસોર આગળ એક થયું તમાં કર્નલ બેલીને હૈદરે હરાવી કેદ પકડ્યો. સર હેક્ટર મત્રો જે બેલીની સાથે સામેલ થવાનો હતો તે હવે મદ્રાસ તરફ પાછો ફર્યો ને હેસ્ટિંગ્સે લાગલોજ સર આયર કૂટને દરિયાઈ માર્ગે મદ્રાસ મોકલ્યો. તેણે ત્રણ લડાઈ—પોટો નોવો, પોલીસોર અને શોલિંગદ—માં હૈદરને હરાવ્યો, ૧૭૮૧. બીજે વરસે હૈદરના છોકરા ટીપુએ કોલેરૂન નદીના કિનારા ઉપર કર્નલ બ્રાયવેલ્ટને હરાવ્યો. સને ૧૭૮૩ માં હૈદર ૮૨ વરસની ઉંમરે મરણ પામ્યો. એના પછી એનો છોકરો ટીપુ સુલતાન થયો. એણે મદ્રાસ સરકાર સામે એક વરસ કરતાં વધુ મુદત સુધી લડાઈ ચલાવી, પણ કર્નલ ક્લાર્ટન એક લશ્કર લઈ છોક મહેસૂરમાં પેડો તેથી હૈદરને મંગલૂર આગળ સલાહ કરવી પડી.

મંગલૂરના કરાર, ૧૭૮૪.—(અંગ્રજ ને ટીપુ વચ્ચે). આ કરારની રૂએ અંગ્રજના જે કેદીઓ જીવતા રહ્યા હતા તેઓને હૈદરે છાડી મૂક્યા, ને દરેક પક્ષે જે જે મુલકો જીતી લીધા હતા તે એકબીજાને પાછા આપ્યા.

બનારસમાં બંધોડો, ૧૭૮૧.—મરેઠા અને હૈદર સાથેની લડાઈથી અંગ્રેજો ઘણી નાણાબીડમાં આવી પડ્યા હતા તેથી તેઓએ પોતાના એક જગીરદાર બનારસના ચૈતસિંગ પાસે લશ્કરી ખર્ચ માટે વાર્ષિક ખંડણી ઉપરાંત પાંચ લાખ રૂપિયા માગ્યા. આ રકમ તેણે કચવાઈને આપી. બીજા બે વરસમાં એની પાસે જે માગણી થઈ તેમાં એણે કેટલાક રૂપિયા આપ્યા. હવે તેને પૂરેપૂરો ઠેકાણે લાવવા હેસ્ટિંગ્સે ૫૦ લાખ રૂપિયા દંડ કીધો ને તે વસુલ કરવા પોતે જાતે બનારસ ગયો. ચૈતસિંગને પકડ્યો. આથી તેનાં લશ્કરે અંગ્રેજના લશ્કરી સિપાઈઓને મારી નાખ્યા ને હેસ્ટિંગ્સને યુનાર નાસી જવું પડ્યું. રાજાએ એકદમ લશ્કર તૈયાર કીધું પણ હેસ્ટિંગ્સે તેને હરાવ્યો, ને તેને પદબ્રજ કરી તેના બત્રીજાને ગાદી આપી. વાર્ષિક ખંડણી જે સાડી બાવીસ લાખ હતી તે વધારીને ચાળીસ લાખ કીધી.

અધોધ્યાની બેગમો.—સને ૧૭૭૫માં શૂન-ઉદ્-દૌલા મરણ પામ્યો. એની નજીબે અસફ-ઉદ્-દૌલા નવાબ થયો. બ્રિટિશ સરકારે નવાબને જે સહાયકારી લશ્કર પૂરું પાડ્યું હતું તે ખૂલ તે દેવામાં હતો.

હેરિટ્જે નાણાની માગણી કીધી; પણ નવાજ તે આપવા શક્તિમાન નહોતો તેથી બેગમે ઉપર લશ્કર મોકલી તેઓની પાસેથી પોણો કરોડ રૂપિયા જપ્તરહસ્તીયાં કઢાવવામાં આવ્યા.

હેરિટ્જેસનું રાજીનામું.—ઉપલાં બન્ને કામ ડિરેક્ટરોએ નાપસંદ કીધાં તેથી હેરિટ્જે રાજીનામું આપ્યું, ૧૭૮૫. ઈંગ્લંડમાં એના ઉપર કામ આપ્યું, પણ સાત વરસે અમીરોની સભાએ તેને ખિનચુનેગાર ફેરવ્યો. એ ૧૮૧૮માં મરણ પામ્યો.

પ્રકરણ ૩૫ મું.

લોર્ડ કોર્નવોલિસ, બીજો ગવર્નર-જેનરલ, (૧૭૮૬-૯૩).

લોર્ડ કોર્નવોલિસના આવતા સુધી મિ મેકફરસને ગવર્નર-જેનરલનું કામ કીધું. એક ખાસ કાયદો પસાર કરવામાં આવ્યો જેથી કેટલાક કામમાં ગવર્નર-જેનરલનો અધિકાર કાઉન્સિલ ઉપર થયો.

પિટનો કાયદો, ૧૭૮૪. —

એમાં એલું હતું કે ઈંગ્લંડના રાજ્ય એનીમેલ પ્રધાન અને “ લોર્ડ ઑવ કંટ્રોલ ” નામની એક સભાના હાથમાં બધી રાજ્યસત્તા રહે; તે ગવર્નર-જેનરલની નિમણૂક કરે; ગવર્નર-જેનરલથી સ્વરક્ષણના વૃક્ષતંશિવાય લડાઇ કે સલાહ થાય નહિ; ગવર્નર-જેનરલની સભાના સલાસદો ચારના ત્રણ કીધા અને તેમાંનો એક હિન્દના લશ્કરનો સેનાપતિ હોવો જોઇએ.



લોર્ડ કોર્નવોલિસે સને ૧૭૮૬ના સપ્ટેમ્બરમાં કલકત્તે આવી રાજ્ય-

લોર્ડ કોર્નવોલિસ.

વહીવટ પોતાના હાથમાં લીધો. પહેલું કામ એણે એ કીધું કે લાંચરૂઢવત અંટકાવવાને કંપનીના નોકરોના પગારમાં વધારો કીધો.

મહેસૂર સાથે ત્રીજો વિગ્રહ, ૧૭૯૦-૯૨.—કારણ—સને ૧૭૮૯માં ટીપુએ ત્રાવણકોના રાજ્ય ઉપર હુમલો કરીને તેનાં ઘણાં કેર વર્તીવ્યો. રાજ્ય અંગ્રેજના રક્ષણ નીચે હતો તેથી તેણે કંપનીની મદદ માગી. કોર્નવોલિસે મરેહાઓને તથા નિઝામ સાથે એકસંપી કરી લડાઈ જાહેર કરી.

જાણવાજોગ હકીકત.—મદ્રાસની કાઉન્સિલ લગાધના કામમાં મંદ છે એમ જાણી કોર્નવોલિસ જાને દક્ષિણમાં આવ્યો ને તમામ લશ્કરી કામ પોતાના સ્વાધીનમાં લીધું. સને ૧૭૯૧ માં એણે બંગલૂર લીધું ને છેક શ્રીરંગપટ્ટણ સુધી જઈ પહોંચ્યો. અરીકેરા આગળ એક યુદ્ધ થયું તેમાં ટીપુ હારી ગયો, ૧૭૯૧. શ્રીરંગપટ્ટણ તુરતજ અંગ્રેજોના હાથમાં આવત, પણ અંગ્રેજના તથા નિઝામના લશ્કરને ખોરાકની તાણ પડી તેથી કોર્નવોલિસને મદ્રાસ પાછા ફરવું પડ્યું. હવે હરિપંતની સરદારી હેઠળ મરેહાઓ આવી પહોંચ્યા. કોર્નવોલિસે પાછા આવી કેટલાક ટીપુના કિલ્લાઓ જીતી લીધા ને શ્રીરંગપટ્ટણને ઘેરો ઘાલ્યો. આખરે ટીપુએ પોતાના અમલદારોની સલાહથી કોર્નવોલિસની માગણી મુજબની સલાહ કરી.

શ્રીરંગપટ્ટણના કરાર, ૧૭૯૨.—(ટીપુ ને અંગ્રેજ વચ્ચે). ટીપુએ પોતાનું અડધું રાજ્ય ને ત્રણ કરોડ રૂપિયા આપવા કબૂલ કરીધા; એ ઉપરાંત ત્રીસ લાખ રૂપિયા મરેહાઓને; તે રૂપિયા ભરાય ત્યાં સુધી પોતાના એ છોકરાને સાનમાં મૂકવા; કુર્બી તેના રાજ્યને પાછું આપી દેવું.

આથી તુંગભદ્રા સુધીનો ઉત્તર ભાગ મરેહાઓને મળ્યો; દક્ષિણ તરફનો ભાગ નિઝામને મળ્યો ને કર્ણાટક ને મજ્જારની સરહદ તરફના પ્રાંતો અંગ્રેજને મળ્યા. વિલાયતની સરકારે કોર્નવોલિસને શાઆસી આપી ને તેને માર્કેસ પદ આપ્યું.

કાયમી જમીનદારી, ૧૭૯૩.—લોર્ડ કોર્નવોલિસે બંગાળા, બહાર ને ઓરિસામાં કાયમી જમીનદારી દાખલ કરી. હેરિટાન્સે બંગાળાના જમીનદારોને પાંચ પાંચ વરસના પટા કરી આપ્યા હતા અને જો તેઓ નાણું ન ભરે તો તેઓની જમીન વેચી નાખવામાં આવતી હતી. આથી ઘણા જુના આજ્ઞદાર કુટુંબો પાવમાલ થઈ જવા લાગ્યાં અને લોકોને

- બ્રહ્મી ઇજ્ઞ પડવા લાગી. કોનવોલિસે લોકો આખાદ સ્થિતિમાં રહે ને પોતાની મિલકત સુધારે માટે ઇજ્ઞરદારોને વંશપરંપરાના પટા કરી આખ્યા ને તેઓ પાસે દર વરસે ઉચક રકમ લેવાનું નક્કી કરીધું. ખેડુનો પાસે જમીનદારો જે ગણોત લે તેમાં સરકારે વચ્ચે ન પડવું એવો ઠરાવ કરવામાં આવ્યો.*

ન્યાય સંબંધી સુધારા.—આ ગવર્નર-જેનરલે મહેસૂલી ખાતાને ન્યાય ખાતાથી તદ્દન જૂદું પાડી નાખ્યું. દરેક જિલ્લામાં દિવાની ન્યાયાધીશો અને કલકત્તા, ઢાકા, પટના ને મૂર્શિદાબાદમાં પ્રાંતિક ન્યાયાધીશો નીમ્યા ને કલકત્તામાં સદર દિવાની અદાલત તથા સદર નિઝામત અદાલત (સદર ફોજદારી કોર્ટ) પણ સ્થાપી. જમીનદારો પાસેથી તમામ ન્યાય અને પ્રાંતીસની સત્તા લીધી ને તે દરોગાઓના હાથમાં આપી.

સર જેન શોર, ૩જો ગવર્નર-જેનરલ, ૧૭૯૩-૯૮.

- એની રાજ્યનીતિ એવી હતી કે દેશી રાજ્યોના માહામાહેના કજીયામાં વચ્ચે પડવું નહિ. પણ કેટલાક રાજ્યો સાથે અંગ્રેજોએ લડાઈ વખતે મદદ આપવાના કરાર કરીધા હતા તેથી આ રાજ્યનીતિ ટકાવી શકાય એમ નહોતું. ક્લાઇવના વખત પછી અયોધ્યાનો નવાબ મરેદા દુશ્મનોથી પોતાનું રક્ષણ કરવાને અંગ્રેજો ઉપર આધાર રાખતો હતો. એક અંગ્રેજી લશ્કર જેનો ખૂબ અયોધ્યાના નવાબ પાસેથીજ મળતો હતો તે ફતેહગઢ આગળ રાખવામાં આવ્યું હતું. સને ૧૭૯૭ માં અયોધ્યાનો નવાબ અસફ-ઉદ-દૌલા મરણ પામ્યો ત્યારે તેની ગાદી માટે વજીરઅલી ને સાદતઅલી એ બે જણે દાવો કરીધો. એનો અંદાજસ્ત કરવાને સર જેન શોર લખતો ગયો. એણે સાદતઅલીને ગાદી આપી ને વજીરઅલીને કેદ કરી ખનાસ મોકલી દીધો. સાદતઅલી સાથે નવો કરાર કરવામાં આવ્યો જેથી તેણે અંગ્રેજોને અક્બાદાદનો કિલ્લો આપ્યો ને પોતાના

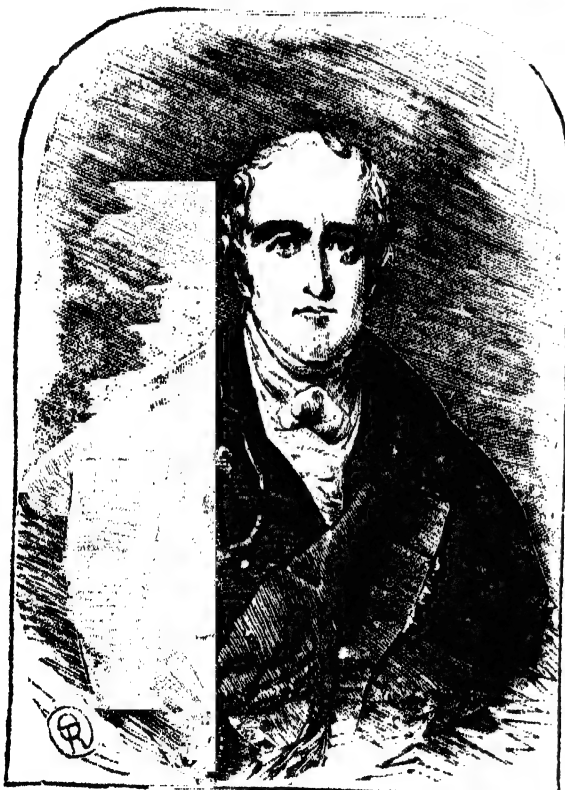
* દરેક ખેડુત પાસે અમુક રકમ લેવાની રીત મુંબઈ ને મદ્રાસ હવાકામાં ચાલે છે ને તેને “રૈયતવારી” રીત કહે છે. દરેક જૂદા જૂદા ગામડાના લોકો પોતાની હદમાં આવેલી જમીનની મહેસુલ ભરવાને બંધાયલા હોય છે તેને “ગામવારી” રીત કહે છે. એ રીત મધ્ય પ્રાંતો, બંગાલાના વાયવ્ય પ્રાંતો અને પંજાબમાં ચાલે છે.

રક્ષણ માટેનું અંગ્રેજી લશ્કર વધારીને દસ હજારનું કીધું ને તેના ખર્ચને પેટે વાર્ષિક ૭૬ લાખ આપવા કપ્પૂલ કીધા. વજીરઅલીએ પાછળથી ખંડ કરવાની કોશિય કીધી, પણ તે ફાળ્યો નહિ. સને ૧૭૯૮ માં સર જોન શોરે રાજીનામું આપ્યું.

પ્રકરણ ૩૬ મું.

લોર્ડ મોર્નિંગ્ટન (માર્કવેસ વેલ્સલે) ૪ થો ગવર્નર-જેનરલ,
(૧૭૯૮-૧૮૦૫).

કુમક આપવાની પદ્ધતિ. — આ પદ્ધતિ દાખલ કરવાની



ગવર્નર-જેનરલની મત-લખ એ હતી કે હિન્દનાં જૂદાં જૂદાં રાજ્યોને પોતાની સખળ રાજ્ય-સત્તા નીચે મૂકવાં જેથી બહારની બધી લડાઇ-ઓનાં કારણો નાપૂર થાય. એ માટે એણે એવું ઠરાવ્યું કે જેઓ એ પદ્ધતિ સ્વીકારે તેઓએ પોતાના રાજ્યમાં એક અંગ્રેજ રેસિડેન્ટ તથા અંગ્રેજી લશ્કર રાખવું ને તેનાં નિભાવ માટે ફટલોક મુલક આપવો; તેઓથી બીજાં રાજ્યો સાથે આરોપાર બાંજધક થાય નહિ; અંગ્રેજ

માર્કવેસ વેલ્સલે.

શિવાય બીજી કોઇ યુરોપી પ્રજાને કંપનીની મંજૂરિયત વગર નોકરીમાં.

•રખાય નહિ; તેઓથી કંપનીની સલાહ વગર કોઇ સાથે લડાઇ કે સલાહ થાય નહિ. કંપની સરકાર પોતાની તરફથી એવી રીતે બંધાય કે તેઓના રાજ્યની અંદરની આબતોમાં હાથ ધાલે નહિ ને કોઇ પણ બીજે તેઓના રાજ્ય ઉપર ચઢી આવે તે વખતે તેમનું રક્ષણ કરવું. આવી મતલબના કરાર ગવર્નર-જેનરલે નિઝામ, પેશ્વા, ભોંસ્લે, સિંધિયા, નવાબ વજીર વિગેરે સાથે કરીધા.

ચોથો મહંસૂર વિમલ, ૧૭૯૯.—કારણ-ટીપુએ નિઝામ, મરદા અને અફઘાન સરદાર જમાનશાહની સાથે સંપ કરી ને પોર્તુગલ બોનાપાર્ટને મદદને સારૂ કાગળ લખ્યો; એ બધાઓનો વિચાર અંગ્રેજોને હિન્દમાંથી કાઢી મૂકવાનો હતો. આ વાતની ખબર વેલ્સલેને પડતાં એણે તુરત લડાઇ જાહેર કરીધી.

જાણવાજોગ હકીકત.—વેલ્સલેએ તાકીદથી નિઝામ સાથે મસલત કરી તેના રાજ્યમાંથી ફ્રેન્ચ લશ્કર કાઢી અંગ્રેજી લશ્કર રાખ્યું ને તેને સંપૂર્ણ રક્ષણ આપવા કુમકની પદ્ધતિ પ્રમાણે કરાર કરીધા. જેનરલ હેરિસની સરદારી હેઠળ મદ્રાસથી એક લશ્કર મોકલવામાં આવ્યું અને રદુઅર્થની સરદારી હેઠળ મુંબઈથી બીજું મોકલ્યું. પહેલી લડાઇ મિદાસીરે આગળ થઇ તેમાં ટીપુ હાર્યો; માલ્વેલી આગળ બીજું યુદ્ધ થયું તેમાં હેરિસે ટીપુને હરાવ્યો. પછી 'મન્ન' લશ્કર એકઠાં થઇ શ્રીરંગપટ્ટણ આગળ જઇ પહોંચ્યાં ને તે શેહેરને ઘેરો ધાલ્યો. ટીપુ છોક નિરાશ થઇ ગયો. અંગ્રેજી લશ્કરે કોટમાં આકોર્ષ પાડ્યું ને પોતાનો વાવટો ચઢાવી દીધો. ટીપુ મરણીઓ થઇને લડ્યો પણ આખર પડ્યો. એનું શબ મુઝફ્ફરબાદમાં લાવવામાં આવ્યું તેને અંગ્રેજોએ લશ્કરી દબાવવાથી દટાવ્યું. વેલ્સલેએ ટીપુના રાજ્યનો થોડોક ભાગ નિઝામને આપ્યો ને કનેરા કોઇમટુર ને વાઘનાદ પોને લીધાં. મહંસૂરના મૂળ રાજાના કુટુંબના કૃષ્ણરાય ઉદીયાર નામના નાના છોકરાને આકી રહેલા રાજ્યનો મહારાજા કરીધો. આ ફત્તેહને માટે મોર્નિંગ્ટનને માર્ગ્ગેસનો કિતાબ મળ્યો ને કંપનીએ એને વીસ વરસ સુધી ૫૦૦૦ પાઉન્ડનું વર્ષાશન આંધી આપ્યું.

એ નવો રાજા સગીર હોવાથી પૂર્ણિઆ નામનો પ્રધાન રાજ્યકારભાર અજાવવા લાગ્યો. પણ રાજા પાછળથી કુછંદમાં પડ્યો ને રૈયત ઉપર જીલમ

ચુખરવા લાગ્યો તેથી તેને પદબ્રજ કરી પેન્શન બાંધી આપ્યું ને અંગ્રેજો વહિવટ કરવા લાગ્યા. એ ૧૮૬૮ માં મરણ પામ્યો. એણે ચામ રાજેન્દ્ર કરીને પોતાના એક સગાને દત્તક લીધો હતો તેને અંગ્રેજ સરકારે ૧૮૮૧ માં રાજ્ય સોંપ્યું.

કર્ણાટકની વ્યવસ્થા.—મહમદ અલીના મરણ (૧૭૯૫) પછી તેનો છોકરો ઉમદત-ઉલ-ઉમરા કર્ણાટકનો નવાબ થયો. એ ટીપુ સાથે સામેલગીરી રાખતો હતો એવું માલમ પડવાથી વેલ્સેએ એને પદબ્રજ કરવા ઠરાવ કીધો, પણ એ ૧૮૦૧ માં મરણ પામ્યો. એની પછી એના છોકરાને પેન્શન લઈ રાજ્ય છોડી દેવાનું વેલ્સેએ કહ્યું પણ તેણે ન માન્યું. આખર તેના એક ભત્રીજા અઝીમ-ઉદ-દૌલાએ તે શરત કમ્પૂલ કીધી. તંજાવરની ગાદીની પણ એવીજ ગોઠવણ કરવામાં આવી. આ રીતે તમામ દક્ષિણ અંગ્રેજ સત્તા નીચે આવ્યું.

અયોધ્યાના નવાબ સાથે નવા કરાર.—અંગ્રેજોને અફઘાન સરદાર જમાનશાહના હુમલાની ખીક હતી. નવાબનું લશ્કર છેક નિર્માલ્ય હતું તેથી વેલ્સેએ તેને કહ્યું કે તું તારા લશ્કરને રજા આપ ને અમારા લશ્કરની સંખ્યા વધાર જેથી રાજ્યનું વિશેષ રક્ષણ થાય. પોતે છેક અંગ્રેજની સત્તા નીચે આવી જશે એવા વિચારથી એણે ઘણી આનાકાની કીધી. લોડ વેલ્સેએ એકદમ રાજ્ય કંપનીની સત્તા નીચે લેવાનો ઠરાવ કીધો તેથી સને ૧૮૦૧ નવાબે લખતો આગળ નવા કરાર કર્યા ને તેની રૂએ અંગ્રેજોને દોઆબ તથા રોહિલખંડ મળ્યા.

બીજો તથા ત્રીજો મરેઠી વિગ્રહ.—જસવંતરાવ હોલ્કરે પેશ્વાનું પુના કમળે કીધું ને આજરાવ નહાસી આખર વસાઈ આવ્યો. ત્યાં એણે અંગ્રેજો સાથે કરાર કરી પોતાની ગાદી પાછી મેળવી તથા ભોસ્લે, સિંધિયા ને હોલ્કરે પણ કેટલીક લડાઈઓ કરી આખર કરાર કીધા. તેને લગતી સવિસ્તર હકીકત મરેઠી રાજ્યના ઇતિહાસમાંથી જોઈ લેવી (પાને ૧૦૪-૧૦૫ મે).

લોડ વેલ્સે કીર્તિ અને કૃતેહ મેળવી સને ૧૮૦૫ માં પોતાને દેશ ગયો. એણે કંપનીનો મુલક વધારી અગાઉ કરતાં બમણો કીધો ને રાજ્યને મજબૂત પાયા પર મૂક્યું.

લોર્ડ કોર્નવોલિસ (ખીજ વાર). સર જ્યોર્જ બાર્લો, પાંચમો ગવર્નર-જેનરલ. (૧૮૦૫-૧૮૦૭).

કોર્નવોલિસ ખીજ વાર ગવર્નર-જેનરલ નીમાયો, પણ એ થોડા માસમાં મરણ પામ્યો. એની જગોએ સર જ્યોર્જ બાર્લો આવ્યો.

વેલોરમાં ખંડ.— સને ૧૮૦૬ માં મદ્રાસના લશ્કરી સિપાઇઓના માથાના પેહેરવેશમાં કંઇ ફેર કરવામાં આવ્યો. તેઓને લાગ્યું કે આપણને ખ્રીસ્તી બનાવી દેવામાં આવે છે તેથી તેઓએ ખંડ કીધું ને ૧૧૩ અંગ્રેજ સિપાઇઓને મારી નાખ્યા. કર્નલ ગિલેસ્પિ જે આફ્રિકામાં હતો તે લાગ-લોજ ત્યાં ગયો ને ખંડ શમાવી દીધું. શ્રીરંગપટ્ટણ અંગ્રેજોના હાથમાં આવ્યા પછી દીપુના છોકરા વેલોરમાં રહેતા હતા; તેઓ આ મસલતમાં સામેલ છે એમ માલમ પડવાથી તેઓને કલકત્તે મોકલાવી દીધા ને મદ્રાસના ગવર્નર મેન્ટ્રિક (જે ખાવીસ વરસ પછી ગવર્નર-જેનરલ થઇને આવ્યો) ને ઠપકો આપી પાછો મોકલાવી લેવામાં આવ્યો. એની જગો સર જ્યોર્જ બાર્લોને આપી.

પ્રકરણ ૩૭ મું.

અર્લ ઓવ મિન્ટો, ૬ ઠો ગવર્નર-જેનરલ, (૧૮૦૭-૧૩).

બુંદેલખંડ, નાગપુર ને ત્રાવણકોરમાં ખંડોખસ્ત.— આ ગવર્નર-જેનરલ દેશી રાજ્યોની ખટપટમાં ન પડવું એવો પાકો નિશ્ચય કરી હિન્દમાં આવ્યો. પણ બુંદેલખંડ જે મરેઠાઓ પાસેથી અંગ્રેજોને નામનો મળ્યો હતો તે ખંડોજોનાં હુલ્લી સરદારોના હાથમાં હતો. તેઓ લોકો પાસેથી હથિયારમળે કર ઉધરાવતા હતા ને અંગ્રેજોને લેખવતા નહિ. મિન્ટોએ તેઓ સામું એક લશ્કર મોકલ્યું ને કલિંજર અને અજયગઢ નામના તેઓના બે કિલ્લાઓ લઇ લીધા. અમીરખાં નામનો લૂટારાઓનો સરદાર નાગપુરના રાજાના મુલક ઉપર હુમલો કરી ને લૂટતો હતો. મિન્ટોએ તે રાજાની મદદે લશ્કર મોકલી તેને હાંકી કાઢ્યો. થોડુંક થયાં દક્ષિણમાં ત્રાવણકોરનું રાજ્ય છેક હાલહવાલ થઇ ગયું હતું. રેસિડન્ટ વચ્ચે પડ્યો તેથી દિવાન ગુસ્સે થયો. તેણે કેટલાક અંગ્રેજોને મારી

નાખ્યા ને કિલ્લોનમાં રેસિડંટના બંગલા ઉપર હલ્લો કીધો. એ ઉપરથી એક લશ્કરી પલટણ ત્યાં મોકલવામાં આવી તેણે હુલ્લડ શમાવી દીધું. દિવાને આપઝાત કીધો ને એના બાઇને ફાંસી દીધો. અંગ્રેજોએ પાંચ વરસ ને રાજ્ય પોતાની સત્તા નીચે રાખ્યું ને ૧૮૧૩ માં રાજ્યને પાછું આપી દીધું.

મોરિશસ ને બુર્બોન.—ફ્રેન્ચ ચાંચીઆઓ મોરિશસ ને બુર્બોન ટાપુઓમાંથી નિકળી આવી અંગ્રેજ વ્યાપારીઓનાં વહાણ લૂટતા. આ અટકાવવાને ગવર્નર-જેનરલે વહાણનો એક કાફલો મોકલ્યો. અંગ્રેજોએ બન્ને ખેટો લઇ લીધા, પણ બુર્બો ૧૮૧૪ માં ફ્રેન્ચોને પાછો આપી દેવો પડ્યો. જાવા ખેટ પણ ડચ પાસેથી અંગ્રેજોએ લીધો, પણ તે પણ ૧૮૧૪ માં તેઓને પાછો આપવામાં આવ્યો.

પરરાજ્યો સાથે કરાર.—આ વખતે યુરોપમાં ઈંગ્લંડ ને ફ્રાન્સ વચ્ચે લડાઇ જગી હતી. આ ઉપરથી લોર્ડ મિન્ટોને લાગ્યું કે રખેને ફ્રેન્ચો ઉત્તર તરફનાં રાજ્યો સાથે એકસંપી કરી હિન્દ ઉપર ચઢી આવે તેથી કામ્પૂલ, સિંધ, અને ધરાનના રાજ્યકર્તાઓ પાસે એણે એલચીઓ મોકલ્યા,—એલ્ફિન્સ્ટન, માલ્કમ ને મેટકાફને. દરેકે કરાર કર્યો કે હમો ફ્રેન્ચો સાથે કશો સંબંધ રાખશું નહિ.



રણજીતસિંહ.

હતા. સને ૧૭૯૯ માં રણજીતસિંહ નામના સીખ સરદારે લાહોર લીધું.

રણજીતસિંહ સાથે કરાર.
—ગુરૂ ગોવિંદ સીખ લોકોને લડાયક પ્રજા કેવી રીતે બનાવી એ વાત આપણુ જણાવી ગયા છીએ. તે વખતથી સીખ રાજ્યો પંજાબમાં રાજ્ય કરતા

આ સખસ સિંહ જેવો બહાદુર હતો. તમામ સીખ લોકોએ એને પોતાનો રાજ કબૂલ કરીધો. એનો ડાબો હાથ તથા પગ રહી ગયા હતા છતાં જ્યારે તે ઘેડેસ્વાર થતો ત્યારે તે જીવાન પટ્ટા જેવો લાગતો. એ જીંદગી અને પતિયાળાના સરદારોના મુલક ઉપર હુમલો કરવા લાગ્યો જે અંગ્રેજોના મળતિયા હતા. એ ઉપરથી મિન્ટોએ મેટકાફને મોકલ્યો. એણે રણજીત સાથે અમૃતસર આગળ કરાર કરીધો, તેમાં એવું હતું કે સતલજની દક્ષિણ તરફ આવેલાં રાજ્યો ઉપર હુમલો કરવો નહિ ને અંગ્રેજો સાથે મિત્રતા રાખવી. એ જીવ્યો ત્યાં સુધી એણે એ કરાર નિમકલલાલીથી પાળ્યા.

કૃષ્ણાકુમારી.—દેશી રાજ્યોના કામમાં વચ્ચે પડતું નહિ એ રાજ્યનીતિથી રાજપૂતાનામાં ઘણી દુઃખદાયક હકીકતો બની. ઉદેપુરના રાણાને કૃષ્ણાકુમારી નામની એક ઘણીજ સ્વરૂપવાન છોકરી હતી. એનો વિવાહ જ્ઞેધપુરના ભીમસિંહ સાથે થયો હતો. તે મરણ પામ્યો એટલે જેપુરના રાજા જગતસિંહે તેની માગણી કરીધી. ભીમસિંહ પછી માનસિંગ જ્ઞેધપુરની ગાદીએ આવ્યો એટલે એના ઉપર એણે હક બજાવ્યો તે એવી દલીલથી કે કૃષ્ણાકુમારીનો વિવાહ કંઈ ભીમસિંહ સાથે થયો નહોતો પણ જ્ઞેધપુરની ગાદી ઉપરના રાજ્યકર્તા સાથે થયો હતો. જેપુરના રાજાએ પોતાનું અપમાન થયલું સમજી મિંધિઆની તથા લૂટારા સરદાર અમીરખાંની મદદ માગી. લડાઈ થઈ તેમાં માનસિંહ હાર્યો, પણ દર વરસ ૫૦ લાખ રૂપિયા આપવાની શરતે એણે અમીરખાંને પોતાના પક્ષનો કરી લીધો.

અત્યાર સુધી ઉદેપુરનો રાણો આ કબજામાં પડ્યો નહોતો. અમીરખાંએ એનો મુલક લૂટવા માંડ્યો. આ સંકટમાં રાણાએ અંગ્રેજોની મદદ માગી પણ અંગ્રેજોએ તે આપી નહિ. આખર અમીરખાં સાથે રાણાને સમજૂતી કરવી પડી. આ નિર્દય સરદારે રાણાને કહ્યું કે તું તારી છોકરીને મારી નાખ ને જો તેમ નહિ કરે તો હું જખરદસ્તીથી એને માનસિંહ પાસે લઈ જઈશ. લાચાર થઈ ગયલા રાણાએ તેમ કરવાનું કબૂલ કરીધું. રાણાની બેદુન ચાંદબાઈએ કૃષ્ણાકુમારી ને તે વખતે સોળ

વરસની બરજીવાનીમાં હતી તેણીને ઝેરનું ખ્યાલું આપ્યું ને કહ્યું, “બેટી, આ પી જઈ ઉદેપુરના રાજ્યનું માન રાખ.” કૃષ્ણાકુમારીએ નમ્રતાથી પોતાનું ડોકું નમાવ્યું ને એક ખરી રાજપૂતાણીની હિમ્મતથી “મારા નસીબમાં આનીજ સાથે મારું લગ્ન લખ્યું હતું” એમ બોલી ઝેરનું ખ્યાલું પી ગઈ. મરતાં મરતાં તે બોલી, “હે ઇશ્વર, તું મારા પિતાને તથા મેવાડને સલામત રાખજે.” આ દુઃખદાયક ઘિના સને ૧૮૧૦ માં બની.

કંપની સાથે નવો પટો.—સને ૧૮૧૩ માં કંપનીનો વીસ વરસનો પટો પૂરો થયો તેથી બીજાં વીસ વરસનો નવો પટો કરી આપવામાં આવ્યો. અત્યાર સુધી હિન્દ સાથે વ્યાપાર કરવાનો હક જે એકલી કંપનીનેજ હતો તે લઈ લેવામાં આવ્યો ને બધાને વ્યાપાર કરવાની છટ થઈ. ચીન સાથેનો કંપનીનો એકહથો વેપાર કાયમ રહ્યો.

પ્રકરણ ૩૮ મું.

માર્કેસેસ ઓવ હેસ્ટિંગ્સ (અર્લ ઓવ બોયર) ૭ મો ગવર્નર-
જેનરલ, (૧૮૧૪-૧૮૨૩).

નેપાળ અથવા ગુરખા વિગ્રહ, ૧૮૧૫-૧૬.—નેપાળના લોકો મૂળ ટિબેટમાંથી આવેલા ઐદ્ધર્મીઓ હતા; પણ એ લોકોને ગુરખા કરીને પહાડી લોકો જે રાજપૂતોના વંશજો હતા તેમણે જીતી લીધા હતા. આ લોકોએ હવે પોતાના રાજ્યમાં વધારો કરવા માંડ્યો તેઓએ ભૂટવાલનો જમીનદાર જે અંગ્રેજના રક્ષણ નીચે હતો તેને કેદ કરી તેનું રાજ્ય લઈ લીધું ને ૧૮ ખ્રિષ્ટિ પોલીસ અમુલદારોને મારી નાખ્યા. આ ઉપરથી અંગ્રેજોએ તેઓ સાથે લડાઈ જાહેર કરી.

જાણવાજોગ બિના.—હેસ્ટિંગ્સે ચાર તરફથી લશ્કર મોકલ્યાં. જેનરલ ગિલેસ્પી પહેલેજ હુમલો માર્યો ગયો ને બીજાં ત્રણ લશ્કરથી પણ કંઈ બની શક્યું નહિ. ઘણી મુસીબતે ઓઝરલોનીએ સમઘડતી ટેકરીને કબજો લીધો ને વિલાસપુરના રાજાને નેપાળના પક્ષમાંથી છૂટો પાડ્યો.

અંગ્રેજોને મલૂન લીધું. આભોરા આગળ ગુરખાઓ હારી ગયા ને મકવાનપુર આગળ ઓઝરસોનીએ તેઓના બહાદુર સરદાર અમીર-સિંહને હરાવ્યો. સલાહના કરાર થયા, પણ નેપાળ સરકારે તે રદ કીધા. આ ઉપરથી ઓઝરસોની એકદમ લશ્કર લઈ છેક ખટમંડુ સુધી વધ્યો. આથી ગભરાઈને તેઓએ સલાહ કીધી.



લોર્ડ હેસ્ટિંગ્સ.

સગાલીના કરાર, ૧૮૧૬.- આથી ગુરખાઓએ કુમાઉ પ્રાંત અંગ્રેજોને આપ્યો, સિપિમ તેઓએ ખાલી કીધું, ને ખટમંડુના દરબારમાં બ્રિટિશ રેસિડન્ટ રાખવા તેઓએ કમ્પૂલ કીધું. ત્યારથી અત્યાર સુધી અને રાજ્યો વચ્ચે

મિત્રાચારી ભરેલો સંબંધ છે ને કેટલાક ગુરખાઓ અંગ્રેજની લશ્કરી નોકરીમાં છે.

પીઠારા સાર્થે જડાઈ.—પીઠારા લોકો મૂળ હિન્દુઓ હતા. આરંગજીવના રાજ્યમાં તેઓ ઉપર ધણો જીવન ગુજરવાથી તેઓ નર્મદાની ખીણમાં રહેતા હતા. ત્યાંથી નિકળી આવી સિંધિયા ને હોલ્કરના રક્ષણ નીચે તેઓ આસપાસના મુલકમાં અતિશય લૂટફાટ કરતા હતા. એઓ-નીજ પેઢે અમીરખાંની સરદારી હેઠળ પઠાણ લૂટારાઓ રાજપૂતાનામાં લોકો ઉપર જીવન ગુજરતા હતા. આન્લોકોએ એવો તો ભારી ત્રાસ વર્તીવ્યો હતો કે ભોંપાળના નવાએ તથા ઉદેપુર ને જોધપુરના રાજાઓએ પોતાના રક્ષણ માટે અંગ્રેજ સાથે કુમકની પદ્ધતિ પ્રમાણે કરાર કીધા.

લોર્ડ હેસ્ટિંગ્સે પોતાની તથા હિસ્લોપની સરદારી હેઠળ લશ્કર દોર્યાં. ધીમે ધીમે માળવમાંથી તેઓને અંબલ નદી સુધી નહસાડ્યા ; કરીમખાન

તામે થયો, પણ ચીતુ હોલ્કરના લશ્કર સાથે ભળી ગયો. આ વખતે હોલ્કરના લશ્કરે રાજ્યરક્ષક રાણી તુલસીબાઇને અંગ્રેજોના પક્ષ લેતી જોધ મારી નાખી હતી. હોલ્કર ને ચીતુ અંગ્રેજના લશ્કરની સામે થયા. માહિદપુર આગળ એક જગડું યુદ્ધ થયું તેમાં તેઓ હાર્યા. સગીર મલ્હારરાવ હોલ્કરે મહેશ્વર આગળ અંગ્રેજો સાથે કરાર કીધા.

મહેશ્વરના કરાર, ૧૮૧૮.— આ કરારથી મલ્હારરાવ હોલ્કર રાજપૂત રાજ્યો ઉપરની પોતાની તમામ સત્તા છોડી દીધી ને પોતે બ્રિટિશ રક્ષણ નીચે આવ્યો.

ચીતુ ઠામ ઠામ નાઠો તેને વાધે ખાધો. ખીજે સરદાર વસીજ મહમદ ઝેર પી મરણ પામ્યો. અમીરખાંએ અંગ્રેજો સાથે કરાર કીધા. તેનો વંશજ હાલ ટોંક સંસ્થાનમાં રાજ્ય કરે છે.

ચોથો મરેઠી વિગ્રહ.— ખાજુરાવ પેશ્વાથી અંગ્રેજ લોકોનું ઉપરીપણું સંખ્યાતું નહોતું. તેઓથી સ્વતંત્ર થવા એણે લશ્કર ઉભું કીધું. ખડકી અને આષ્ટિ આગળ એ હારી ગયો, ૧૮૧૭. અંગ્રેજોએ એને પદબ્રજ કરી આઠ લાખનું પેન્શન આપી આપ્યું. એને લગતી સવિસ્તર હકીકત મરેઠી રાજ્યના ઇતિહાસમાં પાછળ આપી ગયા છીએ તે વિધાર્થીએ વાંચી લેવી.

સિતાબાદદીનું યુદ્ધ, ૧૮૧૭.— રઘુજી ભોંસ્લે ખીજે સને ૧૮૧૬ માં મરણ પામ્યો. એના પછી એનો છોકરો પસંજી ગાદીએ બેઠો. એ હોલેદિલ હોવાથી આપાસાહેબ એનો રાજ્યરક્ષક હતો. આપાસાહેબે કુમકની પદ્ધતિ પ્રમાણે પોતાના રાજ્યમાં અંગ્રેજ લશ્કર રાખ્યું હતું. રેસિડન્ટ જૉકિન્સે અંગ્રેજ લશ્કરને હુમલાની ખીકે સિતાબાદદીની ટેકરી ઉપર ખસેડ્યું હતું. નાગપુરના લશ્કરે અંગ્રેજ લશ્કર ઉપર હુમલો કીધો પણ જેનરલ ડવેટને તેને હરાવ્યું. આ કામમાં પોતાનો હાથ તથા એમ આપાસાહેબે જણાવ્યું તેથી અંગ્રેજોએ તેની સત્તા ચાલુ રાખી. એમ છતાં તે કાવત્રાં કરવા લાગ્યો તેથી મિ. જૉકિન્સે તેને પકડી અલાહબાદ મોકલી દીધો. અહિંથી તે નાઠો ને પીઠારા સરદાર ચીતુ સાથે મળી ગયો, પણ રખડતો રઝળતો આખર જોધપુર દરબારના રક્ષણ નીચે આવ્યો ને થોડાં વરસ પછી મરણ પામ્યો.

લોર્ડ હેરિટ્ગસ પોતાની પૂર્ણ વિજયી કારકીર્દીમાં બ્રિટિશ રાજ્યમાં પુબ્લિક મુલકનો વધારો કરી લૂટારાઓના જીલમથી રૈયતને શાન્તિ આપી, તથા કેટલાક દેશી રાજાઓ સાથે કુમકની પદ્ધતિ પ્રમાણેના કરાર કરી સને ૧૮૨૩ માં ઈંગ્લેન્ડ ગયો. ત્યાં એને પીઅરનો કિતાબ તથા ૬૦,૦૦૦ પૌન્ડની જગીર આપવામાં આવી. એ ઉપરાંત એના મરણ (૧૮૨૭) પછી એના છોરાઓને માટે ૨૦,૦૦૦ પૌન્ડની રકમ તેઓના ટ્રસ્ટીઓના હાથમાં મૂકવામાં આવી.

લોર્ડ આમહુર્સ્ટ ૮ મો ગવર્નર-જેનરલ (૧૮૨૩-૨૮).

પહેલો બ્રહ્મી વિગ્રહ, ૧૮૨૩-૨૬.—અંગ્રેજોએ બંગાલ લીધું તેજ અરસામાં અલોમ્પ્રા નામના સાહસિક પુરૂષે બ્રહ્મ દેશમાં પોતાની ગાદી સ્થાપી હતી, ૧૭૫૨. એણે ને એના પછીના રાજાઓએ આસામ, કાચાર અને મણીપુર સુધી પોતાની હદ વધારી સિલ્હત ને ચિતાગાંગ ઉપર ચઢી આવવા તૈયારી કરવા માંડી. એ લોકોના મગજમાં એટલો તોર હતો કે લોર્ડ હેરિટ્ગસ પાસે ચિતાગાંગ, ઢાકા ને મુર્શિદાબાદની માગણી કીધી, એવી દલીલથી કે એ મુલક આરાકાનના અસલના રાજ્યને તાબે હતો. આ માગણીની અંગ્રેજોએ દરકાર કીધી નહિ. સને ૧૮૨૩ માં બ્રિટિશ રૈયતના રક્ષણ માટે શાહપુરી બેટમાં તેર લશ્કરી સીપાઇઓ આવી રહ્યા હતા: કેટલાક બ્રહ્મીઓએ આવી તેઓને ત્યાંથી કાઢી મૂક્યા, ને તે પછી કાચાર ઉપર હુમલો કીધો.

જાણવા જોગ બિના.—મદ્રાસથી એક લશ્કર મોકલવામાં આવ્યું. તેણે રંચુન લીધું. જેનરલ રિચર્ડસે આસામ લીધું, ૧૮૨૫. હવે બ્રહ્મી સરદાર મહાબંદૂલ ૨૦ હજાર માણસ લઇ આવ્યો, પણ દોનાબયુ આગળ તે માર્યો ગયો. આખરે અંગ્રેજોએ પ્રોચ લીધું ને પગામના યુદ્ધમાં બ્રહ્મીઓને હરાવ્યા. આવા ઉપર ચઢાઇ કરવાનું કીધું ત્યારે રાજાએ સલાહની માગણી કીધી.

ચેન્દાબુના કરાર, ૧૮૨૬.—આથી બ્રહ્મી રાજાએ અંગ્રેજોને આસામ, આરાકાન, ને તિનાસરિમ પ્રાન્તો આપ્યા; કાચાર, જિલ્લા, ને મણીપુર ઉપરથી હુમલો ઉઠાવ્યો; ને લડાઈના ખર્ચ બદલ એક કરોડ રૂપિયા આપ્યા.

ભરતપુર ઉપર હુલો, ૧૮૨૬.—ભરતપુરનો રાજા સને ૧૮૨૬ માં મરણ પામ્યો. તેની ગાદીનો દાવો તેનો ભાઈ બળદેવસિંગ ને બનીને દુર્જનસાલ કરવા લાગ્યા. અંગ્રેજોએ વચ્ચે પડી બળદેવસિંગને ગાદી આપી, પણ તે એક માસમાં મરણ પામ્યો. દુર્જનસાલે તેના છોકરાને કેદ કરી રાજ્ય પોતાના કબજામાં લીધું. આખરે અંગ્રેજ સરદાર કામ્પરબીઅરે ભરતપુરને ઘેરો ધાલી તે લીધું ને ખરા હકદાર વારસને ગાદી આપી.

પ્રકરણ ૩૯ મું.

લોર્ડ ઉવિલ્ડયમ બેન્ટિન્ક, ૯મો ગવર્નર-જેનરલ (૧૮૨૮-૩૬).

કુર્ગ ને મહેસૂરનો બંદાબસ્ત.—કુર્ગનો રાજા અંગ્રેજનો મિત્ર



બેન્ટિન્ક.

હતો ને તેઓએ હેદર અને ટીપુ સામાં એનું રક્ષણ કીધું હતું. તે રાજા મરણ પામ્યો ને તેનો છોકરો ગાદીએ બેઠો. એણે રાજ્ય-કુટુંબનાં સઘળાં માણસોને મારી નાખ્યાં ને લોકો ઉપર એ અતિશય જુલમ ગુજારવા લાગ્યો. અંગ્રેજોએ વચ્ચે પડી તેને પદબ્રષ્ટ કીધો ને એના લોકોની સમ્મતિથી રાજ્યવહિવટ પોતાના હાથમાં લીધો, ૧૮૩૪. મહેસૂરમાં પણ અંધેર ચાલતું હતું તેથી એ દેશને પણ બ્રિટિશ અમલદારના અધિકાર નીચે મૂક્યો, ૧૮૩૨. સને ૧૮૮૧ માં તે સગીર મહારાજા

આમરાજેન્દ્ર વડિઆરને પાછો સોંપવામાં આવ્યો.

સુધારાઓ.—એન્ટિકની કારકીર્દીમાં કાંઈ મોટી લડાઈઓ થઈ નથી તેમ કોઈ નવો મુલક પણ જીતાયો નથી. એની કારકીર્દીમાં બધે શાંતિ ફેલાઈ ને રાજદ્વારી તેમજ સાંસારિક સુધારા થયા. એવડું બન્યું—લશ્કરી સિપાઈઓના પગાર ઉપરાંત જ્યારે તેઓ લડવા જાય ત્યારે પણ તેઓને મળતું લવાજમ—કહાડી નાખ્યું. ફારસીને બદલે ફારસીમાં દેશી ભાષા વપરાવા લાગી. સઘળી સરકારી નિશાળમાં અંગ્રેજી ભાષા દાખલ કરવામાં આવી ને કેળવણી પામેલા દેશીઓને સરકારી નોકરીમાં દાખલ કરવાનું શરૂ થયું. સતી થવાનો ચાલ (ધણી મુઆ પછી તેના શબની સાથે તેની વિધવાનું બળી મરવું) જે કમકમાટ ઉપજાવે એવો હતો તે કાઢી નાખ્યો ને જેઓ સતી થવામાં મદદ કરે તેઓને શિક્ષા કરવાનો કાયદો ઘડયો. ઠગ લોકો લોકોને મારી નાખી તેઓને લૂટી લેતા. કોઈ સાધુને તો કોઈ વેપારીને ને કોઈ જનાણુને વેષે ફરતા. જે કોઈ સપડાઈ ગયો તો તેને યુંગળાવી મારી નાખતા. ખાસ બોલીથી તથા નિશાનીઓથી તેઓ એક બીજાને ઓળખી કાઢતા. આ ઠગોની જડ એન્ટિક પોતાના કાઉન્સિલર મેટ્કાફની મદદથી કાઢી નાખી. રામરામ મોહનરાયે ૧૮૨૯માં અલ્લસમાજ સ્થાપી ને ઇશ્વરચંદ્રગુપ્ત કવિએ ૧૮૩૦ માં પ્રભાકર નામનું ચોપાનિયું કાઢવા માંડ્યું. સને ૧૮૩૪ માં મુંબઈમાં એલ્ફિન્સ્ટન કોલેજ અપાઈ સર આર્લ્સ મેટ્કાફ જેણે એક વર્ષ ગવર્નર-જેનરલ તરીકે રાજ્ય કીધું તેણે છાપાને કેટલીક છૂટ આપી.

કંપની સાથે નવો પટો.—સને ૧૮૩૩ માં કંપની સાથે વીસ વરસની મુદતનો નવો પટો કરવામાં આવ્યો. ચીન સાથેનો એકહત્યો વ્યાપાર કાઢી નાખ્યો. રાજ્યવહિવટ કરવાનું એકલું કામ તેને હાથ રહ્યું.

લોર્ડ આર્કલંડ, ૧૦ મો ગવર્નર-જેનરલ, (૧૮૩૬-૪૨).

અફઘાનિસ્તાનની સ્થિતિ.—નાદિરશાહનું રાજ્ય તૂટ્યું તે પછી અફઘાનિસ્તાન દુરાની સરદારોના હાથમાં આવ્યું. તેઓના વંશપરંપરાના વજીર બરાકઝાદ જાતના હતા. સને ૧૮૦૯ માં દુરાની રાજ શાહશુજાને તેના દેશમાંથી કાઢી મૂક્યો, તે પંજાબમાં આવી રહ્યો તે

રાજ્યગાદી બરાકઝાદ જાતના દોસ્તમહમ્મદે પચાવી પાડી, ૧૮૨૬. ફ્રેન્ચોની ધાસ્તીથી ધરાન ને અફઘાનિસ્તાન સાથે અંગ્રેજોએ કરાર કીધા હતા એ વાત આપણે પાછળ જણાવી ગયા છીએ. હવે અંગ્રેજ સરકારને



આકલંડ.

રશ્યાની ધાસ્તી ઉત્પન્ન થઇ, કારણ કે તે મધ્ય એશ્યામાં પોતાનું રાજ્ય વધારતું ચાલ્યું. આથી અફઘાનિસ્તાનના અમીર સાથે કરાર કરવા અંગ્રેજોએ કેપટન બર્નસને એલચી તરીકે મોકલ્યો. કરાર કરવામાં દોસ્તમહમ્મદે એવી માગણી કીધી કે અમારી પાસે રણજીતસિંહે પેશાવર લઇ લીધું છે તે અમને પાછું અપાવવા તમે અમને મદદ કરો. અંગ્રેજો આ માગણી કાબૂલ કરવા અશક્ત હતા કારણ કે તેને લીધે સીખ લોકો સાથે નવી ખટપટ જગવાનો સંભવ હતો. એ ઉપરથી દોસ્તમહમ્મદે અંગ્રેજ

એલચીને રજા આપી અને રશ્યા તરફ પોતાનું વલણ રાખ્યું. આથી આકલંડે લડાઇ જાહેર કીધી. ગોઠવણ એવી કીધી કે અંગ્રેજો ને સીખ લશ્કર મળી શાહશૂજાને અફઘાનિસ્તાનની ગાદીએ પાછો બેસાડવો.

કાબૂલ ઉપર પહોંચી ચઢાઇ, ૧૮૩૮-૪૨.—ઉપર જણાવેલી ગોઠવણ મુજબ સર જોન કીનની સરદારી હેઠળ અંગ્રેજો લશ્કર સિંધ ને બલુચિસ્તાનને માર્ગે ચાલ્યું. પહેલાં કંદહાર જઇ શાહશૂજાને ગાદીએ બેસાડ્યો. પછી લાગલોજ ગીજની જઇ ત્યાંનો કિલ્લો લીધો. કાબૂલ જતાં દોસ્તમહમ્મદ પર્વાન આગળ હાથો ને નાકો, ૧૮૩૮. શાહશૂજાને કાબૂલની ગાદીએ બેસાડવામાં આવ્યો. આ ગોઠવણ પછી લશ્કરનો મોટો ભાગ હિન્દ પાછો ફર્યો ને કેટલુંક લશ્કર શાહશૂજાના રક્ષણ માટે રાખવાનાં

આવ્યું. સને ૧૮૪૦માં દોસ્તમહમ્મદ અંગ્રેજને શરણુ આપ્યો, પણ એને છોડરો અકબરખાં તાપે થયો નહિ. એણે બંડ જગાવ્યું. કાપ્પૂલના અફઘાનોએ શાહશૂજાના અમલને માન્યો નહિ. તેઓ સામા થયા ને શહેરમાંના દરેક અંગ્રેજને મારી નાખ્યો. પોતે બહુ સંકટમાં છે એમ ધારી અંગ્રેજોએ અફઘાનિસ્તાનમાંથી નિકળી જવા દરાવ કીધો. અકબરખાંએ તેમને વચન આપ્યું કે હું તમને ખોરાક પુરો પાડીશ ને તમો જશો ત્યારે હું તમારી સામે થઈશ નહિ. પણ મેકનાટન નામના અંગ્રેજ એલ-ચીને મસલત કરવાની જગોએ ખોલાવી ગોળીથી દાર કીધો. નેળને રસ્તે થઇ પાછાં જતાં અંગ્રેજોનાં કેટલાંક માણસોને કાપ્પૂલીઓએ મારી નાખ્યાં ને કેટલાંક બરફને લીધે મરણ પામ્યાં.



દોસ્ત મહમદ.

આ પ્રમાણે ૧૬૦૦૦ માણસોનો ઘાણુ વળી ગયો. માત્ર ડાક્ટર ક્લાયડન કરીને એકજ અંગ્રેજ આ આફઘાની હકીકત કહેવા જીવતો આવવા પામ્યો. કાપ્પૂલમાં શાહશૂજાને મારી નાખ્યો ને તેનું મુઝદું ખાડીમાં ફેંકી દીધું.

ચીન સાથે વિચ્છેદ, ૧૮૪૦-૪૨.—અંગ્રેજ વેપારીઓ દાણ આપ્યા વિના અરીણુ ચીનમાં લઇ જતા હતા. આનો અટકાવ કરવા ચીનની સરકાર ગ્રેટબ્રિટનનાં વહાણો ઉપર જીલમ ગુજારતી હતી. સર હુ ગાફે કેટલીક લડાઇ કીધી ને આખર બન્ને રાજ્ય વચ્ચે નાનકીત આગળ કરાર થયા તેમાં હોંગકોંગ બ્રિટ અંગ્રેજોને મળ્યો ને એમાંય, દુઆક, નિંગપો ને શાંધાઇ બંદરોમાં અંગ્રેજોનાં વહાણોને આવજ કરવાની રજા મળી.

પ્રકરણ ૪૦મું.

લોર્ડ એલેનબરો, ૧૧ મો ગવર્નર-જેનરલ, (૧૮૪૨-૪૪).

કાબૂલ ઉપર બીજી ચઢાઈ, ૧૮૪૨.—પોલોકની સરદારી હેઠળ એક બ્રિટિશ લશ્કર ખાધખર ઘાટને રસ્તે જલાલાબાદ ગયું ને તેનો છુટકો કીધો. જેનરલ નાટ જે કંદહારમાં હતો તે એને આવી મળ્યો. બન્ને લશ્કરે મળી કાબૂલ લીધું ને તેનો બજાર બાળી નાખ્યો; કેદીઓને છોડવ્યા; સોમનાથના દહેરાનાં બારણાં જે મહમ્મદ ગિજની લઇ ગયો હતો તે પાછાં આણ્યાં. એક મોટો રસાલો કાઢી તે પાછાં સોમનાથ લઇ જવાનું એલેનબરોએ દેશી રાજાઓને કહ્યું. આ વિચાર કાઢીને પસંદ પડ્યો નહિ. હાલ તે આગ્રામાં પડેલાં છે. અંગ્રેજો અફઘાનિસ્તાનમાંથી પાછા આવ્યા ને દોસ્તમહમ્મદ પાછો કાબૂલની ગાદીએ બેઠો.

સિંધ બ્રિટિશ રાજ્ય સાથે જોડી દીધું.—સને ૧૮૩૨ માં સિંધના અમીરો સાથે કરાર કરવામાં આવ્યા હતા તેમાં એવી શરત હતી કે અંગ્રેજો વ્યાપાર માટે સિન્ધુ નદીનો ઉપયોગ કરે પણ તેઓથી સિંધમાં લશ્કર લઇ જવાય નહિ. આ કરાર છતાં અંગ્રેજો લશ્કર સિંધમાં થઇ અફઘાનિસ્તાન લઇ જવામાં આવ્યું. આ ઉપરથી સને ૧૮૩૯ માં નવા કરાર કરવામાં આવ્યા તેની રૂએ કુમકની પદ્ધતિ પ્રમાણેનું અંગ્રેજો લશ્કર સિંધમાં રાખવામાં આવ્યું. જ્યારે અફઘાનિસ્તાન સાથેની લડાઇ પતી ગઇ ત્યારે તેઓ ઉપર એવું તહોમત મૂકવામાં આવ્યું કે તેઓએ અંગ્રેજોને જોઇતો સરંજામ પૂરો પાડ્યો નહિ. સર ચાર્લ્સ નેપીયરને એ બાબતની તજવીજ કરવાનું કામ સોંપ્યું. એણે બ્રિટિશ રાજ્યનો વિસ્તાર કરવાનો હેતુ મનમાં રાખી અમીરોને દોષિત ઠરાવ્યા. લડાઇ થઇ તેમાં મીયાની ને હૈદ્રાબાદના યુદ્ધમાં અમીરો હાર્યા, ૧૮૪૩, ને સિંધ બ્રિટિશ રાજ્ય સાથે સંયોજી દીધું. અમીરોને પકડી બનારસ મોકલી દીધા.

ગ્વાલિયરમાં બંદાબસ્ત. — દોલતરાવ સિંધિયા ૧૮૨૭ માં મરણ પામ્યો. એની જગેએ એની વિધવાએ જંકોળને દત્તક લીધો ને તેની વતી રાજ્ય ચલાવા લાગી. એ જંકોળ ૧૮૪૩માં યુવરી ગયો. તેની

• તેર વરસની વિધવાએ ભગિરથ રાવને દત્તક લીધો, પણ રાજ્યરક્ષક કોણ થાય તે બાબત મહારાણી અને જંકોજીના કાકા મામાસાહેબ વચ્ચે તકરાર ચાલી. રેસિડેન્ટ મામાસાહેબનો પક્ષ લીધો જેને રાણીએ ખરતરફ કીધો. એ ઉપરથી સર હુ ગાંધીની સરદારી હેઠળ એક લશ્કર મોકલવામાં આવ્યું. ગ્વાલિયરનું લશ્કર એકજ દિવસે મહારાજપુર અને પનિચાર આગળ હારી ગયું. રાણી તાબે થઇ ને એવી શરત કરવામાં આવી કે સગીર મહારાજા ઉમ્મરમાં આવે ત્યાં સુધી રેસિડેન્ટની સલાહ પ્રમાણે એક રાજ્યરક્ષક સભા રાજ્ય ચલાવે ને લશ્કરની સંખ્યા કમી કરી નાખી.

• સર હેન્રી હાર્ડિંગે ૧૨ મે ગવર્નર-જેનરલ ૧૮૪૪-૪૭.

પહેલો સીખ વિમ્મલ, ૧૮૪૫-૪૬. — સને ૧૮૩૯ માં રણજીતસિંહ મરણ પામ્યો. એના પછી રાજ્યગાદી માટે ઘણા વાંધા ઉઠ્યા. સને ૧૮૪૪ માં રણજીતનો એક નાનો છોકરો ધુલિપસિંગ ગાદીએ બેઠો ને તેની વતી તેની મા ચંદાકુંવર રાજ્ય ચલાવવા લાગી. લાલસિંગ તેણીનો આશક પ્રધાનપદ ઉપર હતો ને તેજસિંગ લશ્કરનો ઉપરી હતો. ખરી સત્તા પંચના હાથમાં હતી. સીખ લશ્કર (જેને ખાલસા તથા પવિત્ર કહેતા હતા) કોઇ પણ તરેહથી જીત મેળવી લૂટફાટ કરવા તૈયાર રહ્યું હતું ને તેના ઉપર ઉપરીઓનો જોઇએ તેવો કાબુ નહોતો. લશ્કરે સતલજ નદી ઓળંગી ફિરોજપુરના અંગ્રેજ લશ્કરને ધાસ્તી પમાડી. આથી હાર્ડિંગે લડાઇ જાહેર કરી.

• જાણવાજોગ બિના.—લોડ ગાંધે લાલસિંગને મૂડકી આગળ હરાવ્યો, ૨૮૪૫. એજ વંરસમાં ગાંધે ને હાર્ડિંગે મળી ફિરોજશાહ આગળ તેને હરાવ્યો. સર હેરી રિમથે અલિવાલ આગળ ગુલાબસિંગને હરાવ્યો, ૧૮૪૬. એ પછી સૌખાઉન આગળ હાર્ડિંગે તેજસિંગ ને શામસિંગને હરાવ્યા. આખરે લાહોર આગળ કરાર કરવામાં આવ્યા.

લાહોરના કરાર, ૧૮૪૬.— આથી અંગ્રેજોને ખીઆસ ને સતલજ નદીની વચ્ચેનો દોઆબ મળ્યો; ધુલિપસિંગને પંજાબનો રાજા કબૂલ કીધો; ને સીખ લોકોએ લડાઇનો ખરચ આપ્યો ને પોતાનું લશ્કર કમી કરી નાખ્યું.

લોર્ડ હલ્લેસી ૧૩ મે. ગવર્નર-જેનરલ (૧૮૪૮-૫૬).

ખીજે સીખ વિગ્રહ, ૧૮૪૮-૪૯.— સીખ લોકોનું લશ્કર રાજ્યરક્ષક સભાના અધિકાર નીચે શાન્ત રહ્યું નહિ. મૂલતાનના ગવર્નર દાલા મૂળરાજે ખંડણી આપવાની ના પાડી ને પોતે રાજીનામું આપવા તૈયાર થયો. તે ઉપરથી અંગ્રેજ સરકારે એન્ડરસન ને એન્યુને મૂલતાનનો કબજો લેવા મોકલ્યા. મૂળરાજે તેઓ ઉપર હુમલો કરી મારી નાખ્યા ને હુલ્લડનો ઝુંડો ઉઠાવ્યો ને પંજાબમાં બધા અંગ્રેજ અમલદારોને મારી નાખવાનું કાવતું કરવામાં આવ્યું.

ભાણવાજોગ ખિના.—લોર્ડ ગાફ લશ્કર લઇ આવ્યો ત્યાં સુધી એડવર્ડસે ટકાવો કીધો. ચિલિયનવાલા આગળ યુદ્ધ થયું તેમાં અંગ્રેજોનાં બે હજાર માણસો કપાઇ ગયા ને સીખ લશ્કરે તેઓની કેટલીક તોપો લઇ લીધી. આ નુકસાનથી સર ચાલ્સ નેપિયરને ઈંગ્લંડથી મોકલવામાં આવ્યો; પણ તે આવ્યા પહેલાં ગાફે યુજરાતના યુદ્ધમાં સીખ લોકોના સરદાર શેરસિંગ ને છત્રસિંગને હરાવ્યા, ૧૮૪૯. સીખ લોકોની મદદે અફઘાનો આવ્યા હતા તેઓને ખાઇખર પાસ સુધી નહસાવ્યા. પંજાબ પ્રાન્ત અંગ્રેજી રાજ્ય સાથે જોડી દીધો. એન્ડરસન ને એન્યુના ખૂન માટે મૂળરાજ ઉપર કામ ચાલ્યું ને તેને જન્મકેદની શિક્ષા કીધી. મહારાજા ધુલિપસિંગને ૫૦ હજાર પૌંડનું વર્ષાશન બાંધી આપ્યું. અંગ્રેજોને કેટલીક લૂટ મળી તેમાં સૌથી મોટો કોહીનૂર* હીરો મળ્યો જે તેઓએ ઈંગ્લંડ મોકલી દીધો.

ખીજે બ્રહ્મી વિગ્રહ, ૧૮૫૨-૫૩.—બ્રહ્મદેશનો રાજા અંગ્રેજ વેપારીઓને તથા વહાણના કપાનોને ઘણી ઇજા આપતો હતો. એ બાબત રાજાને ઘણી સમજાતી આપવામાં આવી પણ તેનું કંઈ સારું પરિણામ આવ્યું નહિ. હલ્લેસીએ લામ્પર્ટ ને ગોડવીનની સરદારી હેઠળ લશ્કર

* પહેલાં એ હીરો માળવાના રાજા પાસે હતો; તેની પાસેથી લોદીવશના એક પાદશાહે લીધો; તેની પાસેથી અહમદશાહ અબદલી દુરાની પાસે આવ્યો; તે પછી તે શાહશૂનને વારસામાં મળ્યો; ત્યાંથી રજપૂતસિંહ પાસે આવ્યો; હાલ તે ઈંગ્લંડના રાજાના મુગરમાં બિરાજે છે.

• મોકલ્યું. તેણે રંગુન, માર્ટાબાન, અસીન, ને પ્રોમ લીધાં, ને પેયુ અથવા અહલદેશનો દક્ષિણ ભાગ બ્રિટિશ રાજ્ય સાથે જોડી દીધો. આથી રંગુનનો વેપાર ધણેજ વધ્યો.

ખાલસા કરી સંયોજી દીધા.—સતારા જહાંસી તથા નાગપુરના રાજા અપ્રજ મરણ મામ્યા; તેઓને દત્તક લેવા ન દેતાં તેઓનો મુલક ખાલસા કરવામાં આવ્યો. એ ઉપરાંત ખીજ કેટલાક નાના નાના પ્રાન્તો (જેતપુર, સંભલપુર, વિગેરે) પણ ખાલસા કરવામાં આવ્યાં. સને ૧૮૫૩ માં બાજીરાવ પેશ્વા મરણ પામ્યો. એને જે આઠ લાખનું પેન્શન મળતું હતું તે એના દત્તપુત્ર નાના સાહેબને અપાતું બંધ કરવામાં આવ્યું. સને ૧૮૫૩ માં વરાડ પ્રાન્ત નિઝામ પાસે દેવાને પેટે લીધો. અયોધ્યાનો નવાબ ધણો દુરાચરણી હોવાને લીધે તેને પેન્શન આપી અયોધ્યા પ્રાન્ત અંગ્રેજ મુલક સાથે સંયોજી દીધો, ૧૮૫૬.

મુઘલરા.—ડહાંસીની કારકીર્દીમાં ગંગાની નહેર ખોલવામાં આવી; રેલવેની ને વિજ્ઞાનિક તારની શરૂઆત થઇ; દેશી ભાષાઓ શિખવવા માટે નિશાજો ઉઘાડવામાં આવી; દરેક ઇલાકામાં એકેકી યુનિવર્સિટી ને કોલેજ સ્થાપવામાં આવી; ખાનગી નિશાજોને ગ્રાંટ આપવી શરૂ કરી; અડધા આનાનો પોરટેજ દાખલ કરવામાં આવ્યો.

પ્રકરણ ૪૧ મું.

લોર્ડ કેનિંગ, ૧૪ માં ગવર્નર-જેનરલ તરીકે, ૧૮૫૬-૫૮.

ઇરાન સાથે લડાઈ, ૧૮૫૬.—ઇરાનના શાહે અફઘાનિસ્તાનના અમીરના રાજ્ય ઉપર ચઢાઈ કરી હેરાત લઇ લીધું હતું. સર જેમ્સ આઉટરામને મોકલવામાં આવ્યો; તેણે ખુંશીર લીધું ને ઇરાની લશ્કરને હરાવ્યું. શાહે સલાહ કરી ને હેરાત ઉપરથી હાથ ઉઠાવ્યો.

૫૭ નો બળવો.—એ બળવો થવાનાં ઘણાં કારણો હતાં, પણ તેઓના મુખ્ય ચાર વર્ગો પાડી શકાય :—(૧) રાજદ્વારી—અંગ્રેજોની સત્તા ધણી જલદીથી વધી તેથી ઘણા કાળથી રાજ કરતા રાજાઓ નબળા

પડી ગયા ને તેઓને ધાસ્તી લાગી કે આપણું રાજ્ય નાપૂરૂ થઇ જશે; દિલ્હીના પાદશાહી કુટુંબને ડહાંદોસીએ ખચર આપી હતી કે તમારે દિલ્હી છોડવું; બહાદુરશાહની જીવાન બેગમને નામનો પણ પાદશાહી હોદ્દો જતો રહે તે પસંદ નહોતું; બાજીરાવના મરણ પછી તેના દત્તપુત્ર નાના સાહેબને પેન્શન ન મળ્યું તેથી તે કાવત્રાં કરવા લાગ્યો; જહાંસીની રાણીને દત્તપુત્ર ન લેવા દેતાં તેનું રાજ્ય ખાલસા કરવામાં આવ્યું તેથી તે ખીજવાયલી હતી; અયોધ્યામાં રાજાને પદબ્રજ કીધો તેથી રૈયત ધણીજ નારાજ થઇ હતી; તાલુકદારોને પોતાનો વર્ગ નાપૂરૂ થવાની ધાસ્તી હતી; ખાલસાની પદ્ધતિથી હિન્દના રાજાઓમાં પોતાનાં રાજ્ય માટે ગભરાટ હતો.

(૨) ધાર્મિક—ખ્રીસ્તી મિશનરીઓ લોકોને ખ્રીસ્તી બનાવવા મહાન પ્રયત્નો કરી રહ્યા હતા ને રેલ્વે તથા તારના દાખલ થવાથી લોકોના મનમાં કંઇ કંઇ અંદેશા ઉત્પન્ન થયા. (૩) સાંસારિક—હિન્દુ વિધવાઓનાં પુનર્લગ્ન કાયદેસર કેરવવામાં આવ્યાં અને સઘળાઓને કેલવણી આપવાની નિશાળ ખોલવામાં આવી તેથી બ્રાહ્મણવર્ગમાં ધાસ્તી પેડી કે આપણી શ્રેષ્ઠતાનો નાશ થશે. (૪) લશ્કરી—ઉપર જણાવેલાં અસંતોષનાં કારણ હતાં, પણ જે લશ્કરી સિપાઇઓ સામેલ થયા નહિ હોત તો બળવો થવા પામત નહિ. તેઓ પોતાના ઓછા પગારથી અસંતોષી બન્યા હતા ને નવા કાયદા પ્રમાણે તેઓને હિન્દની બહાર લડાઇ પર જવાની ફરજ પાડવામાં આવી; સને ૧૮૫૭ ની શરૂઆતમાં નવી બંદૂકો હિન્દના લશ્કરી માણસોને આપવામાં આવી તે ઉપરથી એવી ખૂબ ચાલી કે સિપાઇઓને વટાળવાના ધરાદારી કારતુસોને ગાય તથા કુકરની ચરખી લગાડેલી છે. આ હકીકત હિન્દુ તથા મુસલમાનો બન્નેને ઉશ્કેરનારી હતી. દારૂખાનાને દિવાસળીરૂપ આ કારણ થઇ પડ્યું.

બળવો ક્યાં ક્યાં જાગ્યો.—મીરતમાં લશ્કરી સિપાઇઓ બળવો કરી ઉઠ્યા ને તેઓએ પોતાના અમલદારોને મારી નાખ્યા; અંગ્રેજોના બંગલા સળગાવી મૂક્યા ને તેઓને તથા તેમનાં બાયડી છોકરાંઓને મારી નાખ્યાં. બળવાખોરો લાગણ દિદંડી ગયા; અહિં પણ અંગ્રેજ અમલદારોને મારી નાખ્યા ને બહાદુરશાહને હિન્દનો પાદશાહ જાહેર કીધો. કાનપુરમાં નાના સાહેબ તથા તાતીઆ ટોપીએ કેર વર્તીવ્યો; તેઓએ

દરેક અંગ્રેજને તેની સ્ત્રી છોકરાં સાથે મારી નંખાવ્યાં. જેનરલ હેવલોક ત્યાં ગયો પણ ત્યાં તેની ફાવટ આવી નહિ. લખનોમાં સર હેન્રી લોરેન્સ રેસિડંટ હતો. બળવાખોરોએ એ શહેરને ઘેરો ઘાલ્યો. હેવલોક ને ઓટ્ટામે ધણી મુસીબતે બળવાખોરોને નહસાડી ઘેરો ઉઠાડ્યો, પણ લોરેન્સ માર્યો ગયો. આખરે બડ શમ્યું ને નાનાસાહેબ નહાસી ગયો. દિલ્હીના બાદશાહને કેદ કીધો ને તેને જન્મટોપની શિક્ષા કરવામાં આવી. તેને રંગુન મોકલાવી દીધો જ્યાં તે સને ૧૮૫૨ માં મરણ પામ્યો. તેના બે છોકરા તથા પૌત્રને હોડસને ગોળીથી દાર કીધા. આઉટ ને રેહિલ-બડમાં બળવાખોરો ધણા જોરમાં હતા. સર કોલિન કામ્પ્બેલને બધું શાંત કરતાં બે વરસ લાગ્યાં. મધ્ય હિન્દમાં સર લૂ રોઝે જહાંસીનો કિલ્લો લીધો ને તાતીયા ટોપીને હરાવ્યો. ત્યાંની રાણીએ મરદના પોશાકમાં પોતાનું લશ્કર દોર્યું ને બહાદુરીથી લડતાં મારી ગઇ. તાતીએ બાલિયેર ગયો ને તે શહેર કબજે કીધું. તેની પાછળ લૂ રોઝ લાગ્યો. આખર તે પકડાયો ને તેને ફાંસી દીધો, ૧૮૫૯ આ પ્રમાણે બળવા શમાવી દેવામાં આવ્યો.

બંગલાનું પરિણામ.—કંપની સરકારના રાજ્યનો અંત આવ્યો ને બ્રિટિશ હિન્દનું રાજ્ય ખુદ ઈંગ્લાંડના રાજ્યકર્તાના અધિકાર નીચે મૂકવામાં આવ્યું. સને ૧૮૫૮ના નવેમ્બરની પહેલી તારીખે અલાહબાદમાં તથા બીજાં મોટાં શહેરોમાં દરબાર ભરી મહારાણીનો એ બાબતનો હંદેરો વાંચવામાં આવ્યો.

જાણવાનોગ ઐતિહાસિક વર્ષો.

૧૭૭૪-૮૫.—વોરન હેસ્ટિંગ્સ, ૧ લો ગવર્નર-જનરલ.—૧૭૭૫-૮૨ — પહેલો મરેઠી વિગ્રહ : ૧૭૭૫-સુરતના કરાર, આરાસનું યુદ્ધ ; ૧૭૭૬-પુરંધરના કરાર ; ૧૭૭૬-વારગામના કરાર ; ૧૭૮૨-સાલખાઈના કરાર. ૧૭૭૬-નંદકુમારને ફાંસીની શિક્ષા. ૧૭૮૦-૮૪-બીજો મહેસૂર વિગ્રહ : અંગ્રેજોએ માહી બંદર લીધું ; ૧૭૮૦-હેદરની કર્ણાટક કુપર ચઢાઈ, પોલિયોરનું યુદ્ધ ; ૧૭૮૧ પોર્ટોનોવો, પોલિયોર (બીજું) ને શોલિંગઢનાં યુદ્ધ ; ૧૭૮૨-કોલેરનું યુદ્ધ ને હેદરનું મરણ ; ૧૭૮૪-મંગલૂરના કરાર. ૧૭૮૦-ખનારસમાં બખ્ષેરો ; ૧૭૮૪ પિટનું ઈંડિયા બિલ ; ૧૭૮૫-હેસ્ટિંગ્સનું રાજીનામું.

૧૭૮૬-૯૩-લોર્ડ કોર્નવોલિસ, ૨ જો ગવર્નર-જનરલ.—૧૭૯૦-૯૨- ત્રીજો મહેસૂર વિગ્રહ : ૧૭૯૧-અરિકંરાનું યુદ્ધ ; ૧૭૯૨-શ્રીરંગપટ્ટણના કરાર ; ૧૭૯૩-કાયમી જમીનદારીનું બંધારણ.

૧૭૯૩-૯૮-સર જોન શોર, ૩ જો ગવર્નર-જનરલ.

૧૭૯૮-૧૮૦૫-લોર્ડ મોર્નિંગટન (વેલ્સે) ૪થો ગવર્નર-જનરલ,—૧૭૯૯-એથો મહેસૂર વિગ્રહ : સદાસીર, માલવેલી ને શ્રીરંગપટ્ટણનાં યુદ્ધ ને ટીપુનું મરણ. ૧૮૦૪-૫-ત્રીજો મરેઠી વિગ્રહ : ૧૮૦૪-ડીંગ ને ફરકા-બાઈનાં યુદ્ધ ; ૧૮૦૫ ભરતપુરના ઘેરામાં અંગ્રેજોની નિષ્ફળતા.

૧૮૦૫-૭-કોર્નવાલિસ (બીજવાર). સર જ્યોર્જ બાર્લો ૫ મો ગવર્નર-જનરલ. ૧૮૦૬-વેલોરમાં બંડ.

૧૮૦૭-૧૩-લોર્ડ મિન્ટો, ૬ ઠો ગવર્નર-જનરલ. ૧૮૦૯-અંગ્રેજોએ સિંધ, ધરાન, કાબૂલ તથા રણછતસિંહ સાથે કરાર કીધો ; ૧૮૧૦-અંગ્રેજોએ મોરિશસ લીધું.

૧૮૧૪-૨૨-માર્કિવસ આવ હેસ્ટિંગ્સ (મોયરા) ૭ મો ગવર્નર જનરલ.—૧૮૧૫-૧૬- નેપાળ સાથે વિગ્રહ : ૧૮૧૬-આલમોરા તથા મકવાનપુરનાં યુદ્ધ ; અંગ્રેજોએ મુંબતાન લીધું ; સગાડીના કરાર ; ૧૮૧૭-અંગ્રેજોએ પીઠા-રાનો નાશ કીધો. ૧૮૧૭-૧૮ એથો મરેઠી વિગ્રહ : ૧૮૧૭-ખડકીનું યુદ્ધ ; ૧૮૧૮-કોરેગમ તથા આણીનાં યુદ્ધ, પેશ્વાઈનો અંત. ૧૮૧૭-સીતા-બાદતી તથા નાગપુરનાં યુદ્ધ ; માહીદપુરનું યુદ્ધ ; ૧૮૧૮-મંદેશરના કરાર.

૧૮૨૩-૨૮-લોર્ડ આમહસ્ટર્ટ, ૮ મો ગવર્નર-જનરલ.—૧૮૨૪-૨૬ પહેલો બ્રહ્મી વિગ્રહ : ૧૮૨૬-પગામનું યુદ્ધ, યેન્દાબાના કરાર, ભરતપુરનો ઘેરો.

૧૮૨૮-૩૫-લોર્ડ ઉવિલ્કમ બેન્ડિંગ, ૯ મો ગવર્નર-જેનરલ.—૧૮૩૦-સતિનો ચાલ બંધ કરીધો. ૧૮૩૧-મહેસૂરમાં કમિશન નીમાયું; કંપની સાથે નવો પટો; ૧૮૩૪-કુર્ગનું સંયોજન.

૧૮૩૬-૪૨-લોર્ડ ઓક્લંડ, ૧૦ મો ગવર્નર-જેનરલ. ૧૮૩૯-૪૨ પહેલો અશ્વધાન વિગ્રહ : ૧૮૪૧-કાબૂલથી અંગ્રેજોનું પાછું ફરવું; ૧૮૪૨-કાબૂલ ઉપર ખીજ ચઢાઇ. ૧૮૪૦-૪૨-ચીન સાથે વિગ્રહ; ૧૮૪૨—અંગ્રેજોને હોંગકોંગ બેટ મળ્યો.

૧૮૪૨-૪૪-લોર્ડ એલેનબરો, ૧૧ મો ગવર્નર-જેનરલ.—૧૮૪૨-૪૩-સિન્ધ સાથે વિગ્રહ : ૧૮૪૩-મીયાની ને હેદરાબાદનાં યુદ્ધ ને સિંધનું સંયોજન; ગ્વાલિયરમાં બંડ; મહારાજપુર ને પનિયારનાં યુદ્ધ.

૧૮૪૪-૪૮-શર હેત્રી હાર્ડિંગ, ૧૨ મો ગવર્નર-જેનરલ. ૧૮૪૫-૪૬—પહેલો સીખ વિગ્રહ : ૧૮૪૫ મૂઝફી ને ફિરોજશાહનાં યુદ્ધ; ૧૮૪૬-અલિવાલ ને સોપ્રાહિનનાં યુદ્ધ; લાહોરના કરાર.

૧૮૪૮-૫૬-લોર્ડ ડલહૌસી, ૧૩ મો ગવર્નર-જેનરલ. ૧૮૪૮-૪૯—બીજો સીખ વિગ્રહ : ૧૮૪૮ મૂલતાનનો ઘેરો, કિનેરી ને સદુસામનાં યુદ્ધ; ૧૮૪૯-ચિલિયનવાલા ને ગૂજરાતનાં યુદ્ધ; પંજાબનું સંયોજન; ૧૮૪૯—સતારાનું સંયોજન; ૧૮૫૨—બીજો અહ્મદી વિગ્રહ : પેશ્વા પ્રાન્તનું સંયોજન ૧૮૫૩-નાગપુર તથા જહાંસીના રાજ્યોનું સંયોજન; વરાડ પ્રાન્ત અંગ્રેજોના સ્વાધીનમાં આવ્યો; ૧૮૫૬-અયોધ્યા પ્રાન્તનું સંયોજન.

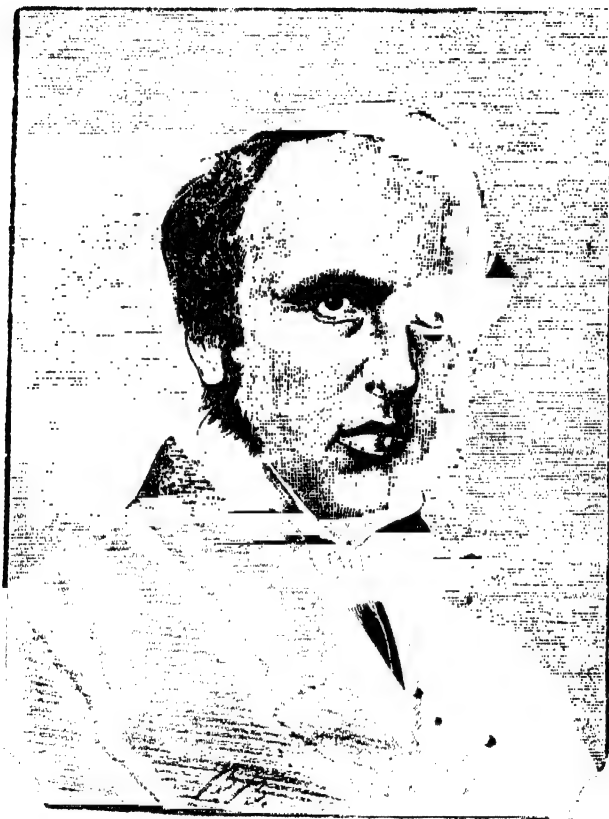
૧૮૫૬-૫૮ લોર્ડ કેનિંગ ૧૪ મા ગવર્નર-જેનરલ તરીકે.—૧૮૫૬—ઘરાન સાથે લડાઇ; ૧૮૫૭—કલકત્તા, મદ્રાસ, ને મુંબઇમાં યુનિવર્સિટીઓ સ્થાપવામાં આવી; ૧૮૫૭-૫૮ હિન્દી સિપાઇઓનો બગવો.

પ્રકરણ ૪૨ મું.

હિન્દ ઈંગ્લંડના રાજ્યકર્તાની સત્તા નીચે-૧૮૫૮.

લોર્ડ કેનિંગ, પહેલો વાઇસરોય (૧૮૫૮-૬૧).

નવું રાજ્યઅંધારણ.—પાર્લિમેન્ટના સને ૧૮૫૮ ના કાયદાથી હિન્દ માટે નવું રાજ્યઅંધારણ થયું. બોર્ડ ઓફ ડિરેક્ટર્સ અને બોર્ડ ઓફ



લોર્ડ કેનિંગ.

કંટ્રોલને બદલે ઈંગ્લંડમાં બ્રિટિશ પ્રધાનમંડળમાંથી એક-સેક્રેટરી ઓફ સ્ટેટ નીમવામાં આવ્યો ને તે એક સભાની મદદથી હિન્દનો રાજ્ય વહિવટ ચલાવે. આ સભાના મોટા ભાગે હિન્દમાં ઓછામાં ઓછાં ટસ વરસ નોકરી કરેલી હોવી જોઈએ. હિન્દમાં ગવર્નર-જનરલને “વાઇસરોય” નું નવું નામ આપવામાં આવ્યું. એ આક્ટની રૂએ કેનિંગ પહેલો વાઇસરોય થયો, ૧૮૫૮.

વાઇસરોયનાં નવાં કામો.—દેશમાં શાન્તિ ફેલાયા પછી ફેનિંગે દરબારો ભરી બહાર કીધું કે દેશી રાજ્યોને દત્તક લેવાનો હક આપવામાં આવે છે. અંગ્રેજ સરકાર દેશી રાજ્યોના અંદરના રાજકાજમાં વચ્ચે પડશે નહિ; પણ જો રાજ્યમાં અંધેર ચાલશે ને જીલમ ગુજરશે તો તે રાજ્યને ખસેડી બીજો યોગ્ય નીમાતાં સુધી અંગ્રેજો તેની વતી કારભાર કરશે. સને ૧૮૫૭ માં કલકત્તા, મદ્રાસ, અને મુંબઈની યુનિવર્સિટીઓ સ્થાપવામાં આવી. સને ૧૮૬૦ લોર્ડ મેકાલેનો રચેલો પીનલ કોડ કાયદારૂપે પસાર થયો. સને ૧૮૫૯ માં સિવિલ પ્રોસિજર કોડને ૧૮૬૧ માં ક્રિમિનલ પ્રોસિજર કોડ ચાલુ થયા. રાજ્યને દેવું થઇ ગયું હતું તેથી ઇન્કેમ ટેક્સ ચાલુ કરવામાં આવ્યો.

આર્યસમાજ.—ઉત્તર ને પશ્ચિમ હિન્દમાં સ્વામિ દયાનંદ સરસ્વતીએ ધર્મના સુધારા માટે આર્યસમાજ સ્થાપન કીધી.

લોર્ડ એલ્ગન, ૨ જો વાઇસરોય (૧૮૬૨-૬૩).—એના વખતમાં પંજાબની વાયવ્ય દિશામાં વહુાબી જાતના લોકોએ ખંડ ઉઠાવ્યું, પણ તે પાવી દીધું.

સર જોન લોરેન્સ, ૩ જો વાઇસરોય (૧૮૬૪-૬૯).—સને ૧૮૬૪-૬૫ માં ભૂતાનના લોકોએ બ્રિટિશ હદમાં ખંડ મચાવ્યાં. એ બાબત તપાસ કરવા એક અંગ્રેજ એજન્સીને મોકલવામાં આવ્યો. તેને કરાર કરવા પડ્યા, જેથી તકરાસી મુલક ભૂતાનના રાજ્યને આપવામાં આવ્યો. આથી ત્યાં એક પક્ષટણું મોકલવામાં આવી, પણ આખરે સલાહ થઇ, જેથી ૧૮ દ્વાર નામનો મુલક અંગ્રેજોને મળ્યો. સને ૧૮૬૬ માં ઓરિસ્સામાં મોટો દુકળ પડ્યો, જેમાં ૨૦ લાખ માણસો મર્યા ગયાં. અફઘાની-સ્તાનમાં દોસ્તમહમદ ૧૮૬૩ માં મરણ પામ્યો ને તેનો છોકરો શેરઅલી ગાદીએ બેઠો. આથી અફઘનખાન અને આજમખાન જે તેના મોટા ભાઈઓ હતા તેઓએ વાંધો ઉઠાવ્યો. શેરઅલીને કાબૂલથી કંદહાર નહસાડ્યો ને અફઘનખાન અમીર થયો, ૧૮૬૬. શેરઅલીએ અંગ્રેજો પાસે મદદ માગી. પણ તેઓ વચ્ચે પડ્યા નહિ.

લોર્ડ મેયો, ૪ થો વાઇસરોય ૧૮૬૯-૭૨.—એના વખતમાં અંબાલામાં એક મોટો દરબાર ભરવામાં આવ્યો તેમાં શેરઅલી સાથે મુલાકાત થઇ; મહારાણી વિક્ટોરિયાના ત્રીજા છોકરા ડયુક ઓવ એડિન્બરોએ હિન્દની મુલાકાત લીધી; સને ૧૮૬૯ માં સૂએઝની નહેર પુલ્લી મૂકવામાં આવી. લોર્ડ મેયો બ્રહ્મદેશની મુલાકાત લઇ આનંદમાનના ટાપુમાં પોર્ટ બ્લેરની તપાસ લેવા ગયો ત્યાં એક યુન્હગારે તેને મારી નાખ્યો.

લોર્ડ નોર્થબ્રુક, ૫ મો વાઇસરાય, ૧૮૭૨-૭૬.—એના વખતમાં બહાર પ્રાન્તમાં મોટો દુકાળ પડ્યો, ૧૮૭૪; પણ સાવચેતીના ઉપાયો લેવાથી લોકોના જીનનો અચાવ થયો. વડોદરાના રાજા મલ્હારરાવ ઉપર રાજ્યમાં અંધર કારભારનું તથા બ્રિટિશ રેસિડેન્ટ કર્નલ ફેરને ઝેર આપવાની કોશિષ કરવાનું તહેામત મૂકવામાં આવ્યું. એના ઉપર કામ ચાલ્યું ને એને પદબ્રજ કરવામાં આવ્યો. સયાજીરાવને ગાદીનશીન કરવામાં આવ્યો. એ રાજા ધણો વિદ્વાન હોવાથી રાજ્યમાં એણે ધણા સુધારા કીધા છે, રૈયતને ઘણું સુખ આપ્યું છે, ને કેલવણી વિગેરે કામોમાં ધણો વધારો કીધો છે. સને ૧૮૭૫ માં પ્રિન્સ ઓવ વેલ્સે હિન્દની મુલાકાત લીધી ને લોકોએ તેને આનંદથી વધાવી લીધો.

લોર્ડ લિટન, ૬ ઠો વાઇસરાય, ૧૮૭૬-૮૦.—એની કારકીર્દીમાં મહારાણી વિક્ટોરિયાને સને ૧૮૭૭ ના જીનેવારીની પહેલી તારીખે દિલ્હી દરબારમાં “ક્યુએસર-ઇ-હિન્દ” નો કિતાબ આપવામાં આવ્યો.

બીજો અર્ધધાન વિગ્રહ, ૧૮૭૮.—શેરઅલીએ રશયન એલચીને પોતાના રાજ્યમાં આવવા દીધો ને બ્રિટિશ એલચીને આવવા અટકાવ કીધો તે ઉપરથી લિટને લડાઇ જાહેર કીધી. શેરઅલીને રશયાના મુલકમાં નહાસી જવું પડ્યું ને ત્યાં તે થોડા વખત પછી મરણ પામ્યો. યાકુબખાને કામ્પૂલની ગાદીએ બેસાડવામાં આવ્યો ને કામ્પૂલમાં એક રેસિડેન્ટ રાખવામાં આવ્યો. થોડા માસમાં તેને અર્ધધાનોએ મારી નાખ્યો તેથી ત્યાં એક લશ્કર મોકલવામાં આવ્યું. તેણે કામ્પૂલ ને કંદહાર લીધાં. યાકુબે ગાદી ઉપરથી હક ઉઠાવ્યો. સને ૧૮૮૦ માં શેરઅલીના છોકરા અયૂબખાને કંદહાર આવી મર્ધવાન્દ આગળ અંગ્રેજ ફોજને હરાવી. સર ફેડરીક

રોઅર્ટ્સ કાપૂલથી કંદહાર ગયો ને અયૂબને હરાવી તેની તમામ તોપો લઈ લીધી. પણ ઈંગ્લંડમાં ગ્લાડસ્ટનના પ્રમુખપણા નીચે લિબરલ ગવર્નમેન્ટનો અધિકાર થયો એટલે લિટને રાજીનામું આપ્યું. એના પછી લોર્ડ રિપન આવ્યો. તેના વખતમાં અંગ્રેજોએ અફઘાનીસ્તાન છોડી દીધું ને અફઘલખાનનો છોકરો અબ્બદર રહેમાન કાપૂલની ગાદી પર આવ્યો.

લોર્ડ રિપન, ૭ મો વાઇસરોય, ૧૮૮૦-૮૪.—એની રાજ્યનીતિથી

હિંદમાં સુખ શાન્તિ થઈ; દેશી છાપાને લગતા કેટલાક ખાસ પ્રતિબંધો એણે કઢાડી નાખ્યા; સ્થાનિક સ્વરાજ્યની યોજનાથી ડિસ્ટ્રિક્ટ બોર્ડ ને મ્યુનિસિપાલિટી માટે લોકોને પોતાના પ્રતિનિધિ ચૂંટી કહાડવાનો હક આપ્યો. સને ૧૮૮૧ માં ચામ રાજેન્દ્રને મહેસૂરની ગાદીએ બેસાડ્યો. હિન્દ છોડતી વખતે એને હિન્દમાં ને તેમાં મુખ્યત્વે કરીને મુશ્કેલીમાં ધણું માન મળ્યું.



લોર્ડ રીપન.

લોર્ડ ડફ્રિન, ૮ મો વાઇસરોય, ૧૮૮૪-૮૮.—એની કારકીર્દીમાં એક મોટો

દરબાર બેરી અફઘાનીસ્તાનના અમીરને આવકાર આપવામાં આવ્યો અને તેથી તે રાજ્યકર્તા સાથે મિત્રાચારીના સંબંધમાં વધારો થયો. રશ્યા સાથે લડાઈ થવાની વક્રી હતી, પણ લોર્ડ ડફ્રિનની હોંશિયારી અને તજવીજથી તે થવાં પામી નહિ. એ ઉપરાંત પશ્ચિમ તરફની બ્રિટિશ હદ વધારવામાં આવી.

ત્રીજો બ્રહ્મી વિગ્રહ, ૧૮૮૬.—બ્રહ્મદેશના રાજા થીબોએ પોતાનાં ધણાં સગાપણાલાંઓને મારી નાખ્યાં અને પોતાના દરબારમાંથી

બ્રિટિશ રેસિડન્ટને કહાડવામાં આવ્યો. એ ઉપરાંત રાજ્યે ફ્રાન્સ તથા બીજી યુરોપી પ્રજા સાથે મસલત ચલાવવા માંડી ને બ્રિટિશ સરકાર સાથે વ્યાપાર આગતના જે કરાર કીધા હતા તે વિરુદ્ધ ચાલવા લાગ્યો. મુંબઈ-ખર્ચા વ્યાપારી મંડળને મોટી રકમનો દંડ કીધો ત્યારે તે આગત લવાદથી ફેસલો કરવાનું એને કહેવામાં આવ્યું. તે વાતની એણે ના પાડવાથી લડાઈ જાહેર કરવામાં આવી. એક લશ્કર માંડલે મોકલવામાં આવ્યું. રાજ્યને પદબ્રજ કરી અલ્લદેશનો ઉત્તર ભાગ બ્રિટિશ રાજ્ય સાથે જોડી દેવામાં આવ્યો.

જ્યુબિલી, ૧૮૮૭.— મહારાણી વિક્ટોરિયાના રાજ્યને પચાસ વર્ષ થયાં તેની ખુશાલીમાં જ્યુબિલીનો ઉત્સવ પાળવામાં આવ્યો, જે વખતે લોકોએ ઘણા ઉત્સાહથી એમાં ભાગ લીધો.

બીજાં કામે.— સત્તાવનના બળવાના વખતથી ગ્વાલિયરનો કિલ્લો જે અંગ્રેજોના કબજામાં હતો તે સિંધીઆને પાછો આપી દીધો. આખા અલ્હુચિસ્તાનમાં બ્રિટિશ પ્રોટેક્ટરેટ સ્થાપવામાં આવ્યું, અને સર ચાર્લસ એચીસનના પ્રમુખપણા નીચેના કમિશને સિવિલ સર્વિસમાં દેશીઓને વધુ સંખ્યામાં રાખવાની યોજના ઘડી, સને ૧૮૮૫ ના ડિસેમ્બર માસમાં પહેલી “નેશનલ કોંગ્રેસ” નો મિલાવડો મુંબઈમાં કરવામાં આવ્યો.

લોર્ડ લાન્સડાઉન, ૯ મો વાઇસરોય, ૧૮૮૦-૮૩.— એની.કાર-કીર્દીમાં પશ્ચિમ તરફની હદ વધારવાનું કામ જારી રહ્યું. મણીપુરના રાજ્યમાં એક હુલ્લડ થયું, અને આસામના બ્રિટિશ કમિશનર તથા બીજા ચાર અમલદારોને મારી નાખવામાં આવ્યાં. “રાજ્યને પદબ્રજ કરી કેદી તરીકે આન્દામાન જેટમાં મોકલી દીધો ને તેની જગ્યાએ તેના નાના ભાઈને બેસાડ્યો.

સને ૧૮૮૨ માં નવો ઈંડિયા કાઉન્સિલનો આફ્ટ પસાર કરવામાં આવ્યો જેથી સુપ્રીમ તથા પ્રાન્તિક લેજિસ્લેટિવ સભાની સંખ્યામાં વધારો થયો, આથી હિન્દના કાયદા બાંધવામાં દેશીઓના વિચારનો ઉમેરો થયો. હિન્દના વતની દાદાબાઈ નવરોજીને બ્રિટિશ પાર્લિમેન્ટમાં બેઠક મળી. હિન્દુ તથા મુસલમાનો વચ્ચે મુંબઈમાં એક જખરું હુલ્લડ થયું, ૧૮૮૩.

લોર્ડ એલિન, ૧૦મો વાઇસરોય, ૧૮૯૩-૯૮.—આ વાઇસરોય ખીજ વાઇસરોયનો છોકરો હતો. એના વખતમાં એક બાબુએ બ્રહ્મદેશની તથા ખીજ બાબુએ ચીન અને સિયામ તરફની તથા પશ્ચિમ તરફ અફઘાનિસ્તાનની હદ નક્કી કરવાનું કામ જે લોર્ડ લેન્સડાઉનના વખતમાં શરૂ કરવામાં આવ્યું હતું તે પુરું થયું. સને ૧૮૯૫ માં બંગાલ, મુંબઇ ને મદ્રાસના લશ્કરો રાખવાની જીતી પદ્ધતિ કાઢી નાખી. હવે ત્રણે ધલાકાનાં લશ્કરો એકઠાં કરી એક વ્યવસ્થા કરવામાં આવી, જેથી કલકત્તાનો સેનાધિપતિ સંવોપરી થયો. આ વાઇસરોયની કારકીર્દીમાં હિન્દમાં આવતા માલ ઉપર પાંચ ટકાની જકાત નાખવામાં આવી, જેમાંથી મેન્ચેસ્ટરથી આવતા હલકા કાપડને બાદ રાખ્યું. અફઘાનિસ્તાન તરફ પેશાવરથી સો માઇલને છેટે અગ્રેજોએ ચિત્રાલમાં કિલ્લો બાંધ્યો હતો તે તરફ આફ્રીદી જાતના લોકોએ હુલ્લડ કરી બ્રિટિશ અમલદારને કિલ્લામાં કેદ કર્યો. એ ઉપરથી પંજાબનું લશ્કર ત્યાં ગયું ને તે લોકોને હરાવી અગ્રેજોએ ચિત્રાલનો કિલ્લો પોતાને કબજે લીધો. સને ૧૮૯૬-૯૭ માં મુંબઇમાં “બ્યુબોનિક” મરકી ફાટી ને પછી તે ઘણા વિસ્તારમાં ફેલાય. એ આફતમાં ભારી દુકાળ પડ્યો જેથી લાખો જનની ખુવારી થઇ. સને ૧૮૯૭ માં મહારાણી વિક્ટોરિયાને રાજ્ય કરતાં સાઠ વર્ષ થયાં તેની ખુશાલીમાં “ડાયમંડ” જ્યુબિલીનો ઉત્સવ પાળવામાં આવ્યો.

લોર્ડ કર્ઝન, ૧૧ મો વાઇસરોય.—લોર્ડ કર્ઝને રાજ્યની લગભગ પોતાના હાથમાં લીધી તેની સાથે નાણા સંબંધી સ્થિતિ સુધરવા લાગી. સને ૧૮૯૯ માં હિન્દમાં સરકારી ત્રીજેરીમાં ગેણીની કીંમત પંદર રૂપિયની નક્કી કરવામાં આવી. એથી સરકારને તથા વ્યાપારને લાભ થયો. સને ૧૯૦૩ માં મીઠાનો કર મળે આઠ આના ઓછો કરવામાં આવ્યો. સને ૧૯૦૧ ના જાનેવારીની ૨૨ મી તારીખે મહારાણી વિક્ટોરિયા મરણ પૂર્યાં ને તેનો મોટો પુત્ર સાતમા એડવર્ડનું નામ ધારણ કરી ગાદીએ બેઠો. સને ૧૯૦૩ ના જાનેવારીની ૧ લી તારીખે દિલ્હીમાં એક મોટું દરબાર ભરી ગાદીનશીન થયાનું જાહેર કરવામાં આવ્યું કે જે વખતે હિન્દના તમામ દેશી રાજાઓને આમંત્રણ કરવામાં આવ્યું હતું.

એ ગવર્નર-જેનરલની કારકીર્દીમાં કેલવણી તથા પોલીસ ખાતામાં સુધારા કરવામાં આવ્યા. પૂર્વ અને પશ્ચિમ એવા બંગાલના બે વિભાગ પાડવામાં

આવ્યા. પ્રાચીન ઇમારતોના રક્ષણ માટે કાયદો કરવામાં આવ્યો ને નિઝામ પાસેથી વરાડ પ્રાન્ત કાયમી પટે લીધો. હિન્દ અને ટિબેટ વચ્ચેના વ્યાપારને લગતા કરાર દલાઇ લામા યરોયર પાળતો નહોતો અને તે રશ્યા સાથે એક-સંપી કરે છે એવો તેના ઉપર વહેમ આવવાથી એક લશ્કર ટિબેટમાં મોકલવામાં આવ્યું. બ્રિટિશ રાજ્યનીતિ ટિબેટ ઉપર ચીનની સંવોપરી સત્તા રાખવા તરફ હોવાને લીધે રશ્યાની સત્તામાંથી ટિબેટને મુક્ત કીધું. સને ૧૯૦૪ માં લોર્ડ કર્ઝનની નોકરીની મુદ્દતમાં વધારો કરવામાં આવ્યો, પણ સુપ્રીમ કાઉન્સિલમાં લશ્કરી પ્રતિનિધિત્વ આવત તકરાર ઉઠવાથી તેણે રાજીનામું આપ્યું ને લોર્ડ મિન્ટોની ગવર્નર-જેનરલ તરીકે નિમણૂક કરવામાં આવી.

અર્લ ઓવ મિન્ટો, ૧૨ મે વાઇસરોય, ૧૯૦૬-૧૯૧૦. — એના



લોર્ડ મિન્ટો

સમયમાં અંગાળામાં સ્વદેશી ચળવળની શરૂઆત થઇ તથા છાપા ઉપર વધુ અંકુશ મૂકવામાં આવ્યો. રાજ્ય વિરૂદ્ધ વિચાર ધરાવનારા કેટલાક અંગાળી આગેવાનોને કેટલોક સમય નજરકેદ રાખી છોડવામાં આવ્યા. ઈંગ્લેન્ડના પ્રધાન લોર્ડ મોર્લીએ રાજકાજમાં હિંદીઓને વિશેષ ભાગ આપવા કેટલીક યોજના ધરી.

લોર્ડ હાર્ડિંગ, ૧૩ મે વાઇસરોય, તા. ૨૩ મી નવેમ્બર ૧૯૧૦માં હિન્દના વાઇસરોય તરીકે આવ્યો. આપણે અંતઃકરણપૂર્વક ઇચ્છા રાખો કે આ નવા વાઇસરોયના વખતમાં સધળે શાંતિ પ્રસરે,

હિન્દના જુદી જુદી જાતના લોકો પોતાના વફાદારી ભરેલા આશ્રયથી રાજ્યકર્તાને વધુ પ્રગતિ આપવા સમર્થ કરો, કે જેથી હિન્દની આબાદાનીમાં અને સુલેહમાં વધારો થઇ રેયત બ્રિટિશ રાજ્યની એકે અવાજે જયજય બોલે! તથાસ્તુ.

જાણવાળેગ ઐતિહાસિક વર્ષો.

૧૮૫૮- હિન્દનો કારભાર ઈંગ્લેન્ડના રાજ્યકર્તાના હાથમાં આવ્યો; મહારાણીનો

ઢંઢેરો (૧ લી નવેમ્બર); ૧૮૫૮-૬૧-લોર્ડ કેનિંગ, ૧ લો વાઇસરોય.

૧૮૬૨-૬૩-લોર્ડ એલજન, ૨ જો વાઇસરોય; ૧૮૬૩- દોસ્ત મહમદનું મરણ.

૧૮૬૪-૬૬ સર જોન લોરેન્સ, ૩ જો વાઇસરોય; ૧૮૬૪-ભૂતાન સાથે લડાઇ.

૧૮૬૬-૭૨-લોર્ડ મેયો, ૪ થો વાઇસરોય; ૧૮૬૬-સૂએઝની નહેર ખુલ્લી મૂકાઇ.

૧૮૭૨-૭૬-લોર્ડ નોર્થબ્રુક, ૫ મો વાઇસરોય; ૧૮૭૫-પ્રિન્સ ઑવ વેલ્સ

હિન્દની મુલાકાતે આવ્યો.

૧૮૭૬-૮૦-લોર્ડ લિટન, ૬ ઠ્ઠો વાઇસરોય; ૧૮૭૬-કવેટા અંગ્રેજોએ લીધું;

દિલ્હીમાં “ એમપ્રેસ આવ ઇન્ડિયા ” દરબાર; ૧૮૭૮ ૭૯ ખીજે અફઘાન

વિગ્રહ, ૧૮૭૯-૮૦-ત્રીજો અફઘાન વિગ્રહ; ૧૮૮૦-અબદર રહેમાન

અફઘાનીસ્તાનનો અમીર.

૧૮૮૦-૮૪-લોર્ડ રિપન, ૭ મો વાઇસરોય; ૧૮૮૨ સ્થાનિક સ્વરાજ્યની

યોજના પસાર થઇ.

૧૮૮૪-૮૮-લોર્ડ ડફરિન, ૮ મો વાઇસરોય; ૧૮૮૫-મુબઇમાં પહેલી નેશનલ

કોંગ્રેસ મળી; ૧૮૮૬-ઉત્તર પ્રદેશનું સંયોજન; ૧૮૮૭-મહારાણી વિક્ટોરિયાની

જ્યુબિલી.

૧૮૮૮-૯૪- લોર્ડ લાન્સડાઉન, ૯ મો વાઇસરોય; ૧૮૯૨-લેજસ્લેટિવ

સભામાં પ્રજા તરફના પ્રતિનિધિઓ; ૧૮૯૩--મુબઇમાં હુલ્લડ.

૧૮૯૪-૯૯-લોર્ડ એલજન, ૧૦ મો વાઇસરોય; ૧૮૯૫-ચિત્રાલ પર સ્વારી.

૧૮૯૯-૧૯૦૫-લોર્ડ કર્ઝન, ૧૧ મો વાઇસરોય; ૧૯૦૧-મહારાણી વિક્ટોરિયાનું

મરણ; સાતમો એડવર્ડ શેહેનશાહ; ૧૯૦૫-ખંજાલાના ભાગલા.

૧૯૦૫-૧૦-લોર્ડ મિન્ટો, ૧૨ મો વાઇસરોય; સ્વદેશી ચળવળ; એડવર્ડ

સાતમાનું મરણ; પાંચમો જ્યોર્જ, શેહેનશાહ. ૧૯૧૦.

૧૯૧૦-લોર્ડ હાર્ડિજ, ૧૩ મો વાઇસરોય, ૨૩ મી નવેમ્બર.

ભરતખંડના ગવર્નર-જેનરલો, સને ૧૭૭૪ થી ૧૯૧૦ સુધી.

ક્રેટલાભો.	નામ.	જ્યાંથી	જ્યાં સુધી.	વર્ષ.	
૧ લો	ચાર્લ્સ હેસ્ટિંગ્સ	૧૭૭૪	૧૭૮૫	૧૧	
૨ જો	લોર્ડ કોર્નવૉલિસ	૧૭૮૬	૧૭૯૩	૭	
૩ જો	સર જોન શોર ઉર્ફે લોર્ડ ટેઇનમથ	૧૭૯૩	૧૭૯૮	૫	
૪ થો	લોર્ડ વેલ્સલે (મોનિંગ્ટન)	૧૭૯૮	૧૮૦૫	૭	
૫ મો	લોર્ડ કોર્નવૉલિસ (બીજવાર)				
	સર જ્યોર્જ બાર્લો	૧૮૦૫	૧૮૦૭	૨	
૬ હો	લોર્ડ મિન્ટો ૧ લો	૧૮૦૭	૧૮૧૩	૬	
૭ મો	લોર્ડ હેસ્ટિંગ્સ ઉર્ફે લોર્ડ મેયર	૧૮૧૪	૧૮૨૨	૮	
૮ મો	લોર્ડ આમહર્સ્ટ	૧૮૨૩	૧૮૨૮	૫	
૯ મો	લોર્ડ ઉવલ્યન મોન્ટેક	૧૮૨૮	૧૮૩૬	૮	
૧૦ મો	લોર્ડ આંકલેડ	૧૮૩૬	૧૮૪૨	૬	
૧૧ મો	લોર્ડ એલેનબરો	૧૮૪૨	૧૮૪૪	૨	
૧૨ મો	લોર્ડ હાર્ડિંગ ૧ લો	૧૮૪૪	૧૮૪૭	૩	
૧૩ મો	લોર્ડ ડલહૌસી	૧૮૪૮	૧૮૫૬	૮	
૧૪ મો	લોર્ડ કૅનિંગ	પહેલો વાઇસરોય	૧૮૫૬	૧૮૬૧	૫
૧૫ મો	લોર્ડ એલ્ગન ૧ લો, બીજો વાઇસરોય	૧૮૬૨	૧૮૬૩	૧	
૧૬ મો	લોર્ડ જોન લોરેન્સ,	ત્રીજો	૧૮૬૪	૧૮૬૯	૫
૧૭ મો	લોર્ડ મેયો,	ચોથો	૧૮૬૯	૧૮૭૨	૩
૧૮ મો	લોર્ડ નૉર્થ બ્રુક,	પાંચમો	૧૮૭૨	૧૮૭૬	૪
૧૯ મો	લોર્ડ લિટન,	છઠ્ઠો	૧૮૭૬	૧૮૮૦	૪
૨૦ મો	લોર્ડ રિપન,	સાતમો	૧૮૮૦	૧૮૮૪	૪
૨૧ મો	લોર્ડ ડક્રિન,	આઠમો	૧૮૮૪	૧૮૮૮	૪
૨૨ મો	લોર્ડ લેન્સડાઉન,	નવમો	૧૮૮૮	૧૮૯૩	૫
૨૩ મો	લોર્ડ એલ્ગન ૨ જો, દસમો		૧૮૯૪	૧૮૯૮	૫
૨૪ મો	લોર્ડ કર્ઝન,	અગિયારમો	૧૮૯૯	૧૯૦૫	૬
૨૫ મો	લોર્ડ મિન્ટો ૨ જો, બારમો		૧૯૦૬	૧૯૧૦	૫
૨૬ મો	લોર્ડ હાર્ડિંગ ૨ જો, તેરમો		૧૯૧૦ નવેમ્બરથી		

પુરવણી.

પ્રખ્યાત માણસોનું ટુંક વૃત્તાંત.

મહામૂદ ગીજની.—એ સમસ્તગીનનો છોકરો હતો. એ સને ૯૬૭ માં જન્મ્યો હતો. એણે ગીજની વંશ સ્થાપ્યો (૯૯૬). એણે હિન્દુસ્તાન ઉપર આર સ્વારીઓ કીધી (જુઓ પાને ૪૩-૪૫). એની છેલ્લી સ્વારી (૧૦૨૪) માં એણે ગુજરાતમાં સૌરઠી સોમનાથના પ્રખ્યાત દહેરાનો નાશ કીધો, અને તેમાંથી પુતળ દ્રવ્ય લઇ ગયો. એ સને ૧૦૩૦ માં મરણ પામ્યો. એ મૂર્તિનું ખંડન કરવાને ઘણો આતુર હતો. તેથી એનું નામ “ મૂર્તિખંડન કર્તા ” પડ્યું. એ ચાલાક, અગમચેતીવાળો, અને ધનલોભી હતો.

મહામહા ધોરી.—એ હિન્દુસ્તાનમાં મુસલમાની રાજ્યનો સ્થાપનાર હતો. એણે સને ૧૧૮૬ માં લાહોર જીત્યું. સને ૧૧૯૧ માં એને અજમેરના રાજા પૃથ્વીરાજે પાણીપતના યુદ્ધમાં હરાવ્યો. સને ૧૧૯૩ માં સ્થાનેશ્વર આગળ યુદ્ધ થયું, તેમાં એણે પૃથ્વીરાજને હરાવ્યો, તેને કેદ પકડ્યો અને તેને મારી નાખ્યો. પછી એણે ગુજરાત, અયોધ્યા, બંગાળા અને બહાર પ્રાંત લીધા. એને સને ૧૨૦૬ માં ગઝન નામના લોકે મારી નાખ્યો. એ સહિષ્ણુ અને બહાદૂર હતો.

મહામહા તઘલખ.—એ ગ્યાસુદ્દીન તઘલખનો છોકરો હતો. એ સને ૧૩૨૫ માં દિલ્હીની ગાદીએ બેઠો. એ ઘણો હોંશીઆર અને બહુલો હતો, પણ જરાક તરેહવાર સ્વભાવનો હતો. એણે મુગલોને લાંચ આપી તેમને પોતાની તરફ કરી લઇને દક્ષિણ ઉપર ચઢાઇ કરી. એણે ધરાન અને ચીન ઉપર દૂમલા કીધા, પણ એનું લશ્કર તદ્દન નાશ પામ્યું. એણે એની ધેલછામાં એક એવું કામ કીધું કે એણે પોતાની રાજધાનીનું શહેર દિલ્હી બદલી દોલતાબાદ કીધું. એણે પોતાના એક દાંત ઉપર સુંદર કપર ચણાવી! એ સને ૧૩૫૧ માં મરણ પામ્યો.

આબર.—એ હિન્દુસ્તાનનો પહેલો મુગલ આદલાહ હતો. એ સને ૧૪૮૨ માં જન્મ્યો હતો. તે તૈમૂરનો છોટો વંશજ હતો. એણે સને

૧૫૨૬ માં ઇબ્રાહીમ લોદીને પાણીપત આગળ હરાવ્યો, તેથી એને દિલ્હી અને આગ્રાની આસપાસનો થોડોક ભાગ મળ્યો. ચિતોડનો રજપૂત રાજા સાંગો એનો દુશ્મન હતો તેને એણે સને ૧૫૨૭ માં ફત્તેહપુર શિક્કીના યુદ્ધમાં હરાવ્યો. સને ૧૫૨૯ માં આગ્રે બહાર અને બંગાળા જત્યા. એ સને ૧૫૩૦ માં મરણ પામ્યો. એ ધણો બહાદૂર હતો.

હુમાયુ. — એ આગ્રનો છોકરો હતો. એણે ૨૬ વર્ષ સુધી નામનું રાજ્ય કીધું. પણ એને આસરે ૧૬ વર્ષ (૧૫૪૦-૫૬) પરદેશમાં રહેવું પડ્યું. એ દરમ્યાનમાં હિન્દુસ્તાનમાં સૂરવંશના અકબરના રાજાએ રાજ્ય કીધું. યુજરાતનો પાદશાહ બહાદુરશાહ એનો કટ્ટો શત્રુ હતો. એણે તેને મંદૈયર આગળ સને ૧૫૩૪ માં હરાવ્યો અને તેની પાસેથી ધણું રાજ્ય લઈ લીધું. સને ૧૫૪૦ માં શીરખાં નામના અકબરને એને કનોજ આગળ હરાવી નહસાડી મૂક્યો. સોળ વર્ષ પછી હુમાયુએ એનું રાજ્ય પાછું મેળવ્યું. પણ એ રાજ્ય ભોગવવાને ઝાઝું જીવ્યો નહિ. એ સને ૧૫૫૬ માં મરણ પામ્યો. એ બહાદૂર, મિલનસાર, અને બહેલો હતો.

અકબર. — એ હુમાયુનો છોકરો હતો અને સને ૧૫૪૨ માં અમરકોટમાં જન્મ્યો હતો. એ ૧૩ વર્ષની ઉંમરે ગાદીએ બેઠો. એના સગીરપણામાં બહેરામખાં એની પત્ની રાજ્ય ચલાવતો હતો. આદિલ-શાહનો સરદાર હેમુ એની સામાં ચઢી આવ્યો, પણ તે સને ૧૫૫૬ માં પાણીપત આગળ હારી ગયો. રાજપૂત લોકો સાથે ધણીવાર લડાઈ કર્યા પછી અકબરે સને ૧૫૭૨ માં માળવા અને ગુજરાત જીત્યા. સને ૧૫૭૫ માં એણે બંગાળા, બહાર, અને ઓરિસ્સા લીધા. પછી એણે સને ૧૫૮૬ માં કાશ્મીર, ૧૫૯૨ માં સિંધ, અને ૧૫૯૪ માં કુંદહાર જીત્યાં. સને ૧૫૯૯ માં અકબરે પોતાના છોકરા મુરાદને અહમદનગર મોકલ્યો. તે વખતે ત્યાં ચાંદબીબી રાજ કરતી હતી. તેણીએ બહાદૂરીથી મુગલોને હઠાવી કહાબા, પણ બીગે વરસે જ્યારે અકબર જાતે ગયો ત્યારે તેનો કિલ્લો હલ્લો કરીને લઈ લીધો, ૧૬૦૦. અકબર સને ૧૬૦૫ માં મરણ પામ્યો. એ દયાળુ, કૃપાળુ અને ઇન્સાફી હતો. એ હિન્દુઓને અને મુસલમાનોને સમાન ગણી બન્નેને કચી પદ્ધતિ આપતો હતો. એણે જજીઆ વેરો કાઢી નાખ્યો, હિન્દુઓમાં બાગલખ કરવાની મના

ક્રીધી, વિધવાઓને પુનર્લગ્ન કરવાની છૂટ આપી, અને સતી થવાનો ચાલ નરમ પાડ્યો. સરકારી મહેસુલની આગતમાં ઘણો ચતુર માણસ રાજા ટોડરમલ એના રાજ્યમાં થઈ ગયો.

જહાંગીર અથવા સદીમ.—એ અકબરનો છોકરો હતો. એ સને ૧૬૦૫ માં ગાદીએ બેઠો. એ નૂરજહાં સાથે પરણ્યો. સને ૧૬૧૩ માં એણે અંગ્રેજોને ઝેપારના કેટલાક હક્કો આપ્યા અને તેઓને સુસ્ત, ખંભાત, ગોધા, અને અમદાવાદમાં કાઠીઓ સ્થાપવા દીધી. સને ૧૬૧૪ માં એણે ઉદેપુરના રાણાને તાબે કીધો. એના રાજ્યમાં એના છોકરા શાહજહાંએ બેઠો કરી ઘણી અડચણ પમાડી. સને ૧૬૨૬ માં એના સરદાર મહોબનખાંએ એને કેદ પકડ્યો. નૂરજહાંએ તેને છોડવત્તને કાશિપ કીધી, પણ તેમાં તે પહેલાં તો કાવી નહિ; પણ આખરે તેને છોડવ્યો. જહાંગીર સને ૧૬૨૭ માં મરણ પામ્યો. એ નયજો અને ધિકારવાળો હતો, એને દારૂ પીવાની લત લાગી હતી અને એના માનીતા એને જેટલું પાણી પાતા તેટલું એ પીતો.

શાહજહાં.—એ જહાંગીરનો છોકરો હતો. એ સને ૧૬૨૮ માં ગાદીએ બેઠો. એના રાજ્યમાં સાથી જાણવાળોગ ખીના એ બની કે કામૂઝ અને દક્ષિણમાં બેઠો ઉઠ્યાં. એને ચાર છોકરા હતા—દારા, શાજ, ઔરંગઝેબ, અને મુરાદ. આ ચારોમાં ઔરંગઝેબ સાથી બંધો એને હાંશીઆર હતો. એણે દગાફટકાથી પોતાના ભાઈઓનું કાસળ કાઢ્યું, પોતાના આપને પદબ્રટ કીધો, અને પોતે ગાદી પચાવી પડ્યો, ૧૬૫૮. શાહજહાંએ સુંદર ઇમારતો બંધાવી તેને સાડે તે ઘણો પ્રખ્યાત છે. એણે ૩ કરોડ રૂપિયા ખર્ચી એક મયૂરાસન કરાવ્યું !!! એણે આગ્રામાં તાજમહાલ (પોતાની માનીતી રાણી મુમતાઝ મહાલની કબર) બંધાવ્યાં તે દુનિયામાં સાથી સુંદર ઇમારતોમાંની એક છે. એ સને ૧૬૬૬ માં મરણ પામ્યો. એ ડાહ્યો અને ન્યાયી બાદશાહ હતો.

ઔરંગઝેબ.—એ શાહજહાંનો સાથી નાનો છોકરો હતો. એ પોતાના ભાઈઓને મારી નાખીને ગાદીએ બેઠો, ૧૬૫૮. શિવાજી એનો કટ્ટો દુશ્મન હતો તેની સાથે એને વારંવાર લડાઈ ચાલતી હતી. એણે પારકા ધર્મના લોકો ઉપર જીજ્ઞાસા વેરો નાખ્યો. રજપૂતોએ

એની સામું બંડ મચાવ્યું, પણ એણે તેઓને તદ્દન નરમ પાડ્યા. સને ૧૬૮૬ માં એણે બીજાપુર લીધું, અને બીજે વરસે ગોવળકોંડા તાબે થયું. દક્ષિણમાં એ લડાઇમાં રોકાયેલો હતો તેવામાં શિવાજીનો છોદરો શંભાજી એના હાથમાં ફસાયો. તેને એણે નિર્દયપણે મારી નાખ્યો, અને તેના છોકરા શાહુને કેદ કરીધો. સને ૧૭૦૦ માં એણે સતારા લીધું. પણ થોડી મુદતમાં મરેઠાઓએ પોતાના હાથમાંથી ગએલા પ્રાંતો પાછા લઇ લીધા. સને ૧૭૦૭ માં તે અહમદનગર ગયો. ત્યાં તે મરણ પામ્યો. એ ઘણો સમર્થ અને લડાઇની ઝનૂનવાળો હતો, પણ ધર્મી, લુચ્ચો અને દગાખોર હતો. એના વખતમાં મુગલાઇની પૂરેપૂરી ચલડતી હતી.

પૃથ્વીરાજ.—એ અજમેર અને દિલ્હીનો ચોહાણ રજપૂત રાજા હતો. એણે સને ૧૧૮૧ માં શાહબુદ્દીન ધોરીને પાણીપતના યુદ્ધમાં હરાવ્યો. પણ બે વરસ રહી તેણે એને સ્થાનેશ્વર આજળા હરાવ્યો અને કેદ પકડી મારી નાખ્યો. એ ઘણોજ શૂરો અને સ્વદેશાભિમાની હતો.

મલેક કાદૂર.—એ એક ખૂબસુરત યુવાન હતો. એને ખંભાતમાંથી અલાઉદ્દીન ખીજજીએ પકડી આણ્યો હતો. એ પાદશાહનો માનીતો થઇ પડ્યો અને જલદીથી ઉંચી પદ્વીએ ચઢ્યો. એણે સને ૧૬૦૩ માં વરંગુળ ઉપર ચડાઇ કરી. સને ૧૩૦૬ માં એણે માળવા અને ખાનદેશ જીતી લીધા અને મહારાષ્ટ્રની રાજધાની દેવગિરી (દોલતાબાદ) લીધું. સને ૧૩૧૦-૧૨ માં એણે કર્ણાટક તથા મલખાર ઉપર ચઢાઇ કરી છેક કન્યાકુમારી ભૂશિર સુધી જીત મેળવી. સને ૧૩૧૫ માં એણે અલાઉદ્દીનને ઝેર દઇને મારી નાખ્યો. એને મુખ્યારકે મારી નાખ્યો, ૧૩૧૬.

ટોડરમલ.*—એ અકબરના રાજ્યમાં જમીનની મહેસુલ વગેરેના ધારા બાંધનાર હતો. એણે પોતાના ધારા સૂરવંશના શીરખાંના કાયદા

* કહે છે કે “એ કુંભારનો છોકરો હતો ને બાદશાહના મહેલની બહાર દરવાજા પાસે બેસી રહી મહેલમાં જનાર આર્વનારનો હિસાબ રાખ્યા કરતો (પોતાની જ ઇચ્છાથી). એક દહાડો એવું બન્યું કે એક ખુની મહેલમાં જઇ ભરાઇ રહેલો તે પાછો આવેલો નહિ ને દરવાજા દરવાજા બંધ કરવા માંડ્યા ત્યારે ટોડરે કહ્યું કે સચુર—મારો હિસાબ મળતો નથી—એક માણસ આવવું બાકી છે. તે ઉપરથી શોધ થઇ ને ખુની જડ્યો—એટલા ઉપરથી બાદશાહે તેને રાજનો ખેતાબ આપી મોટું દરજ્જો ચઢાવી દીધો.” (નર્મદ).

ઉપરથી બાંધ્યા. એણે રાજ્યના ૧૮ વિભાગ કીધા, અને તે દરેકમાં અકેકો સૂબેદાર નીમ્યો. જમીદારોએ સરકારમાં કેટલી રકમ ભરવી તે એણે નક્કી કીધું. એણે બધી જમીનનું ચોકસાઈથી માપ લીધું અને તેના ત્રણ વર્ગ પાડ્યા, અને એની દેખરેખ નીચે બેકાયદે જે કરો નાખવામાં આવતા હતા તે બધા કહાડી નાખવામાં આવ્યા.

મહેરામખાં.—એ એક ધરાની અમીર હતો. હુમાયુને એની મદદથી સને ૧૫૫૫ માં અંગાળાના સિકંદર સૂરને હરાવ્યો. હુમાયુના મરણ પછી એ અકબરની વતી રાજ ચલાવવા લાગ્યો અને એણે પાણી-પતના યુદ્ધ (૧૫૫૬) માં આદિલશાહના સરદાર હેમુને હરાવ્યો. આથી રાજ્યની કુલ સત્તા એના હાથમાં આવી. હવે અકબર જ્યારે મોટો થયો, ત્યારે તેનાથી એ ખમાયું નહિ તેથી તેણે રાજસત્તા પોતાના હાથમાં લીધી. આથી મહેરામખાંએ અંડ કર્યું, પણ ફાળ્યો નહિ. તે મફત હજ કરવા નીકળ્યો, પણ યુજરાતમાં તેને કાંઈએ મારી નાખ્યો.

મહોબતખાં.—એ કામ્પૂલમાં રાજ કરતો હતો ત્યાંથી એને નૂરજહાંએ પોતાના છોકરા શાહજહાંને ગાદી આપવામાં મદદ કરવાને દિલ્હી બોલાવ્યો. જ્યારે ૧૬૨૧ માં શાહજહાં અંડ કરી ઉઠ્યો ત્યારે મહોબતખાંએ તેને દક્ષિણમાં નહસાડ્યો. એને પર્વિઝ શાહજહાં જેડે દોસ્તી થઈ તેથી એ નૂરજહાંનો અકારો થઈ પડ્યો. જ્યારે મહોબતખાંએ જળણું કે નૂરજહાંનો વિચાર મને ખરાબ કરવાનો છે ત્યારે તેણે જહાંગીરને કેદ પકડ્યો. નૂરજહાંએ તેને છોડવવા ઘણી મહેનત કીધી; ખુદલાં તો ફાવી નહિ, પણ પાછળથી તેને કંઈ યુક્તિથી છોડવ્યો.

મલિક અંબર.—એ આબિસિનિયાનો રહેવાસી અહમદનગરમાં મોટો અમીર થઈ પડ્યો હતો. ચાંદબીબીના મરણ પછી એ અહમદનગરના રાજ્યનો કારભાર ચલાવવા લાગ્યો. એણે દક્ષિણમાં ટોડરમજની મહેસુલની પદ્ધતિ હાખલ કીધી. એ સને ૧૬૨૬ માં મરણ પામ્યો ત્યાં સુધી મુગલોની સામા જહાદૂરીથી ટકી રહ્યો.

નાદિરશાહ.—એ ધરાનનો પાદશાહ હતો. એણે કંદહાર અને કામ્પૂલ જત્યા પછી મહમ્મદશાહના વખતમાં હિન્દુસ્તાન ઉપર ચડાઈ કરી.

એ મુગલ લશ્કરને ૧૭૩૯ માં કર્નાલ આગળ હરાવી પાદશાહ સાથે દિલ્હી ગયો. ત્યાં ધરાનીઓને મુગલોએ માર્યા, તેથી નાદીરે દિલ્હીના લોકોનાં કતલ કરાવી. એ દિલ્હી લૂટી પુરુષ ૬૦૫ લાખ પાદશાહને ગાદીએ બેસાડી પાછો ધરાન ગયો, ૧૭૩૯. એને ૧૭૪૭ માં એની પ્રજાએ મારી નાખ્યો.

અહમદશાહ અબદલી દુરાની.—એ અફઘાન સરદાર હતો. એ નાદીરશાહના લશ્કરમાં પ્રખ્યાત થયો હતો. નાદીરશાહના મરણ પછી એ કંદહારની ગાદીએ બેઠો. એણે હિન્દુસ્તાન ઉપર ચડાઈ કરી, પણ સર્પિલિદ આગળ હારી ગયો, ૧૭૪૮. એજ વર્ષમાં એ પાછું પોતાનું લશ્કર લઈ હિન્દુસ્તાનમાં આવ્યો અને મુગલો પાસેથી પંજાબ પ્રાંત લીધો. સને ૧૭૫૭ માં એણે પાછી હિન્દુસ્તાન ઉપર ચડાઈ કરી, પણ ત્યાં મરહૂ આલવાથી એને તરત કામૂઝ જતાં રહેવું પડ્યું. એણે પોતાના છોકરાને પંજાબનો સૂબો કરી ત્યાં રાખ્યો. સને ૧૭૫૮ માં મરહૂ લોકોએ પંજાબ ઉપર ચડાઈ કરી ત્યાંના સૂબાને કહાડી મૂક્યો. આ વાતની ખબર અહમદશાહ અબદલીને પડી કે તે એકદમ મોટું લશ્કર એકઠું કરી હિન્દુસ્તાન ઉપર ચડી આવ્યો અને મરહૂઓના સરદાર સદાશિવરાવ ભાઉ અને વિશ્વાસરાવને સને ૧૭૬૧ માં પાણીપતના મ્હોટા યુદ્ધમાં હરાવ્યા.

રજા આબેગમ.—એ ગુલામ વંશની રાણી હતી. એ અલ્તમશની છોકરી હતી. એ પોતાના ભાઈ રૂકનુદીનને પદબ્રત કરી ગાદીએ બેઠી, ૧૨૩૬. એ ધણી રૂપાળી અને બણેલી હતી. આત્મ છતાં એણે જમાલ નામના હાથસી સરદાર સાથે ધણી પ્રીતિ આંધી તેથી ઉમરાવો એની ઉપર ગુસ્સે થયા અને એની સામું બંડ ઉઠાવ્યું, તેમાં એ અને એનો ધણી બન્ને હારી ગયાં ને માર્યાં ગયાં, ૧૨૩૯.

ચાંદબીબી.—એ બીજાપુરના અલી આદિલશાહની વિધવા બેગમ હતી અને હિન્દુસ્તાનની અથવા જગતની તવારીખમાં એક ધણીજ શૂરવીર સ્ત્રી થઈ ગઈ. સને ૧૫૯૯ માં અહમદનગર એના હાથમાં હતું. અકબરના છોકરા મુરાદે એ શહેરને ઘેરો ઘાલ્યો હતો તેની સામું એણે અજબબ જોવી ચતુરાઈ અને અહાદૂરીથી રક્ષણ કરીધું હતું. મુગલ લશ્કરને પાછું હાલવી કહાડવામાં આવ્યું. સને ૧૬૦૦ માં અકબર જાતે આવ્યો; પણ આ અહાદૂર બીબીને તેણીના સિપાઈઓએ મારી નાખી.

નૂરજહાં.—એ એક ઇરાનીની ધણી ખુશસુરત છોકરી હતી અને શેર અફઘાન સાથે પરણી હતી. પણ જહાંગીરે શેર અફઘાનને મારી નંખાવ્યો અને પોતે એની સાથે લગ્ન કરીધું. એણે મહોમ્મતખાંની સાથે વેર કરીધું તેથી જહાંગીર કેદ પકડાવ્યો, પણ પાછળથી એણે તેને યુક્તિથી છોડાવ્યો.

શિવાજી.—એ શાહજીનો છોકરો હતો. એ સને ૧૬૨૭ માં જન્મ્યો હતો. એ હિન્દુસ્તાનમાં મરેઠી રાજ્ય સ્થાપનાર હતો. એણે ૧૯ વર્ષની ઉંમરે પૂનાની પાસેનો તોર્જિઆનો ખ્હાડી કિલ્લો લીધો અને ધીમે ધીમે પોતાની સત્તા વધારતો ગયો. અને ૧૬૫૯ માં ખીજપૂર સરકારે શિવાજીને મારી નાખવાને અફઘૂલખાંને લશ્કર આપીને મોકલ્યો. આ કમનસીબ સરદારને શિવાજીએ પોતાની મુલાકાતે ખોલાવી કપટથી મારી નાખ્યો. સને ૧૬૬૨ માં શિવાજીએ પૂનામાં દક્ષિણના સૂબા શાયીસ્તખાં ઉપર ચડાઇ કરી. એ સૂબો એનાથી મરતો મરતો ગયો. સને ૧૬૬૪ માં એણે મુરત લૂટ્યું અને “રાજ” નામ ધારણ કરી પોતાના નામના સિક્કા પાડવા લાગ્યો. છ વર્ષ પછી એણે પાછું મુરત લૂટ્યું. એણે બહાણોનો કાફલો એકઠો કર્યો અને જે જત્રાણુઓને બહાણમાં મંદ્ર લઇ જતા હતા તેના ઉપર હુમલો કરીધો. આથી ઔરંગઝેમે એની સત્તા નરમ પાડવાને રાજ જયસિંગ અને દિલિરખાંને મોકલ્યા. પણ શિવાજી શરણ થયો, અને પોતાના કિલ્લાઓમાંથી ૨૦ કિલ્લા આપી દીધા આના બદલામાં એને ખીજપુરના રાજ્યના કેટલાક ભાગની ચોથ અને સદેશમુખીનો હક મળ્યો. સને ૧૬૭૪ માં એણે રાયગઢ આગળ વિધિપૂર્વક રાજ્યાભિષેક કરાવ્યો. એ વરસ પછી એણે કર્ણાટક ઉપર ચડાઇ કરી અને જીજી, વેલોર વગેરે લીધાં. એ સને ૧૬૮૦ માં મરણ પામ્યો. એ બહાદુર યોદ્ધા, ચતુર સેનાપતિ, અને પાકો રાજ્યદારી પુરૂષ હતો. એના ઉપર એના સિપાઇઓની ધણી પ્રીતિ હતી.

રઘુનાથરાવ ઉર્ફે રાઘોબા.—એ ખીજ પેશ્વા બાજીરાવનો ખીજો છોકરો હતો. સને ૧૭૫૮ માં એણે અહમદશાહ અબદલીનો છોકરો જે પંજાબનો સૂબો હતો તેને હરાવ્યો અને પોતે લાહોરમાં પેઠો. તેથી અહમદશાહ અબદલી હિન્દુસ્તાન ઉપર ચઢી આવ્યો અને સને

૧૭૬૧ માં પાણીપતના મોટા યુદ્ધમાં મરેઠાઓને હરાવ્યા. પાંચમે પેશ્વા નારાયણરાવ સગીર હોવાથી રાધોઆ રાજ્યરક્ષક થયો. એની દુષ્ટ સ્ત્રી આનંદીબાઈએ દગો કરીને નારાયણરાવને મારી નાંખાવ્યો. પછી રાધોઆએ પેશ્વા નામ ધારણ કીધું, પણ નારાયણરાવની સ્ત્રી જે ગર્ભવંતી હતી તેને માધવરાવ નારાયણ કરીને એક પુત્ર થયો તેને પેશ્વાની ગાદી મળી. તેથી રાધોઆએ પેશ્વાઈ મેળવવાને અંગ્રેજ સાથે સુરત આગળ કરાર કર્યા, ૧૭૭૫. એ કરાર હેસ્ટિંગ્સે પહેલાં તે ગેરવાજબી ગણ્યા, પણ પાછળથી એને રાધોઆનો પક્ષ લેવો પડ્યો. એટલામાં સાલમાઈ આગળ મરેઠાઓ સાથે કરાર થયા, ૧૭૮૨. રાધોઆને પેન્શન બાંધી આપ્યું.

નાનાફડનવિસ.—એ મોટો મરેઠી રાજ્યદ્વારી પુરૂષ હતો. જ્યારે નારાયણરાવને મારી નાખ્યો ત્યારે એણે તેની વિધવા અને બાળકોનો પક્ષ લીધો, અને અંગાળા સરકાર સાથે સને ૧૭૭૬ માં પુરૂંવર આગળ કરાર કીધો, (જૂઓ પાનું ૧૦૧ મે). એણે સને ૧૭૮૨ માં બાળક પેશ્વા તરફથી હેસ્ટિંગ્સ સાથે સાલમાઈના કરાર કીધો (જૂઓ પાને ૧૦૨ જે). જ્યારે રાધોઆનો સાથી મોટો પુત્ર બાહુરાવ ૨ જે પેશ્વા થયો ત્યારે એને કેદમાં નાખ્યો, પણ તરતજ એને છૂટો કીધો અને પાછો પ્રધાન બનાવ્યો. પણ એ ઝાઝું જીવ્યો નહિ. એ સને ૧૮૦૦ માં મરણ પામ્યો. એ મહાન્ સ્વદેશભિમાની હતો. પૂનામાં અંગ્રેજની કુમકની પદ્ધતિ દાખલ કરવાને એણે ચોખ્ખી ના પાડી.

મહાદાજી સિંધિયા.—એ સને ૧૭૬૧ માં ગાદીએ બેઠો. એ નાના ફડનવિસનો હરીફ હતો. એણે રાધોઆ અને અંગ્રેજ તરફથી ૧૭૭૯ માં નાના ફડનવિસ સાથે વાગામતા કરાર કર્યા. તે અંગ્રેજોએ પાળ્યા નહિ. તેથી જ્યારે અંગ્રેજોએ ડમોઈ અને અમદાવાદ લીધાં, ત્યારે સિંધિયા તેઓના સામે થયો, અને પેશ્વાના વકીલ તરીકે અંગ્રેજ સાથે ૧૭૮૨ માં સાલમાઈના કરાર કીધો, તેમાં એને ભરૂં મળ્યું. એ કરાર એને સ્વતંત્ર મરેઠી રાજ્ય સ્થાપવાને ઘણા લાભકારક થઈ પડ્યા. એણે ગોહદના રાજ પાસે ગ્વાલિયર લીધું, અને દિલ્હીમાં પૂર્ણ સત્તા મેળવી પેશ્વાની વતી વંશપરંપરા કારભાર ચલાવવાની સનદ મેળવી. પછી એણે જેપુર, જેલપુર વગેરેના રાજાને અને ઘણા નવાબોને તાબે

કીધા. એ એટલો બળવાન થઇ પડ્યો કે એણે પેશ્વાઇ છીનવી લીધી હોત, પણ એકાએક મરણ પામ્યો, ૧૭૬૪.

દોલતરાવ સિંધિયા. —એ મોટો મરઠા સરદાર હતો. એ સને ૧૭૬૪ માં ગ્વાલિયરની ગાદીએ બેઠો. સને ૧૮૦૧ માં જસવંતરાવ હોલ્કરે એને ઉજ્જન આગળ હરાવ્યો. બીજા બાજુરાવે અંગ્રેજ બેઠે સને ૧૮૦૨ માં વસઇ આગળ કરાર કીધા તેથી નારાજ થઇને એણે અંગ્રેજ સાથે લડાઇ કરી. અંગ્રેજોએ અહમદનગર લીધું, ૧૮૦૩. જેનરલ વેલ્સલેએ એને અને વરાડના રઘુજી ભોંસ્લેને અસાઇ આગળ હરાવ્યા, ૧૮૦૩. એજ વર્ષમાં લોર્ડ લેઇકે એને દિલ્લી, આગ્રા, અને લાસ્વારીનાં યુદ્ધમાં હરાવ્યો અને તેથી એને વારંવાર સંકટો ભોગવવાં પડ્યાં. * એ અને એના મળતિયા રઘુજી ભોંસ્લેને જેનરલ વેલ્સલેએ એજ વરસની આખરે પાછા આગ્રામ આગળ હરાવ્યા. આ પ્રમાણે બીલકુલ નામીપાસ થઇને એણે સિર્જી અંજનગામ આગળ અંગ્રેજો સાથે કરાર કીધા (જૂઓ પાને ૧૦૫ મે). એ સને ૧૭૨૭ માં મરણ પામ્યો.

જસવંતરાવ હોલ્કર. —એ સને ૧૭૬૫ માં તુકાજી હોલ્કર પછી ગાદીએ બેઠો. એ જગરી લૂટફાટ ચલાવવા લાગ્યો અને દોલતરાવ સિંધિયાનો કટો હરીફ થઇ પડ્યો. એણે સિંધિયાને સને ૧૮૦૧ માં ઉજ્જનના યુદ્ધમાં હરાવ્યો; પણ સિંધિયા અને પેશ્વાના લશ્કરે એને પાછો હઠાવી કહાડ્યો. * એજ વરસમાં એ પૂને આવી પહોંચ્યો અને ત્યાં બાજુરાવ બીજાને હરાવ્યો. બાજુરાવ ૨ જો મદદને સાડ અંગ્રેજો પાસે નહાસી ગયો. હોલ્કરે પૂના લૂટ્યું અને નવો પેશ્વા કીધો. પણ લાગલોજ બાજુરાવને અંગ્રેજોએ વસઇના કરારની શરત પ્રમાણે પેશ્વાની ગાદીએ બેસાડ્યો. સને ૧૮૦૪ માં ફ્રેઝર અને મોન્સને એને ડીંગ આગળ હરાવ્યો અને પાછો લેઇકે ફરક્કાબાદ આગળ હરાવ્યો. એ નહાસીને સીખ લોકો પાસે મદદ મેળવવા પંજાબ ગયો, પણ ત્યાં કંઇ ફાવ્યો નહિ તેથી એણે સત્તાહ કીધી, ૧૮૦૫. એ સને ૧૮૧૧ માં મરણ પામ્યો.

રઘુજી ભોંસ્લે. —એ વરાડનો રાજા હતો. સને ૧૮૦૨ માં બીજા બાજુરાવે અંગ્રેજો સાથે વસઇ આગળ કરાર કર્યો, તેથી એ અને દોલતરાવ

સિંધિયા એ બન્નેએ અંગ્રેજ સાથે લડાઈ કરી. જેનરલ વેલ્સલેએ સને ૧૮૦૩ માં એ બન્નેને અસાઇ અને આર્ગામ આગળ હરાવ્યા. તદ્દન નાસીપાસ થઇને રઘુજી ભોંસ્લેએ અંગ્રેજ સાથે દેવગામ આગળ કરાર કર્યો, ૧૮૦૩ (જૂઓ પાને ૧૦૫ મે). એ સને ૧૮૧૬ માં મરણ પામ્યો.

તારાબાઇ.—એ શંભાજીના સાવકા ભાઇ રાજરામની સ્ત્રી હતી. જ્યારે સને ૧૭૦૦ માં રાજરામ મરી ગયો ત્યારે એ સ્ત્રી પોતાના ઊકરા બીજા શિવાજીના નામથી રાજકારભાર ચલાવવા લાગી. સને ૧૭૦૮ માં શંભાજીના ઊકરા રાહુતે મુગસોએ છોડી મૂક્યો ત્યારે તે સતારે ગયો અને ગાદીએ બેઠો. તારાબાઇ અને એનો ઊકરો શિવાજી બીજે સામે થયાં ખરાં, પણ કાંઈ ફાવ્યું નહિ, તેથી તેઓ કોલ્હાપુર ગયાં અને ત્યાં એક સ્વતંત્ર રાજ્ય સ્થાપ્યું, ૧૭૨૯.

આનંદીબાઇ.—એ રાધાબાની સ્ત્રી હતી. એણે નારાયણ-રાવનું ખૂન કરાવ્યું, ૧૭૭૩. એ છેલ્લા પેશ્વા બાહરાવની મા થાય.

અહલયાબાઇ.—એ મલ્હારરાવ હોલ્કરના ઊકરાની સ્ત્રી હતી. એ સને ૧૭૬૬ માં ઇંદારની ગાદીએ બેઠી. એ રાણીમાં ધણા ઉંચ ગુણો હતા અને એના જેવી રાણી કોઈ ભાગ્યેજ થઈ હોય. એ પરમ-ભક્તિવાળી, દયાળુ અને ઉદાસી હતી. એ સને ૧૭૮૫ માં મરણ પામી. એણે તુકાજી હોલ્કરને દત્તક લીધો હતો.

તુલસીબાઇ.—એ જસવંતરાવ હોલ્કરના મરણ (૧૮૧૧) પછી તેના દાસીપુત્ર મહારાવ હોલ્કરના નામથી રાજ્ય ચલાવતી હતી. એને એના સરદારોએ પીંદારાના સરદાર ચીતુને પક્ષ લેવાને જરૂર પાડી, પણ એ અંગ્રેજના પક્ષની છે એમ તેઓને વહેમ આવ્યાથી એને મારી નાખી. એ ધણી દુર્ગુણી સ્ત્રી હતી.

જેએફ્ ફ્રંચવા ફ્રેન્ચ.—એ પ્રખ્યાત ફ્રેન્ચ વૃહપારી હતો. સને ૧૭૩૧ માં ફ્રેન્ચ સરકારે એને ચંદ્રનગરની કોઠીનો ઉપરી નીમ્યો. સને ૧૭૪૧ માં એ પોંડીચરીનો ગવર્નર-જેનરલ નીમાયો. એની મુખ્ય નેમ એ હતી કે અંગ્રેજોને હિન્દુસ્તાનમાંથી કહાડી મૂકવા. સને ૧૭૪૬ માં કર્ણાટકના નવાબ અન્વરુદ્દીનની મદદ લઇને એણે મુદ્રાસને ઘેરો ધાલ્યો.

અને નવાખને ખાતરી આપી કે એ શેહેર લેવાશે એટલે તમને આપી દઈશ. નવાખો કોટ હોવાથી મદ્રાસ લઈ લેવામાં આવ્યું. હવે ડૂપ્લેએ પોતાના ઠરાવ પ્રમાણે કરવાને ના પાડી. નવાખે એક લશ્કર મોકલ્યું, પણ તે હારી ગયું. સને ૧૭૪૮ માં અંગ્રેજોએ પોંડીચેરીને ઘેરા લીધો, પણ ડૂપ્લેએ હિમ્મત રાખીને તેનું એવું તો રક્ષણ કીધું કે ઘેરા ધાલનારાઓને ઘણી શરમમાં ઘેરા ઉઠાવી પાછું જવું પડ્યું. સને ૧૭૫૦ માં ડૂપ્લેએ મુજફ્ફરગ સાથે સામેલ થઈને અન્વરૂદ્દીનને અંબૂર આગળ હરાવ્યો. એજ વર્ષમાં નાસિરજંગ ઉપર ચડાઈ કરી તેને મારી નાખ્યો. અને નાસિરજંગ જ્યાં હારી ગયો હતો ત્યાં આગળ એક જયસ્તંભ ઉભો કીધો અને ડૂપ્લે-ફતેહ-આબાદ નામનું એક શેહેર પણ બાંધ્યું. સને ૧૭૫૪ માં એને ફ્રેન્ચ સરકારે પાછો ખેંચાવી લીધો. એ સને ૧૭૬૪ માં પારિસમાં મરણ પામ્યો.

લામોર્ડોનઈ.— એ ફ્રેન્ચ સરદાર ૧૭૪૬ માં ડૂપ્લેની મદદે હિંદુસ્તાન આવ્યો. એને ડૂપ્લેએ મદ્રાસને ઘેરા લાલવા મોકલ્યો; તે શેહેર એણે લીધું, પણ લાંચ લઈ ડૂપ્લેની મરજી ઉપરાંત તે અંગ્રેજને પાછું આપી દઈ પોતાનાં બહાણ મોરિશયસ હંકારી ગયો. એ ફ્રાન્સ ગયો ત્યારે એને ફ્રેન્ચ સરકારે કેદ કીધો. એ સને ૧૭૫૩ માં મરણ પામ્યો.

ખૂસી.— એ એક બહાદુર ફ્રેન્ચ સરદાર હતો. એ અંબૂરના ખીખ યુદ્ધમાં ડૂપ્લેના હાથ નીચે કામ કરતો હતો, ૧૭૫૦. એણે સલાબતજંગને દક્ષિણનો સૂબો કીધો. સને ૧૭૫૩ માં એણે ઉત્તર સરકાર લીધો અને દક્ષિણમાં મોટી ફ્રેન્ચ સત્તા સ્થાપી. એણે દક્ષિણમાં દોલતાબાદનો ઘણો જંગ્રો કિલ્લો પોતાના તાબામાં લીધો. આ વખતે ખૂસીની સત્તા પૂર્ણ કળાએ પહોંચી હતી. સને ૧૭૫૯ ના ડીસેમ્બરમાં લાલ્લી અને ખૂસીએ વાંડીવાંશ ઉપર ચડાઈ કરી. તેનો ઘેરા ઉઠાવવાને સર આયર કુટ લશ્કર લઈને ગયો. એક યુદ્ધ થયું, તેમાં ફ્રેન્ચો હારી ગયા અને ખૂસી કેદ પકડાયો, ૧૭૬૦. એ સને ૧૭૮૩ માં મરણ પામ્યો.

લાલ્લી.— એ એક પ્રખ્યાત ફ્રેન્ચ સરદાર હતો. સને ૧૭૫૮ માં એણે મદ્રાસને ઘેરા લીધો, પણ અંગ્રેજનો કાફલો આવી પહોંચવાથી

એને પાછા જવું પડ્યું. સને ૧૭૫૮ ના ડિસેમ્બરમાં એણે અને ખૂસીએ વાંન્ડીવાશ શેહેર ઉપર ચઢાઇ કરી. તેનું રક્ષણ કરવાને સર આયર કૂટ ગયો. એક યુદ્ધ થયું તેમાં ફ્રેન્ચો હારી ગયા અને ખૂસી કેદ પકડાયો, ૧૭૬૦. સને ૧૭૬૧ માં અંગ્રેજોએ પોંડીચરી લીધું, અને લાલીને કેદી તરીકે મદ્રાસ મોકલી દીધો. સને ૧૭૬૬ માં એને પારિસમાં ગર્દન માર્યો.

રોબર્ટ ક્લાઇવ.—એ સને ૧૭૨૫ માં જન્મ્યો હતો. એ સને ૧૭૪૪ માં કમ્પનીના મહેતા તરીકે હિન્દુસ્તાનમાં આવ્યો, પણ તે નોકરી તરતજ છોડીને લશ્કરમાં નોકરી રહ્યો. સને ૧૭૫૧ માં અંગ્રેજના મળતિયા મહમ્મદઅલીને ત્રિચિનોપલીમાં ચંદા સાહેબ અને એના ફ્રેન્ચ મળતિયાઓએ ઘેરી લીધો હતો. ક્લાઇવે તીવ્ર બુદ્ધિ ચલાવી કશું કે ચંદા સાહેબની રાજધાની આર્કટ છે તેને ઘેરો ઘાલવાથી આપણને લાભ થશે; આમ કર્યાથી આર્કટ પાછું લેવાને દુશ્મનો ત્રિચિનોપલીમાં પાછા ગયા. અને ક્લાઇવે ચંદા સાહેબના છોકરા રાજા સાહેબ સામું એવી તો બહાદુરીથી તે શેહેરનું રક્ષણ કરી ક્યું કે તેને ઘેરો ઉઠાવવો પડ્યો. ક્લાઇવે રાજા સાહેબ અને તેના ફ્રેન્ચ મળતિયાઓને આર્ની (૧૭૫૧) અને કોમ્પેપાક (૧૭૫૨) આગળ હરાવ્યા, અને કોવેલોંગ અને ચિંગલપટ લીધાં. સને ૧૭૫૭ માં ક્લાઇવે સુરાજ-ઉદ્-દૌલાને પ્લાસીના યુદ્ધમાં હરાવ્યો. સને ૧૭૬૦ માં તે ઈંગ્લંડ ગયો, તે સને ૧૭૬૫ માં પાછો હિન્દુસ્તાન આવ્યો. એ વાર હારી ગયા પછી મુગલ આદશાહે એને બંગાળા, બહાર અને આરિસસાની દીવાની આપી, ૧૭૬૫. રાજ્યમાં ધણા અગત્યના સુધારા કરીને ક્લાઇવ સ્વદેશ ગયો, ૧૭૬૭. ત્યાં ૧૭૭૪ માં એણે આપઘાત કરીધો.

સર આયર કૂટ.—એ પ્રખ્યાત અંગ્રેજ સરદાર હતો. એણે સને ૧૭૬૦ માં લાલી અને ખૂસીને વાંન્ડીવાશના યુદ્ધમાં હરાવ્યા. સને ૧૭૬૧ માં એણે પોંડીચરીને ઘેરો ઘાલ્યો અને તે શેહેર લઇ લીધું. આ જયારી ફતેહલી ફૂરને બંગાળામાં સેનાપતિ કરીધો. સને ૧૭૮૧ માં એણે હૈદરને પોર્ટો નોવો, પોલિલોર અને શોલિંગઠ આગળ હરાવ્યો. એ સને ૧૭૮૩ માં મદ્રાસમાં મરણ પામ્યો.

લેધક.—એ પ્રખ્યાત અંગ્રેજ સરદાર હતો. એણે સને ૧૮૦૩ માં સિંધિયાને હિલ્ડી, આગ્રા, અને લાસ્વારીનાં યુદ્ધમાં હરાવ્યો, શાહ-આલમ ૨ જાને છૂટો કર્યો, અને આગ્રા લઈ લીધું. સને ૧૮૦૪ માં એણે જસવંતરાવ હોલ્કરને ફરકાખાદ આગળ હરાવ્યો અને ડીંગને ઘેરો ધાલી એ શેહેર ઉપર હલ્લો કરી લઈ લીધું. સને ૧૮૦૫ ની શરૂઆતમાં એણે જૂરતપૂરને ઘેરો ધાલ્યો અને અગરને એ શેહેર લેવાયું તો નહિ, પણ ત્યાંના રાજાએ હોલ્કરનો સંપ છોડ્યો અને ૨૦ લાખ રૂપીઆ અંગ્રેજોને આપ્યા. એ સને ૧૮૦૬ માં મરણ પામ્યો.

સર હુ ગફ.—એ એક અંગ્રેજ સરદાર હતો. એણે પહેલા ચીન વિશ્વમાં કેટલીક લડાઈઓ કરી. સને ૧૮૪૩ માં એણે ગ્વાલિયરના મરેહાઓને મહારાજપુર આગળ હરાવ્યા. સને ૧૮૪૫ માં એણે એકલાએ સીખ લોકોને મૂડકી આગળ અને એણે અને લોર્ડ હાઉંગે મળીને ફિરોજશાહ આગળ હરાવ્યા. વળી એણે એજ લોકોને રામનગર (૧૮૪૮) તથા ચિલિયનવાલા (૧૮૪૯) આગળ ખૂબ હરાવ્યા અને ગુજરાતના મોટા યુદ્ધમાં તેઓને પૂરેપૂરા હરાવી દીધા.

ચંદા સાહેબ.—એ કર્ણાટકના નવાબ દોસ્તઅલીનો જમાઈ હતો. એ ફ્રેન્ચ પક્ષનો હતો. એણે દગો કરી ત્રિચિનોપલી લઈ લીધું, ૧૭૩૬. હવે મરેહાઓએ ત્રિચિનોપલીમાં ઘેરો ધાલ્યો, અને ચંદા સાહેબને કેદ કરી સનારે લઈ ગયા, ૧૭૪૧. ડૂપ્લેએ મરેહાઓને સાત લાખ રૂપીઆ આપી એને કેદમાંથી છોડાડ્યો. પછી એણે મુજફ્ફરનગર અને ડૂપ્લે સાથે મળી જઈ અન્વરૂદ્દીનને અંબૂર આગળ હરાવ્યો, ૧૭૫૦, અને પોતે કર્ણાટકનો નવાબ થયો. સને ૧૭૫૨ માં એણે ફ્રેન્ચોની મદદથી ત્રિચિનોપલીને ઘેરો ધાલ્યો, એટલે કન્નાડાએ એની રાજધાની આક્રમિત કરી ધાલી તે શહેર લીધું. કન્નાડા અને લોરેન્સ ત્રિચિનોપલી કે જેમાં મહમ્મદઅલી ઘેરાયો હતો તેનો ઘેરો ઉઠાવવાને ત્યાં ગયા; ત્યાં બારે લડાઈઓ થઈ, તેમાં ચંદા સાહેબ માર્યો ગયો, ૧૭૫૨.

મહમ્મદઅલી.—એ કર્ણાટકના નવાબ અન્વરૂદ્દીનનો નાનો છોકરો હતો. જ્યારે અન્વરૂદ્દીન અંબૂર (૧૭૫૦) આગળ હારી ગયો

અને માયો ગયો ત્યારે એ ન્હાસીને ત્રિચિનોપલીમાં ભરાઇ બેઠો. એ શેફરને ચન્દા સાહેબે ઘેરો લાવ્યો. મહમદઅલીએ અંગ્રેજની મદદ માગી. અંગ્રેજોએ એની મદદે રાખર્ટ ક્લાઇવને મોકલ્યો. તેણે જઇને ચન્દા સાહેબની રાજધાની આક્રંટ લઇ લીધું એટલે ચંદા સાહેબના લશ્કરને આક્રંટ પાછું લેવાને ત્રિચિનોપલીનો ઘેરો ઉઠાવવો પડ્યો. પછી અંગ્રેજો મહમદઅલીને કર્ણાટકનો નવાબ બનાવ્યો. એ સને ૧૭૯૫ માં મરણ

સુરાજ-ઉદ્-દૌલા.—એ બંગાળા, બહાર અને આરિસ્સાનો નવાબ હતો. એને અંગ્રેજો તરફ ધણોજ તિરસ્કાર હતો. એણે તેઓની કાસમ બખ્તરમાં કોઠી હતી તેને લૂટી લીધી. એણે કલકત્તા ઉપર હુમલો કર્યો, ૧૪૬ અંગ્રેજોને કંદ પકડ્યા અને તેઓને એક ન્હાની ફોટડીમાં ગોંધ્યા, ૧૭૫૬. એ કોટડીનું પછીથી (ખ્લાક હોલ) કારાગૃહ એવું નામ પડ્યું. ખીજે દિવસે જ્યારે આરાયું જોલવામાં આવ્યું ત્યારે ફક્ત ૨૩ જણ જીવતા માલમ પડ્યા. હવે એની સામા એના સરદાર મીર જાફર અને ક્લાઇવે એક મોટું કાવતરું કર્યું. ક્લાઇવે એને ૧૭૫૭ માં પ્લાસીના મોટા યુદ્ધમાં હરાવ્યો. ત્યાર પછી એને મીરજાફરના છોકરા મીરાને પકડી મારી નાખ્યો, ૧૭૫૭.

મીર જાફર.—એ સુરાજ-ઉદ્-દૌલાના લશ્કરનો સરદાર હતો. એણે ક્લાઇવ વગેરે સાથે સુરાજ-ઉદ્-દૌલાને પદબ્રષ્ટ કરવા મસલત ટાળી અને તેને ૧૭૫૭ માં પ્લાસી આગળ હરાવી પોને નવાબ થયો. ખીજે શાહઆલમ શાજ-ઉદ્-દૌલા સાથે મળી એને ગાદી ઉપરથી ઉઠાડવાનો વિચાર કરી લશ્કર લઇને ગયો; પણ પટના આગળ અંગ્રેજની મદદથી મીર જાફરે તેઓને હરાવ્યા, ૧૭૬૦. એ અરસામાં એને અંગ્રેજથી સ્વતંત્ર થવાનું મન થયું; તેમાં એણે વલ્લદાઓની મદદ લીધી, પણ ચિન્સુરા આગળ યુદ્ધ થયું તેમાં કર્નલ ફોર્ડે તેઓને હરાવ્યા, ૧૭૬૦. હવે ક્લાઇવની જગાએ વાન્સિટાર્ટ આવ્યો. તેણે એની પાસેથી અંગ્રેજનું હોણું માગ્યું. તે એનાથી અપાયું નહિ. તેથી એને ગાદી ઉપરથી ઉઠાડી એના જમાઇ મીર કાસમને નવાબ કરીધો. પછી અંગ્રેજને મીર કાસમ સાથે વાંધો પડ્યો ત્યારે એને પાછો નવાબ બનાવ્યો. એ સને ૧૭૬૫ માં મરણ પામ્યો.

મીર કાસમ.—એ મીર જાફરનો જમાઇ હતો. જ્યારે મીર જાફર અંગ્રેજની સામે થયો ત્યારે તેઓએ એને બંગાળાનો નવાબ બનાવ્યો, ૧૭૬૦. એ બદલ એણે અંગ્રેજોને બદવાન, મિદનાપુર, અને ચિતાગોંગ આપ્યાં. એને પદ્મશ્રી કરવા બીજો શાહઆલમ શૂન-ઉદ્-દૌલાની મદદ લઇ આવ્યો. પણ તેને પટના આગળ કર્નલ કાર્નાકે હરાવ્યો, ૧૭૬૨. પછી એણે જેમ કંપનીના માલ ઉપર દાણની માફી કીધી હતી, તેમ પોતાની રાયતના માલ ઉપર પણ કીધું, તેથી કંપની ગુસ્સે થઇ એને ગાદી ઉપરથી ઉઠાડી એના સસરા મીર જાફરને પાછી ગાદી આપી આપી મીર કાસમ અંગ્રેજના સામે થયો, પણ ઘેરીઆ આગળ હારી ગયો, ૧૭૬૩. ત્યાર પછી એ શૂન-ઉદ્-દૌલા, અને બીજો શાહઆલમ લશ્કર લઈ આવ્યા. બકસર આગળ યુદ્ધ થયું, તેમાં મેજર મત્રોએ એ ત્રણેને હરાવ્યા, ૧૭૬૪

શૂન-ઉદ્-દૌલા.—એ અયોધ્યાનો નવાબ હતો. એ અને મુગલ આદલાહ શાહઆલમ ૨ જે મીર કાસમને ગાદી ઉપરથી ઉઠાડી મૂકવાને ગયા, પણ કર્નલ કાર્નાકે એ બન્નેને પટના આગળ હરાવ્યા, ૧૭૬૨, સને ૧૭૬૪ માં એ, શાહઆલમ ૨ જે, અને મીર કાસમ અંગ્રેજ સાથે લડવા નીકળ્યા, પણ મેજર મત્રોએ એ ત્રણેને બકસર આગળ હરાવ્યા. એણે સને ૧૭૭૪ માં વોરન હેસ્ટિંગ્સની મદદ લઇ રોહિલાને હરાવ્યા. એ સને ૧૭૭૫ માં મરણ પામ્યો.

હૈદરઅલી.—એ એક ફકીરનો પાત્ર હતો. એ મહેસૂરના રાજાની નોકરીમાં રહ્યો, અને લૂટફાટ, દગો અને લુચ્ચાઇ કરીને એણે ઘણું દ્રવ્ય મેળવ્યું. સને ૧૭૬૨ માં એણે મહેસૂરના ખરા હકદાર રાજાને અને તેના પ્રધાન નંદરાજને પદ્મશ્રી કીધા અને પોતે સુલતાન થયો. સને ૧૭૬૩ માં એણે બેડનોર ઉપર ચડાઇ કરી અને તે લઇ લીધું. સને ૧૭૬૬ માં એણે મલબાર ઉપર ચડાઇ કરી અને કલિકટ લીધું. સને ૧૭૬૭ માં એની સામે માધવરાવ, નિજમ અને અંગ્રેજોએ મોટો સંપ કીધો, પણ માધવરાવ અને નિજમને એણે લાંચ આપી પોતાની તરફ કરી લીધા. એ યુદ્ધે થયાં—ચંગામ અને ત્રિનામાલી આગળ—એ બન્નેમાં કર્નલ

રિમથે હૈદરને હરાવ્યો, ૧૭૬૭. સને ૧૭૬૯ માં મદ્રાસ આગળ કરાર થયા, (જૂઓ પાને ૧૨૪ મે). પણ વરસ પછી હૈદરને ત્રિંમક મામાએ ચેરકુલી આગળ હરાવ્યો. સને ૧૭૮૦ માં એણે અંગ્રેજ સરદાર એલીને પોલિલોર આગળ હરાવ્યો, પણ એ પોતેજ પોર્ટોનોવો, પોલિલોર અને શોલિંગઠ આગળ સર આયર કૂટયા હાર પામ્યો, ૧૭૮૧. એ સને ૧૭૮૨ માં મરણ પામ્યો, એ ઘણો નિર્દય હતો.

ટીપુ.—એ હૈદરનો છોકરો હતો. એ સને ૧૭૮૨ માં મહેસૂરની ગાદીએ બેઠો. એજ વર્ષમાં એણે કર્નલ આયવેઇટને કોલેરૂન નદીના કિનારા ઉપર હરાવ્યો. સને ૧૭૮૪ માં એણે અંગ્રેજ સાથે મંગલૂર આગળ કરાર કર્યા (જૂઓ પાને ૧૩૦ મે). મરેક્કાએ અને નિર્ગમ એકઠા થઇ એના પર હુમલો લઇ ગયા તેનો એણે ફતેહમંદીથી અટકાવ કીધો, અને કનેરા, કુર્ગ અને મલખાર પ્રાંતો જીતી લીધા. સને ૧૭૮૯ માં એણે અંગ્રેજના મળતિયા ત્રાવણકોરના રાજા ઉપર હુમલો કીધો, તેથી એને લોડ કોર્નવોલિસે સને ૧૭૯૧ માં એરિકેરા આગળ હરાવ્યો. સને ૧૭૯૨ માં લોડ કોર્નવોલિસે શ્રીરંગપટ્ટણને ઘેરો ધાલ્યો. પણ તે શરણ થવાની તૈયારીમાં હતું એટલામાં ટીપુએ સલાહ કરી (જૂઓ શ્રીરંગપટ્ટણના કરાર, પાને ૧૩૨ મે). ટીપુ સને ૧૭૯૯ માં ફ્રેન્ચ લોકોની સાથે કાગળપત્રનો વ્યવહાર ચલાવવા લાગ્યો. જ્યારે લોડ વેલ્સલેને આ વાતની ખબર પડી ત્યારે તેણે લડાઇ જાહેર કરી. ટીપુને જેનરલ સ્ટૂઅર્ટ સદાશીર આગળ અને જેનરલ હેરીસે માલવેલી આગળ હરાવ્યો. આ બન્ને સરદારોએ શ્રીરંગપટ્ટણને ઘેરો ધાલ્યો. એ કિલ્લાનું રક્ષણ કરતાં ટીપુ મરણ પામ્યો, ૧૭૯૯. એ શૂરવીર હતો પણ નિર્દય, મગર, અને લોભી હતો. એને મહેસૂરનો “વાઘ” કહેતા.

રણજીતસિંગ.—એ સીંઘ સરદાર સને ૧૭૮૯ માં જન્મ્યો હતો. એને અફઘાન રાજા ઝમાન શાહે લાહોરનો ગવર્નર બનાવ્યો હતો. સને ૧૮૦૯ માં એણે પતીઆળા અને જહીંદના સરદારો ઉપર હુમલો કીધો. તેઓએ પોતાના રક્ષણને સાફ લોડ મિન્ટોતી મદદ માગી. લોડ મિન્ટોએ રણજીતસિંગ સાથે કરાર કીધો તેથી અંગ્રેજો સાથે મિત્રતા

રાખવાને તેણે કપૂલ કીધું. એણે શાહ શૂજાને અફઘાનીસ્તાનનું રાજ્ય પાછું આપવાને અંગ્રેજોને તેઓનાં કમનસીબ પ્રયત્નમાં મદદ કીધી. એ સને ૧૮૩૮ માં મરણ પામ્યો. એને પંજાબનો “સિંહ” કહેતા.

દોસ્ત મહમ્મદ.—એ અફઘાનીસ્તાનનો અમીર હતા. રૂશિયાના લોકો એની સાથે સંપ કરતા હતા અને એ અંગ્રેજોની સાથે સંપ કરવાને ખુશી નહોતો, તેથી લોર્ડ આર્ચરને પદબ્રટ થયલા શાહ શૂજાનો પક્ષ લેવાને નિશ્ચય કર્યો અને સર જોન કીનની સરદારી નીચે એક લશ્કર અફઘાનિસ્તાન ઉપર ચડાઇ કરવાને મોકલ્યું. દોસ્ત મહમ્મદ પર્વાન આગળ હારી ગયો અને નહાસી ગયો (૧૮૩૯). બીજો વરસે તે અંગ્રેજોને શરણ આપ્યો, એને હિન્દુસ્તાન મોકલી દીધો અને ૨૦,૦૦૦ પાઉન્ડનું વર્ષાસન આપી આપ્યું. એ સને ૧૮૬૨ માં મરણ પામ્યો.

અંગ્રેજોને મળેલા પ્રાંતો.

નામ	વરસ	કોની પાસેથી અને શી રીતે મળ્યાં.
મદ્રાસ	૧૬૩૯	અંગ્રેજોએ શાહજહાંની પરવાનગીથી વસાવ્યું.
મુંબઈ	૧૬૬૮	ઈંગ્લેંડના રાજા પાસેથી કમ્પનીને મળ્યું.
કલકત્તા અને આસપાસનાં ગામ	૧૬૯૬	ઔરંગઝેબના પાત્રપાસેથી વેચાણલીધાં.
૨૪ પરગણાં	૧૭૫૭	મીર જફર પાસેથી ઇનામ દાખલ મળ્યાં
મછલીપટ્ટણ	૧૭૫૯	ફ્રેન્ચ લોકો પાસેથી લડાઈમાં મળ્યું.
બદવાન, મિદનાપુર, ત્ર્યતાંગોંગ	૧૭૬૦	મીર કાસમ પાસેથી ઇનામમાં મળ્યાં.
બંગાળા, બહાર, ઓરરસા	૧૭૬૫	બીજા શાહઆલમે ઉપકારના બદલામાં આપ્યા.
ઉત્તર સરકાર પ્રાંત*	૧૭૬૫	નિઝમ પાસેથી મદદને પેટે (શાહ આલમની કબૂલાતથી) મળ્યો.
ડીડીગઝ અને મલબાર	૧૭૯૨	ટીપુ પાસેથી શ્રીરંગપટ્ટણના કરારથી
કેનેરા, કોઈમ્બટૂર, વાઇનાદ	૧૭૯૯	ટીપુના મરણથી મળ્યા [મળ્યા.
નિઝમે આપેલા પ્રાંતો†	૧૮૦૦	નિઝમ પાસેથી લશ્કરના ખર્ચને પેટે લીધા. [કીધું.
તંજાવર	૧૮૦૦	રાજાએ પેન્શન લઈ અંગ્રેજોને સ્વાધીન મળ્યા.
અયોધ્યાના નવાબે આપેલા પ્રાંતો ‡	૧૮૦૧	નવાબ પાસેથી લશ્કરના ખર્ચને પેટે
કર્ણાટક	૧૮૦૧	મહમ્મદઅલીના હોકરાએ પેન્શન લઈ અંગ્રેજોને આપ્યું.

* ગંતૂર, કોંડાપી, એલોર, રાજમાહેદ્રી, અને સીકાકોલ.

† ખેલારી, કડપા, અને કર્નૂલનો થોડો ભાગ.

‡ હાલના આગ્રા અને અયોધ્યાના સંયુક્ત પ્રાંતોમાંનો ઘણોખરો ભાગ, અલાહાબાદ, ફતેહપુર, કહાનપુર. આલમગઢ, ગોરખપુર, બરેલી, મોરાદાબાદ, બીજનુર, બુદાઓન, અને શાહજહાનપુર.

નામ.	વરસ.	કોની પાસેથી અને શી રીતે મળ્યાં.
સુરત	૧૮૦૨	પેશ્વા પાસેથી વસંધના કરારમાં મળ્યું.
કટક અને બાલુસોર ...	૧૮૦૩	રઘુજી ભોંસ્લે પાસેથી દેવગામના કરારમાં મળ્યાં.
દિલ્હી, આગ્રા, ખુંદેલખાંડ.	૧૮૦૩	દોલતરાવ સિંધિયા પાસેથી જીતી લીધાં.
કલંગ અને મલૂન	૧૮૧૫	ગુર્ખા લોકો પાસેથી લડાઇમાં મળ્યાં.
પૂના અને દક્ષિણ મહારાષ્ટ્ર.	૧૮૧૮	પેશ્વે નાણુદ થવાથી મળ્યાં.
આસામ, આરાકાન, કાચર, જીન્ત્યા	૧૮૨૬	બ્રહ્મદેશના રાજા પાસેથી ચેન્દાણુના કરારથી મળ્યાં.
કુર્ગે	૧૮૩૪	રાજાના જૂલમથી જીતી લીધું.
સિન્ધ	૧૮૪૩	અમીરોને હરાવી લઇ લીધું. [મળ્યો.
જલંદર દોઆબ	૧૮૪૬	સીખ લોકો પાસેથી લાહોરના કરારમાં
સતારા	૧૮૪૮	રાજા અપુત્ર મરણ પામવાથી ખાલસા
પંજાબ	૧૮૪૯	સીખ લોકો પાસેથી જીતી લીધું [કીધું.
પેશુ	૧૮૫૨	બ્રહ્મદેશના રાજા પાસેથી જીતી લીધાં.
વરાડ	૧૮૫૩	નિજામ પાસેથી લશ્કરના ખર્ચ બદલ રાખ્યો. [કીધાં.
નાગપુર અને જલંસી ..	૧૮૫૩	રાજા અપુત્ર મરણ પામવાથી ખાલસા
અયોધ્યા	૧૮૫૬	નવાબના અંધેર રાજ્યથી ખાલસા કીધું.
બ્રહ્મદેશ	૧૮૬૬	રાજા થીએને હરાવી પદબ્રટ કરી લીધો.

હિંદુસ્તાનનાં તેર મ્હોટાં દેશી રાજ્યો.

- | | |
|---------------------------------|-----------------------------|
| (૧) હૈદરાબાદનો નિઝામ. | (૮) જોધપુરનો મહારાજા. |
| (૨) મહેસૂરનો મહારાજા. | (૯) ઈંદોરનો મહારાજા હોલ્કર. |
| (૩) કાશ્મીરનો મહારાજા. | (૧૦) પતિયાળાનો મહારાજા. |
| (૪) ત્રાવણકોરનો મહારાજા. | (૧૧) ઉદેપુરનો મહારાજા. |
| (૫) ગ્વાલિયરનો મહારાજા સિંધિયા. | (૧૨) ભરતપૂરનો મહારાજા. |
| (૬) વડોદરાનો ગાયકવાડ. | (૧૩) ભોપાળની બેગમ. |
| (૭) જયપુરનો મહારાજા. | |

ભરતખંડમાં થયેલાં મુખ્ય યુદ્ધો.

- પાણીપત (૧). ૧૧૯૧ પૃથ્વીરાજ શાહબુદ્દીન ઘોરીને હરાવ્યો.
 સ્થાનેશ્વર ૧૧૯૩ શાહબુદ્દીન ઘોરીએ પૃથ્વીરાજને હરાવ્યો.
- પાણીપત (૨). ૧૫૨૬ બાબરે ઇબ્રાહીમ લોદીને હરાવ્યો.
 દત્તહપુર શિક્ષી. ૧૫૨૭ બાબરે મેવાડના રાજા સંગને હરાવ્યો.
 મહેશ્વર ૧૫૩૪ હુમાયુએ બહાદુરશાહને હરાવ્યો.
 કનોજ ૧૫૪૦ શીરખાંએ હુમાયુને હરાવ્યો.
- પાણીપત (૩). ૧૫૫૬ હેરામખાંએ હેમુને હરાવ્યો.
 કાશી ... ૧૫૫૭ દારાએ શૂજાને હરાવ્યો.
 આગ્રા (૧) ... ૧૬૫૭ ઔરંગઝેબે દારાને હરાવ્યો.
 ઉગ્ગન (૧) ... ૧૬૫૮ ઔરંગઝેબ અને મુરાદે જસ્વંતસિંગને હરાવ્યો.
 કનાલ ૧૭૩૮ નાદીરશાહે મહમ્મદશાહને હરાવ્યો. [હરાવ્યો
 અંપૂર (૧) ... ૧૭૪૦ રઘુજી ભોંસ્લે અને મોરારિરાવે દોસ્તઅલીને
 સરહિન્દ ૧૭૪૮ મુગલોએ અહમદશાહ અબદલીને હરાવ્યો.
 અંપૂર (૨) ... ૧૭૫૦ દુર્ગેએ અન્વરુદ્દીનને હરાવ્યો.
 આર્ની ૧૭૫૧ ક્લાઇવે રાજા સાહેબ તથા ફ્રેચોને હરાવ્યા.
 કોત્રિપાક ૧૭૫૨ ક્લાઇવે રાજા સાહેબ તથા ફ્રેચોને હરાવ્યા.
 બાહર ... ૧૭૫૨ મેજર લોરેન્સે ફ્રેચોને હરાવ્યા.
 પ્લાસી ... ૧૭૫૭ ક્લાઇવે મુરાજ-ઉદ્-દૌલાને હરાવ્યો.
 ચિંમુરા ૧૭૬૦ કર્નલ ક્રાઉ વલંદાને હરાવ્યા.
 વાંડીનાશ ... ૧૭૬૦ ક્રુટે ફ્રેચ સરદાર લાલ્લી તથા ખૂસીને હરાવ્યા.
 ઉદ્ગીર ૧૭૬૦ બાલાજી બાજુરાવે સદાશિવ તંજા અને નિળમને
 હરાવ્યા.
- પટના (૧) ... ૧૭૬૦ કર્નલ કાલિયડે બીજા શાહઆલમને હરાવ્યો.
 પાણીપત (૪). ૧૮૬૧ અફઘાન રાજા અહમદશાહ અબદલી દુરાનીએ
 મરેઠા સરદાર વિશ્વાસરાવ અને સદાશિવ-
 ભાઉને હરાવ્યા.
- પટના (૨) ... ૧૭૬૧ કર્નલ કાર્નાકે શૂજા-ઉદ્-દૌલા, અને બીજા શાહ-
 આલમને હરાવ્યા.
- ઘેરીઆ ... ૧૭૬૩ અંગ્રેજો મીર કાસમને હરાવ્યો.

અકસર.....	૧૭૬૪ અંગ્રેજ સરદાર મન્નોએ મીર કાસમ, શૂળ-ઉદ્- દૌલા અને ખીજા શાહઆલમને હરાવ્યા.
કાલ્પી	૧૭૬૪ કાર્નાકે શૂળ-ઉદ્-દૌલા તથા હોલ્કરને હરાવ્યા.
અંખૂર (૩) ...	૧૭૬૭ કર્નલ રિમથે હૈદરને હરાવ્યો.
ચંગામ	૧૭૬૭ કર્નલ રિમથે હૈદર તથા નિગમને હરાવ્યા.
ત્રિનોમાલી	૧૭૬૭ કર્નલ રિમથે હૈદર તથા નિગમને હરાવ્યા.
ચેરકુશી	૧૭૭૨ ત્રિપ્તક મામાએ હૈદરને હરાવ્યો.
આરાસ	૧૭૭૫ કર્નલ કીટીંગે મરેહાને હરાવ્યા.
પોલીલોર (૧)...	૧૭૮૦ હૈદરે કર્નલ બેલીને હરાવ્યો અને કેદ પકડ્યો.
પોર્ટોનોવો...	૧૭૮૧ સર આયર ક્રૂટે હૈદરને હરાવ્યો.
પોલીલોર (૨)...	૧૭૮૧ સર આયર ક્રૂટે હૈદરને હરાવ્યો.
શોલિંગદ	૧૭૮૧ સર આયર ક્રૂટે હૈદરને હરાવ્યો.
કોલેરન	૧૭૮૨ ટીપુએ કર્નલ બ્રાથવેઇટને હરાવ્યો.
એરિકેરા	૧૭૮૧ લોડ કોર્નવોલીસે ટીપુને હરાવ્યો.
કુદ્દલા	૧૭૮૫ મરેહાએ નિગમઅલીને હરાવ્યો.
સદાશીર	૧૭૮૯ જેનરલ સ્ટુઅર્ટ ટીપુને હરાવ્યો.
માલવેલી	૧૭૮૯ જેનરલ હેરિસે ટીપુને હરાવ્યો. [૫૩૫૦.
શ્રીરંગપટ્ટણુ ..	૧૭૮૯ હેરિસે અને સ્ટુઅર્ટ ટીપુને હરાવ્યો. ટીપુ રણુમાં
ઉજ્જન (૨) ...	૧૮૦૧ જસવંતરાવ હોલ્કરે દોલતરાવ સિંધિયાને હરાવ્યો.
ઈદાર	૧૮૦૩ દોલતરાવ સિંધિયાએ જ૦ હોલ્કરને હરાવ્યો.
પૂના	૧૮૦૧ જ૦ હોલ્કરે આજીરાવને હરાવ્યો.
અસાઇ	૧૮૦૩ જેનરલ વેલ્સેએ દોલતરાવ સિંધિયા તથા રઘુજી ભોંસ્લેને હરાવ્યા.
દિલ્હી	૧૮૦૩ જેનરલ લેઇકે દો. સિંધિયાને હરાવ્યો.
લાસ્વારી	૧૮૦૩ જેનરલ લેઇકે દો. સિંધિયાને હરાવ્યો.
આમ્રા (૨) ...	૧૮૦૩ જેનરલ લેઇકે દો. સિંધિયાને હરાવ્યો.
આર્ગામ	૧૮૦૩ જે. વેલ્સેએ સિંધિયા તથા ભોંસ્લેને હરાવ્યા.
ડીંગ	૧૮૦૪ જે. ફ્રેઝર ને મોન્સને જસવંતરાવ હોલ્કરને હરાવ્યો.
કરકાબાદ ...	૧૮૦૪ લોડ લેઇકે જસવંતરાવ હોલ્કરને હરાવ્યો.

આમોરા ૧૮૧૬ } જેનરલ ઓફ્ટરલોનીએ ગુર્ખા સરદાર
 મધવાનપુર..... ૧૮૧૬ } અમિરસિંગને હરાવ્યો.
 ખડકી..... ૧૮૧૭ એલ્ફિન્સ્ટને બીજા બાજુરાવને હરાવ્યો.
 સિતાબાદી ... ૧૮૧૭ મિં જેન્કીન્સે આપા સાહેબને હરાવ્યો.
 નાગપુર ૧૮૧૭ જેનરલ ડોવેટને આપા સાહેબને હરાવ્યો.
 માહિદપુર ૧૮૧૭ હિસ્લોપ અને માલકમે મલ્હારરાવ હોલ્કરને હરાવ્યો.
 કોરગામ ૧૮૧૮ સ્ટોન્ટને બીજા બાજુરાવને હરાવ્યો.
 આટી ૧૮૧૮ રિમથ સાહેબે બીજા બાજુરાવના પ્રધાને બાપુ
 ગોખલેને હરાવ્યો.

પગામ ... ૧૮૨૬ સર આર્ચીબોલ્ડ કેમ્પ્બેલે બ્રહ્મીઓને હરાવ્યા.
 પર્વાન ૧૮૩૯ રોબર્ટ સેલે દોસ્ત મહમ્મદને હરાવ્યો.
 કંદહાર... ૧૮૪૨ જેનરલ નોટે અધધાનાને હરાવ્યા.
 મીઆની ૧૮૪૩ } સર આલ્સ નેપીઅરે સિંધના અમીરોને
 હંદરાબાદ ... ૧૮૪૩ } હરાવ્યા.
 મહારાજપુર ... ૧૮૪૩ લોર્ડ ગેફે સિંધિયાને હરાવ્યો.
 પનીઆર ૧૮૪૩ જેનરલ ગ્રેએ સિંધિયાને હરાવ્યો.
 મૂડકી ૧૮૪૫ લોર્ડ ગેફે સીખ સરદાર લાલસિંગને હરાવ્યો.
 ફિરોજશાહ ... ૧૮૪૫ લોર્ડ હાર્ડિંગ અને લોર્ડ ગેફે સીખ સરદાર લાલ-
 અથવા સિંગને હરાવ્યો.
 ફિરોજશેહેર ... [હરાવ્યો.
 અલિવાલ ... ૧૮૪૬ સર હેરી રિમથે સીખ સરદાર ગુલામસિંગને
 સોબ્રાહિન ... ૧૮૪૬ લોર્ડ હાર્ડિંગે સીખ સરદાર તેજસિંગ અને શ્યામ-
 સિંગને હરાવ્યા.
 કિનેરી ... ૧૮૪૮ } જે. એડવર્ડ્સે સીખ સરદાર લાલા મૂળ-
 સદુસામ ૧૮૪૮ } રાજને હરાવ્યો.
 રામનગર ૧૮૪૮ } લોર્ડ ગેફે સીખ સરદાર શેરસિંગ, ચતુરસિંગ
 ચિલિયનવાલા .. ૧૮૪૯ } વગેરેને હંકાવ્યા. [હરાવ્યા.
 ગુજરાત ૧૮૪૯ લોર્ડ ગેફે સીખ સરદાર શેરસિંગ અને ચતુરસિંગને
 રંગૂન, પ્રેમ ... ૧૮૫૨ અંગ્રેજોએ બ્રહ્મીઓને હરાવ્યા.

ભરતખંડની મૂળોઢ.

સીમા.—ઉત્તરે, તુર્કસ્તાન તથા ટિબેટ; પૂર્વે, ચીન, મીકોંગ નદી, તથા સીઆમ; દક્ષિણે, મલાયાનો દ્વીપકલ્પ અને હિંદી મહાસાગર; પશ્ચિમે, અલ્ગિરિસ્તાન તથા અફઘાનિસ્તાન. હિન્દુસ્તાન દ્વીપકલ્પને આકારે છે.

ક્ષેત્રફળ.—હિન્દની વધારેમાં વધારે લંબાઈ તથા વધારેમાં વધારે પહોળાઈ લગભગ એક સરખી છે, (૧૯૦૦ માઇલ). બ્રહ્મદેશ તથા દેશી રાજ્યો મળી કુલ ક્ષેત્રફળ ૧,૭૬૬,૬૪૨ ચોરસ માઇલ છે. બ્રિટિશ હિન્દનું એકલાનું ૧,૦૮૭,૨૪૯ ચોરસ માઇલ. એટલે બ્રિટિશ ટાપુઓના કરતાં એનું ક્ષેત્રફળ ચૌદગણા કરતાં વધુ છે.

કિનારાની લંબાઈ.—હિન્દના કિનારાની લંબાઈ આસરે ત્રણ હજાર માઇલ છે, અને બ્રહ્મદેશની સાથે લેતાં ચાર હજાર કરતાં વધારે માઇલ છે.

ચિનાઈ રાજ્ય તરફની સરહદ.—જેની પેલીમેર તુર્કસ્તાન તથા ટિબેટ છે. તે લગભગ ૧૮૦૦ માઇલ છે; તે તરફ કારાકોરમ તથા હિમાલય પર્વતની દારો આવેલી છે; અફઘાન સરહદ પામરથી શરૂ થાય છે; ને તેની લંબાઈ ૧૩૦૦ માઇલ છે. એમાં ત્રણ મુખ્ય પહાડી રસ્તાઓ છે. —ખાઘ્ગર પાસ, ગોલીઆરી (ગુમાલ) પાસ, અને બોલન પાસ (કુવેટાની દક્ષિણે). પૂર્વ તરફની સરહદ શિયામ સાથે લાગુ છે, હિન્દના પશ્ચિમ કિનારાને મલબાર કિનારો કહે છે, ને પૂર્વ કિનારાને કોરોમાંડલ કિનારો કહે છે.

સમુદ્ર, અખાત, વિગેરે.—અરબી સમુદ્ર, કચ્છનું અખાત, તથા ખંભાતનું અખાત પશ્ચિમે; મનારનું અખાત તથા પાકની સામુદ્રધુની હિન્દ તથા સિંહલદ્વીપ વચ્ચે દક્ષિણે છે; અંગાળાનો ઉપસાગર પૂર્વે છે.

ભૂશિરો.—કન્યાકુમારી ભૂશિર, હિન્દની દક્ષિણે; મોન્ઝ ભૂશિર, સિંધની પશ્ચિમે; દીવ, કાઠિઆવાડની દક્ષિણે; ડંડા, સિંહલદ્વીપની દક્ષિણે; પેડો, સિંહલદ્વીપની ઉત્તરે; કાલીમીર, કાવેરીના મુખ આગળ; પાન્મા-યરા, મહાનદીના મુખની ઉત્તરે.

દ્વીપો.—સિંહલદ્વીપ, હિન્દની દક્ષિણે; લક્ષદ્વીપ તથા માલદ્વીપ, પશ્ચિમ તરફ અરબી સમુદ્રમાં; આન્દામાન (હિન્દના ગુલ્ફગારને દેશ-નિકાલ કદવાની જગા) તથા નિકોબાર, પૂર્વે બંગાળના ઉપસાગરમાં; મર્જિવ આર્કિપેલેગો, આન્દામાનની પૂર્વે દૂર.

સપાટી.—હિન્દની સપાટીના ત્રણ મોટા કુદરતી વિભાગો છે. (૧) હિમાલય પર્વતવાળો પ્રદેશ; (૨) મોટા ઉત્તર તરફના મેદાનનો પ્રદેશ, જેની ઉત્તરે હિમાલય, દક્ષિણે વિંધ્યાચળ પર્વત છે. એમાં ગંગાનો પ્રદેશ તથા થરના અરણ્ય સાથે સિંધુનો પ્રદેશ સમાયલાં છે, ને એ બન્ને અરવલ્લીની ટેકરીથી જૂદા પડે છે; (૩) દક્ષિણનો પ્રદેશ. એની ઉત્તરે વિંધ્યા પર્વત, પશ્ચિમે પશ્ચિમઘાટ અથવા સહ્યાદ્રી, પૂર્વે પૂર્વઘાટ અને દક્ષિણે નીલગિરી પર્વત છે.

પર્વતો.—કારાકોરમ તથા હિમાલય, ઉત્તરે; સુલેમાન પશ્ચિમે; અરવલ્લી, રાજપુતાનામાં; વિંધ્યાચળ નર્મદાની ઉત્તરે; સાતપુડા નર્મદાની દક્ષિણે; નીલગિરિ મહેસુરની દક્ષિણે.

હિમાલય (‘હિમ’ એટલે બરફ, અને ‘આલય’ એટલે ઠેકાણું) પર્વત આખી દુનિયામાં સર્વથી મોટો છે. એની લંબાઈ ૧૬૦૦ માઇલ છે. એનું સૌથી ઉંચું શિખર ગૌરીશંકર અથવા એવેરેસ્ટ ૨૯,૦૦૨, ફુટ ઉંચું છે. એથી ઉતરતા શિખરો ધવલગિરિ તથા કાંચનજંગા છે. સફેદ કોહ, અફઘાનિસ્તાન તરફ છે. હાલા, બહુચિસ્તાન ને સિંધની વચ્ચે; અરવલ્લી ટેકરીઓ, રાજપુતાનામાં છે; તેને લગતો આખું પર્વત એ હવા ખાવાનું ઠેકાણું છે. તથા એમાં સુશોભિત જૈન દેવસ્થાનો છે. પશ્ચિમઘાટ મુંબઈથી કન્યાકુમારી ભૂશિર સુધી ફેલાયેલો છે, પૂર્વઘાટ, એ દક્ષિણની પૂર્વમાં છે.

નદીઓ.—બ્રહ્મપુત્રા, ગંગા અને સિંધુ, ઉત્તરમાં; મહા નદી, ગોદાવરી, કૃષ્ણા, અને કાવેરી, દક્ષિણની પૂર્વમાં વહે છે; તાપી અને નર્મદા, પશ્ચિમે.

બ્રહ્મપુત્રા ટિબેટમાંથી નિકળી, આસામ તથા બંગાળામાંથી વહી બંગાળાના ઉપસાગરમાં પડે છે. એનો જે ભાગ નેપાળ તથા ભૂતાનની ઉત્તરે આવેલો છે તેને સાન્ધુ કહે છે. ગંગા—એ હિંદમાં સર્વથી મોટી નદી છે. ગઢવાલમાં હિમાલયના દક્ષિણ દોળાવમાં એક ગૌમુખ નામની ગુફામાંથી નિકળે છે. એની સાથે જમણી બાજુએ જમના હિમાલયમાંથી નિકળી અલાહબાદ આગળ, અને અંબલ માળતામાંથી નીકળી આગળ આગળ મળી જાય છે; ડાબી બાજુએ ગોઆ હિમાલયમાંથી નીકળી તથા સોન વિંધ્યામાંથી નીકળી એની સાથે મળી જાય છે. બ્રહ્મપુત્રા તથા ગંગા ઢાકાથી થોડેક દૂર ભેગી થઇ બંગાળાના ઉપસાગરમાં પડે છે. એ ઠેકાણે એક મોટા ઉલટા બની રહે છે ને તે ભાગને “સુંદરવન” કહે છે. એનું મુખ્ય મુખ હુગલી છે. ગંગા એ હિંદુઓની પવિત્ર નદી છે; એને કિનારે હરદ્વાર, અલાહબાદ, કાશી વિગેરે પવિત્ર સ્થળો છે જ્યાં દર વરસ હજારો યાત્રાળુઓ જાય છે. સિંધુ હિમાલયમાંથી નિકળે છે, અને ટિબેટ, કાશ્મીર, પંજબ, થરનું રણ તથા સિંધમાં થઇ અરબી સમુદ્રને મળે છે. એની સાથે જમણી બાજુએ અફઘાનિસ્તાનમાંથી કાબૂલ નદી, અને ડાબી બાજુએ સતલજ, બીઆસ, રાવી, ચિનાબ, અને જેહલમ મળી જાય છે. એ નદીમાં મગરો થયાં છે. મહાનદી, નાશિક આગળથી નિકળી, ગોદાવરી પશ્ચિમ ઘાટમાંથી નિકળી, કૃષ્ણા મહાબલેશ્વરના હુગરમાંથી નિકળી, કાવેરી કુર્ગમાંથી વહી બંગાળાના ઉપસાગરને મળે છે. એ શિવાય ઉત્તર પનાર તથા દક્ષિણ પનાર મહેસુરમાંથી વહી બંગાળાના ઉપસાગરને મળે છે. તાપી સાતપૂડામાંથી તથા નર્મદા વિંધ્યામાંથી નિકળી તથા સાબરમતી તથા મહી ગુજરાતમાંથી વહી અરબી સમુદ્રમાં ખંભાતના અખાતને મળે છે; હુની અરવલ્લીના પશ્ચિમ ભાગમાંથી વહી, કચ્છના રણમાં થઇ અરબી સમુદ્રમાં પડે છે.

સરોવરો. —ચિટકા, ઓરિસ્સાને કિનારે છે; કૌલર (મીઠાપાણીનું) ગોદાવરી તથા કૃષ્ણાની વચ્ચે છે; પુલિકટ કોરોમાંડલ કિનારે, મદ્રાસની ઉત્તરે છે; સંભર, ભરતખંડમાં ખારા પાણીનું સૌથી મોટું સરોવર, રાજપુતાનામાં છે; સર, રાજપુતાનામાં; મંચૂ, સિંધમાં; અને બૂલર, કાશ્મીરમાં છે.

હવા. —લગભગ અડધો ભરતખંડ ઉપર કટિબંધમાં આવેલો છે. તેથી ઉંચા પ્રદેશો શિવાયના તમામ ભાગમાં હવા ગરમ છે. મુખ્ય ત્રણ ઋતુઓ છે,—શિયાળો, ઉન્હાળો, તથા ચોમાસું. સૌથી વધારે ગરમી કોરોમાંડલ કિનારે તથા મોટા પશ્ચિમ તરફના અરણ્યમાં પડે છે. ઉત્તર હિંદમાં ઉન્હાળામાં થણો ગરમ પવન વાય છે.

વરસાદ.—સૌથી વધારે વરસાદ અહમપુત્રા, હિમાલયના દક્ષિણ-
દક્ષિણ, તથા દક્ષિણના પશ્ચિમ કિનારા તરફ પડે છે. અરવલ્લી ટેકરીઓની
પશ્ચિમે ધણોજ થોડો વરસાદ પડે છે. સૌથી ઓછો વરસાદ સિંધના
ઉત્તર ભાગમાં આસરે બે ઈંચ આખી મોસમમાં પડે છે, અને સૌથી વધારે
અંગાળાની ઇશાન દિશામાં ચેરાપુંજીમાં સરાસરી પર ૩ ઈંચ પડે છે.
સને ૧૮૬૧ માં એ જગ્યાએ ૮૦૫ ઈંચ વરસાદ પડ્યો હતો.

વનસ્પતિ.—ભરતખંડમાં વનસ્પતિ ખૂબ જાતની તથા ઉત્તમ છે.
ચોખ્ખા સૌથી વધુ અંગાળા, મદ્રાસ, મધ્ય પ્રાંતો અને ઇરાવદીના પ્રાંતોમાં
પાકે છે. અને તે એ દેશની એક તૃતિયાંશ વસ્તીનો મુખ્ય ખોરાક છે.
ઘઉં પંજાબ, વાયવ્ય પ્રાંતો, અને અયોધ્યા, મધ્યપ્રાંતો, અને યુજરાતમાં
ધણા પાકે છે. ખાજરી તથા જીવર મધ્યપ્રાંતોમાં થાય છે; એ શિવાય
ખીજનું અનાજ એ દેશના જીદા જીદા ભાગોમાં થાય છે; રૂ, યુજરાત,
કાઠિયાવાડ, વરાડ, મદ્રાસ, વાયવ્ય પ્રાંતો, પંજાબ, મધ્યપ્રાંતો, દક્ષિણ
તથા અંગાળામાં ઉગે છે; શેરડી, અંગાળા, વાયવ્ય પ્રાંતો તથા પંજાબમાં;
ગળો, અંગાળા, મદ્રાસ અને વાયવ્ય પ્રાંતોમાં પાકે છે; અફીણ, પટના,
અનાસ, માળવા, અને રાજપુતાનામાં પાકે છે. સિકેના (જેની છાલ-
માંથી ક્વિનિન અને છે) નીલગીરી અને દારૂલિંગમાં થાય છે; ચાહ,
આસામ, દારૂલિંગ, ચિતાગોંગ, નીલગિરિ, પંજાબ (કાંગરા પ્રાંત), વાયવ્ય
પ્રાંતો તથા સિંહલદ્વીપમાં પાકે છે; કાફી, નીલગિરિ અને કુર્ગમાં થાય છે.
સાગનું લાકડું પશ્ચિમઘાટ અને અરવલ્લીમાં પુષ્કળ થાય છે તંબાકુ.
અંગાળા, મદ્રાસ, અને યુજરાતમાં થાય છે. એલચી, દક્ષિણના દક્ષિણ
ભાગમાં, મરી તથા ખીજ તેજના મલખાર કિનારે થાય છે.

ખનિજ પદાર્થો.—લોખંડ પુષ્કળ છે; કોલસો. — અંગાળા તથા
મધ્ય હિંદમાં જડે છે; સોનું મહેસૂરમાંથી મળી આવે છે; તાંબુ તથા ખીજ
ધાતુઓ જીદા છે; દક્ષિણમાં ગોવલકોંડામાંથી હીરા મળી આવતા હતા.
એની ખાણમાંથી “કોહિનૂર” હીરા ઇ. સ. ૧૫૧૫ માં મળ્યો હતો;
માણેક, અહમદેશમાંથી મળી આવે છે. પદ્માદ્યમ અહમદેશમાં થાય છે.

પ્રાણીઓ.—હિંદનાં મુખ્ય પ્રાણીઓ, વાઘ, હાથી, ચિત્તા, વર,
રીંછ, સિયાળ, ગાય, ભેંસ, વાંદરા વિગેરે છે; ઘેટાં, અકરોં પુષ્કળ છે; જાત

જાતના સાપો, તેમાં નાગ ઘણો ઝેરી છે; રેશમના કીડાઓ અંગાળામાં ઉછેરવામાં આવે છે; મગર, માછલીઓ, ઘણી નદીમાં પાકે છે; દરેક જાતનાં સુંદર પીઠાંવાળાં પક્ષીઓ પણ ઘણાં થાય છે.

વસ્તી, ભાષા, ધર્મ વિગેરે.—હિન્દની વસ્તી લગભગ ત્રીસ કરોડની છે. એના પાંચ ભાગ પાડવામાં આવ્યા છે :—(૧) અનાર્ય જાત, (૨) આર્ય (બ્રાહ્મણ તથા રાજપૂતો); (૩) હિન્દુઓ; (૪) મુસલમાનો; (૫) પારસીઓ (ગુજરાતમાં). હિન્દમાં એકંદરે ૧૧૮ ભાષા બોલાય છે. તેમાં હિંદી, અંગાળી, હિંદુસ્તાની, (ઉર્દુ), દ્રાવિડી, તામિલ, ગુજરાતી, મરાઠી, પંજાબી, સિંધી, વિગેરે મુખ્ય છે. મુખ્ય ધર્મો.—વૈદિક, દસ્લામી, બુદ્ધ (સિંહલદ્વીપમાં), જૈન, જરથુસ્તી છે. મિશનરીઓ ખ્રીસ્તી ધર્મનો પ્રસાર કરે છે.

વ્યાપાર.—ઘણો ભાગ ખેતી કરે છે; નિકાસની મુખ્ય વસ્તુઓ રૂં, જ્યુટ, ચોખ્ખા, જાત જાતનાં તેલનાં બીયાંઓ, અરીસ, ઘઉં, ચામડાં, ચાહ, ગળી, કાશી, ઉંન, અને લાકડું છે. પરદેશમાંથી આવતી વસ્તુઓમાં કાપડ મુખ્ય છે; એ ઉપરાંત ધાતુ, સાંચાકામ, લોખંડનાં ઝોળરો, ખાંડ, તથા જાત જાતનાં તેલો, દારૂ. હિન્દમાં સોના, રૂપા, તથા હાથી દાંતનાં કામો ઘણીજ ઉત્તમ કારીગીરીનાં અને છે.

ભરતખંડના રાજકીય ત્રિભાગો.

ઇતિહાસ.—પ્રાચીન કાળમાં ભરતખંડમાં અયોધ્યા અને હસ્તિનાપુર કરીને બે સૌથી મોટાં રાજ્યો હતાં. ત્યાર પછી લાંબે વખતે બુદ્ધ ધર્મે પાળનારા અશ્વેશ્વક રાજાના વખતમાં મગધ પ્રખ્યાત થયું. ત્યાર બાદ સાર્વભૌમ રાજા વિક્રમાદિત્ય ઊજ્જૈનમાં પ્રખ્યાત થઇ ગયો. દક્ષિણમાં કેટલાંક રાજ્યો હતાં.

ઇ. સ. ૧૦૦૦ ને સુમારે મહમદ ગઝનીએ પહેલી હિન્દ ઉપર ચઢાઇ કીધી ને ઘણા હિન્દુ રાજાઓને તાબે કીધા. ઇ. સ. ૧૫૨૫ માં તાતારના રાજા બાબરે અફઘાન રાજ્યનો નાશ કીધો, ને પોતે દિલ્હી (હસ્તિનાપુર) ની ગાદીએ બેસી મુગલ રાજ્યની સ્થાપના કીધી. એ વંશના

ઔરંગઝેબ પાદશાહના વખતમાં લગભગ આખું હિન્દ મુગલાઈ રાજ્યના તાબામાં આવ્યું. પછી મરેઠાઓ રાજ્ય કરતી પ્રજા થઈ.

ઇ. સ. ૧૪૯૭ માં વાસ્કો ડી ગામા નામના એક શીરંગીએ કેઇપ ઓફ ગુડ હોપને માર્ગે પૂર્વ તરફ વહાણની મુસાફરી કરી અને હિન્દ આવવાનો તે માર્ગ શોધી કાઢ્યો. પૂર્વ તરફનો વ્યાપાર લગભગ એક સદી સુધી તેઓએ એકલથ્થે કરીધો. ત્યાર પછી વલંદાઓએ અને તે પછી થોડે વરસે અંગ્રેજોએ વ્યાપારને માટે પગપેસારો કરીધો. ઇ. સ. ૧૬૦૦ માં રાણી ઇલિઝાબેથે કેટલાક અંગ્રેજ વેપારીઓને હિન્દ સાથે વેપાર કરવાની પરવાનગી આપી. તેઓએ “ઇસ્ટ ઇન્ડિયા કંપની” નામ ધારણ કરી પોતાનું પહેલું થાણું ૧૬૧૨ માં સુરતમાં કરી આ ઉપરથી સુરત “બ્રિટિશ રાજ્યની જન્મભૂમિ” કહેવાય છે. ફ્રેન્ચોએ પણ એવી એક ઇસ્ટ ઇન્ડિયા કંપની રચાવી. એ કંપનીઓએ ધીમે ધીમે પોતાની રાજસત્તા પણ વધારી. પરસ્પરની અદેખાઈથી ફ્રેન્ચોએ હિન્દુસ્તાનમાંથી અંગ્રેજનો પગ કાઢવાની કોશિષ કરી, પણ તેમાં તેઓની ફાવટ આવી નહિ. અંગ્રેજોની સત્તા વધતી ગઈ અને તેઓ દેશી રાજાનાં રાજ્યો કબજે કરતા ગયા. પ્લાસીના યુદ્ધમાં તેઓ વિજયી થયા તેથી મુગલાઈ રાજ્યનો પાયો નમજો પડી ગયો, ને અંગ્રેજોએ મહાન રાજ્યનો પાયો નાખ્યો. ૧૮૫૭ માં હિન્દમાં એક જમરો યજ્ઞવો થયો ને તેને પરિણામે ઇસ્ટ ઇન્ડિયા કંપનીના હાથમાંથી રાજ્યસત્તા ગઈ અને ખુદ બ્રિટિશ સેહેનશાહતના હાથ નીચે મુકાઈ. માત્ર ઇસ્ટ ઇન્ડિયા કંપનીના હાથમાં વેપારની સત્તા રહી ને તેનો અંત ૧૮૩૩ માં આવ્યો. પછી ૧૮૭૭ માં દિલ્હીમાં એક મોટું દરબાર ભરી રાણી વિક્ટોરિયાએ “એમ્પ્રેસ ઓફ ઇન્ડિયા” નું પદ ધારણ કરી.

ભરતખંડને “બ્રિટિશ રાજ્યનું ઉત્તમમાં ઉત્તમ જવાહર” કહે છે એ વાત સત્ય છે. તેની કુદરતી સ્થિતિના લાભો ઘણા છે; એ ભૂમિ એક જથ્થે છે; તેની સરહદ કુદરતી છે. એટલે પૂર્વ, પશ્ચિમ તથા દક્ષિણે દરિઓ છે ને ઉત્તરે પર્વત છે, હવા સારી છે; જમીન એકદરે અજાએમ જવી ફળદ્રુપ છે; વસ્તી ઘાડી છે; અને લોકો ઘણા આગળ વધેલા છે. ઘણા ભાગોમાં રેલ્વે થઈ છે; નહેરો બંધાતી જાય છે, અને એક સર્વોપરી સત્તા નીચે આખું હિન્દ છે.

રાજકીય રીતે હિન્દના ચાર ભાગ છે :—

- (૧) બ્રિટિશ હિંદુસ્તાન.
- (૨) દેશી રાજ્યો (અંગ્રેજના તાબામાં).
- (૩) સ્વતંત્ર રાજ્યો.
- (૪) પરદેશી રાજ્યો.

રાજ્ય બાંધારણ.—બ્રિટિશ રાજ્યની સર્વોપરી સત્તા ઈંગ્લંડના નીમેલા “વાઈસરોય અથવા ગવર્નર-જેનરલ” ના હાથ નીચે છે, ને તે “સેક્રેટરી ઓફ સ્ટેટ” ના અધિકાર તળે કામ કરે છે. ગવર્નર-જેનરલની મદદે સાત સભાસદોની એક એક્ઝિક્યુટિવ” (કાર્યનિર્વાહક) સભા છે, ને દરેકના અધિકાર નીચે એકેકું ખાતું મુકેલું છે :—(૧) લશ્કરી (એમાં એક સેનાપતિને લશ્કરી સરંજામ પૂરો પાડવા માટે એક મેજર); (૨) મેસુલીખાતું; (૩) કાયદા બાંધનારું ખાતું; (૪) સ્વદેશને લગતું (હોમ ડિપાર્ટમેન્ટ); (૫) જાહેર બાંધકામને લગતું; ને હાલ નવું કીધેલું, (૬) વ્યાપાર ઉદ્યોગને લગતું; એ ઉપરાંત એક “લેજિસ્લેટિવ” (કાયદા બાંધનારી) સભા છે, તેમાં ઉપલા સભાસદો, તથા વાઈસરોયે નીમેલા દસથી સોળ વધારાના સભાસદો હોય છે.* મુંબઈ અને મદ્રાસમાં એકેકો ગવર્નર છે ને તે દરેકની મદદે એકેકી એક્ઝિક્યુટિવ અને લેજિસ્લેટિવ સભા છે. એ ઉપરાંત બંગાલ અને વાયવ્ય પ્રાંત દરેકમાં એકેકો લેફ્ટેનન્ટ ગવર્નર તથા તેની મદદે એકેક કાયદા બાંધનારી સભા છે. બીજા પ્રાંતોમાં ચીફ કમિશનરનો અધિકાર છે. અજમેર, વરાડ, તથા કુર્ગ ખુદ ગવર્નર-જેનરલના અધિકાર નીચે છે. કયો પ્રાંત કયા અધિકારીની સત્તા નીચે છે તે વિગતવાર નીચે મુજબ જણાવવામાં આવે છે :—

ગવર્નરના તાબા નીચે :—

- (૧) મુંબઈ ઇલાકો (સિંધ સારો). મુ. શે. મુંબઈ; (૨) મદ્રાસ ઇલાકો. મુ. શે. મદ્રાસ. એ બન્ને અધિકારીઓની નીમણુક ખુદ ઈંગ્લંડનો રાજ કરે છે.

* હાલ (૧૯૦૬માં) એમાં મેજરોનો વધારો કરવામાં આવ્યો છે.

લેફ્ટેનન્ટ ગવર્નરના તાબા નીચે :—

- (૧) બંગાલ,—મુ. શે. કલકત્તા; (૨) પૂર્વ બંગાલ તથા આસામ (એ વિભાગ સને ૧૯૦૫ માં પાડેલો), મુ. શે. શિલાંગ; (૩) આગ્રા તથા આઉદના સંયુક્ત પ્રાંતો, મુ. શે. અલાહાબાદ; (૪) પંજાબ—મુ. શે. લાહોર; (૫) બ્રહ્મદેશ—મુ. શે. રંગૂન.

ચીફ કમિશનરના તાબા નીચે :—

- (૧) મધ્યપ્રાંતો—તથા વરાડ, મુ. શે. નાગપુર; (૨) નાર્થ ઉવેસ્ટ (વાયવ્ય) ક્રોન્ટિઅર પ્રોવિન્સ, મુ. શે. પેશાવર; (૩) બ્રિટિશ બલુચિસ્તાન—મુ. શે. કચેટા; (૪) અજમેર—મેરવારા, મુ. શે. અજમેર; (૫) કુર્ગ—મુ. શે. મર્કેરા; (૬) આન્દામાન તથા નિકોબાર ટાપુઓ—મુ. શે. પોર્ટ બ્લેર.

લેફ્ટેનન્ટ ગવર્નરો તથા ચીફ કમિશનરોની નિમણૂક હિન્દમાં સિવિલ સર્વિસના મેમ્બરોમાંથી ચૂંટીને કરવામાં આવે છે.

સીલોન (સિંહલ દ્વીપ) એ ઈંગ્લેન્ડનું “ ક્રાઉન કોલોની ” કહેવાય છે. તે ગવર્નર-જેનરલના અધિકાર નીચે નથી, પણ કોલોનિયલ સંકેટરીના તાબામાં છે.

અર્બસ્તાનમાં એડન બંદર છે તે મુજબના ગવર્નરની સત્તા નીચે છે. લક્ષદ્વીપ ટાપુ મદ્રાસ સરકારના તાબામાં છે, ને માલદ્વીપ સીલોનના રાજ્યાધિકારીના તાબામાં છે.

દેશી રાજ્યોમાં જે સાથી મોટાં છે તેમાં અંગ્રેજી રાજ્યનો લાભ રેસિડેન્ટ અથવા એજન્ટ સાચવે છે, ને તેઓને ગવર્નર-જેનરલ સાથે સીધો વ્યવહાર ચાલે છે. ઉત્તરતી પંક્તિનાં દેશી રાજ્યોમાં અંગ્રેજી રાજ્યનો લાભ જે અધિકારીની હદમાં તે હોય તે સાચવે છે.

સ્વતંત્ર રાજ્યો એજ છે :—નેપાળ અને ભૂતાન.

પરદેશી રાજ્યોમાં ફિરંગીઓને તાબે ગોવા, દમ્મણ અને દીવ છે; ફ્રેન્ચોને તાબે પોંડિચરી, કરિકલ, માહી, ચંદ્રનગર, તથા યેનોન છે.

(૧) બ્રિટિશ હિંદુસ્તાન.

(૧). બંગાલ.

ઇતિહાસ.—ગંગા નદીનો દક્ષિણ પ્રદેશ સને ૧૭૬૪ માં કલાઇવે કબજે કરીયો. ધીમે ધીમે એ પ્રાંત પૂર્વ પશ્ચિમ ફેલાતો ગયો અને ઓગણીસમી સદીની શરૂઆતમાં આસામ પ્રાંત જેને “યુનાઇટેડ પ્રોવિન્સિસ” કહેતા હતા તે તેની સાથે જોડી દીધો. સને ૧૮૩૬ માં આ પ્રાંતો જુદા અધિકાર નીચે મુકવામાં આવ્યા. ત્યાર બાદ સને ૧૮૭૪ માં આસામને છુટું પાડી નાખ્યું. સને ૧૯૦૫ માં ફરીથી નવી વ્યવસ્થા કરવામાં આવી :—પૂર્વ બંગાલને આસામ સાથે જોડી દીધો ને તે લેફ્ટેનન્ટ ગવર્નરની સત્તા નીચે મુક્યો, અને બંગાલ અને મધ્ય પ્રાંતો વચ્ચે કેટલાક ભાગની અદલા બદલી કરવામાં આવી.

સીમા.—પૂર્વે, ગંગા, રાજમહાલ ટેકરીઓ સુધી, અને ત્યાંથી સિખિમ-બૂતાનની હદ સુધી એક લીટી દોરીએ ત્યાં સુધી ; ઉત્તરે, નેપાળ, ગંડક નદી સુધી ; પશ્ચિમે, યુનાઇટેડ પ્રોવિન્સિસ અને સેન્ટ્રલ પ્રોવિન્સિસ ; દક્ષિણે, મદ્રાસ અને બંગાળનો ઉપસાગર.

નદીઓ.—ગંગા તથા મહાનદીના નીચલા ભાગ—તથા ગંગાની પશ્ચિમ તરફની શાખા, દૂગ્ધિ.

પરચુરણ જાણવાજોગ બાબતો.—વસ્તી પાંચ કરોડ ચાળીસ લાખની છે. મુખ્ય ધર્મો ખ્રીસ્તીનો છે, —જ્યૂઢ, ચોખા, તેલનાં બીઆં, ચાહ, ખસ-ખસ (અરીણ માટે), શેરડી, તંબાકુ, ગળી, અને ઘઉં. કાગળ તથા સાબુનાં કારખાનાં છે. રાણીગંજમાંથી કોલસો ખાદી કાઢવામાં આવે છે ને તેની સાથે લોખંડ ભળેલું હોય છે.

ભાગો.—(૧) શુદ્ધ બંગાલ, (૨) બહાર, (૩) છોટા નાગપુર, અને (૪) એરિસ્સા.

શેહેરો.—(૧). શુદ્ધ બંગાલમાં, —કલકત્તા, બ્રિટિશ ભરતખંડની રાજધાની, દૂગ્ધિ નદી ઉપર ; હાઉરા, અલીપુર (એમાં લેફ્ટેનન્ટ ગવર્નર રહે છે), કાસીપુર (અહિં સરકાર અંદકો બનાવે છે), સીરામપુર મીઠનાપુર (રેશમ તથા ગળી), બરાખપુર, દૂગ્ધિ, પ્લાસી (રણક્ષેત્ર), બર્દવાન, રાણીગંજ, મુર્શીદાબાદ, દાર્જિલિંગ (હવા ખાવાનું ઠેકાણું).

(૨) બહાર પ્રાંત.—મુ. શે. પટના, ગંગા નદી ઉપર; બાગળ-પોર, મોંધીર, દીનાપુર, મુઝફરપુર, ગયા (યાત્રાનું સ્થળ), દરબંગા.

(૩) છોટાનાગપુર.—રાંચી અને હજારી આગ.

(૪) ઓરિસ્સા.—મુ. શે કટક, મહા નદી ઉપર; પૂરી (જગન્નાથ), કિનારા ઉપર, યાત્રાનું સ્થળ; આલાસોર (અંદર છે).

(૨). પૂર્વ અંગાલ તથા આસામ.

ભાગો.—પૂર્વ અંગાલ (એટલે અંગાળાના રાજશાહી, ઢાકા અને ચિતાગાંગ વિભાગો) આસામ સાથે સને ૧૯૦૫ માં બ્રેડી દ્વયે તે લેફ્ટેનન્ટ ગવર્નરની સત્તા નીચે મુક્યા.

સીમા.—ઉત્તરે, ટિબેટ અને ભૂતાન; પશ્ચિમે અંગાલ, અને અંગાળાનો ઉપસાગર; દક્ષિણ-પૂર્વે, અસમદેશ.

મુખ્ય શહેરો.—એ નવા પ્રાંતનું મુખ્ય શહેર ઢાકા કરવામાં આવ્યું છે; નારાયણગંજ (અંદર); ચિતાગાંગ (અંદર) ગાહતી, અલ્મપુત્રા ઉપર, શુદ્ધ આસામનું મુખ્ય શહેર છે. ચેરાપુંજી, એમાં દુનિઆમાં સૌથી વધારે વરસાદ પડે છે (૫૨૦ ઈંચ) શીતગંગ, અને સિલહત

(૩). આગ્રા તથા આઉદના સંયુક્ત પ્રાંતો.

ઇતિહાસ.—આગ્રા પ્રાંતમાં સમાયેલો મુલક અસલ અંગાલ હલાકાનો ભાગ હતો, પણ નવે ૧૮૩૬ માં તેને છૂટા પાડી નાખ્યો ને તેને “નોર્થ-ઉવેસ્ટર્ન પ્રોવિન્સિસ” નામ આપ્યું; એ નામ યોગ્ય હતું, પણ સને ૧૮૪૯ માં પંજાબ અંગ્રેજી મુલક સાથે બ્રેડી દીધું એટલે એ નામ અયોગ્ય થઇ પડ્યું, તેથી સને ૧૯૦૧ માં જ્યારે “નોર્થ-ઉવેસ્ટ ક્રોન્ટિઅર પ્રોવિન્સ” ને પંજાબથી છૂટા પાડ્યો ત્યારે આઉદ સાથે એનું નામ “આગ્રા તથા આઉદના સંયુક્ત પ્રાંતો” રાખવામાં આવ્યું.

સીમા.—ઉત્તરે, હિમાલયનો ભાગ તથા નેપાળ; પૂર્વે, અંગાલ; દક્ષિણે, જમના નદી અને અલ્લાબાદ આગળથી ગંગાનો ભાગ; પશ્ચિમે, પંજાબ અને રાજપુતાના.

નદીઓ.—જમના, ગંગા; રામ ગંગા, ગોમતી તથા ગોગ્રા એ ત્રણ ગંગાની શાખાઓ છે.

પર્યત.—શિવાલિક.

આગ્રા પ્રાંતનાં મુખ્ય શહેરો.—ખનારસ, ગંગાનદી ઉપર; એ હિંદુઓનું ધણું પવિત્ર યાત્રાનું સ્થળ છે. મીરઝાપુર, એ પિત્તળકામ તથા શેતરંજને માટે પ્રખ્યાત છે. અલ્હાબાદ, ગંગા તથા જમનાના સંગમ ઉપર. એમાં સંયુક્ત પ્રાંતનો લેફ્ટેનન્ટ-ગવર્નર રહે છે. કાનપુર, એમાં સુતરાઉ કાપડ તથા ચામડાનો ઉત્તમ સામાન બને છે. મીરત, ખરેલી, (રોહિલખંડમાં મોટામાં મોટું શહેર). આગ્રા, એમાં તાજમહાલ નામની દુનિયામાં એક અતિ ઉત્તમ તમામ આરસની ઇમારત શાહજહાં નામના મુગલ બાદશાહે પોતાની બેગમ મુમતાઝ મહાલની કબર ઉપર બંધાવી છે.

બીજા શહેરો.—ગોરખપુર, ગાજપુર, મીરજપુર, ચુંનાર, બંસી, ઇટાવા, ફરક્કાબાદ, મથુરા, ફતેહપુર, સીક્રી, ફૈઝાબાદ, અલિગઢ, શહરાનપુર, દેહેરાદૂન. હરદ્વાર, રૂર્કી (એન્જનીયરીંગ કોલેજ). આલ્મોરા, નાઇની તાલ (હવા ખાવાનું ડેકાણું), બન્ને કુમાઉ પ્રાંતમાં.

અયોધ્યાનાં મુખ્ય શહેરો.—લખનૌ, ગોમતી ઉપર; ફૈઝાબાદ, ગોગ્રા ઉપર; સુલતાનપુર; રાય બરેલી.

૪. પંજાબ.

ઈતિહાસ.—હિંદમાં પંજાબ એવે ઠેકાણે આવેલું છે કે ઉત્તર તરફથી આ દેશ ઉપર હુમલો લાવનારે એમાં થઇનેજ આવવું પડે. સિકંદર, મહમદ ગઝની, મહમદ ગ્હોરી તથા મુગલો એજ માગે થઇને હિંદમાં આવ્યા હતા. એમાં વસનારા લોકોને “સીખ” લોકો કહે છે, તેઓ રણજીતસિંહ રાજના વખતમાં ધણા પ્રબળ થયા. એ દેશને સને ૧૮૪૬ માં અંગ્રેજોએ જીતીને પોતાના રાજ્ય સાથે ભેળી દીધો.

સીમા.—ઉત્તર તથા પશ્ચિમે, કાશ્મીર તથા નોર્થ-વેસ્ટ ફ્રાન્ટીઅર પ્રોવિન્સ; પૂર્વે, આગ્રા તથા આઉદના સંયુક્ત પ્રાંતો; દક્ષિણે, રાજપુતાના તથા સિંધ.

નદીઓ.—એ પ્રાંતમાં પાંચ નદીઓ વહેછે,—જહેલમ, બિઆસ, રાવી, ચિનાબ, અને સતલજ ને તે સિંધુનદની શાખાઓ છે. એ પાંચ ખાણી ઉપરથી “પંજાબ” નામ પડેલું છે. પૂર્વે જમના નદી વહે છે

એ પ્રાંતના પાંચ “ હોઆખ ” ગણાય છે :—(૧) સિંધુ અને જહેલમ વચ્ચેનો ભાગ તે સિંધસગર હોઆખ ; (૨) જહેલમ અને ચિનાખ વચ્ચેનો તે જેચ્ચ હોઆખ ; (૩) ચિનાખ અને રાવી વચ્ચેનો તે ચેચ્ચના હોઆખ ; (૪) રાવી અને બીઆસ વચ્ચેનો તે બીરી હોઆખ ; અને (૫) બીઆસ તથા સતલજ વચ્ચેનો તે જલંધર હોઆખ.

હવા.—એ પ્રાંતમાં ઉત્કાળામાં ધણીજ ગરમી પડે છે ને શિયાળામાં ધણીજ ઠંડી પડે છે. વરસાદ ઘણો થોડો પડવાને લીધે એમાં પાંચ નહેરો ખાદવામાં આવી છે ને તેથી એ પ્રાંત ઘણો ફળદ્રુપ થયો છે.

પેદાસ.—ઘઉં, જવ, રૂ, તંબાકુ, શેરડી, ચાખા, અને કાંઝા વેલીમાં ચહા. એમાં દેવદાર ઘણું ઉગે છે.

મુખ્ય શહેરો.—લાહોર, પંજાબ પ્રાંતનું મુખ્ય શહેર, રાવી નદીની પાસે; એના કિલ્લા સાથે છેલ્લા સીખ રાજ રણજીત સિંહનું નામ જોડાયેલું છે. દિલ્હી, એ પંજાબ પ્રાંતમાં સૌથી વધારે વસ્તીવાળું શહેર છે અને મુગઘ, કલકત્તા, અને કરાંચી—એ ત્રણ બંદરોથી લગભગ સરખે અંતરે છે. એમાં મોટી મોટી તથા બધી ઇમારતો છે. કુતુબ મિનાર જે ઇ. સ. ૧૨૦૬ માં બાંધ્યો હતો તે એનાથી દસ માત્રલ દૂર છે. હિન્દમાં રાજ્યાભિષેકની ક્રિયાનું સ્થળ અસલથી એ શહેર છે. અંબાલા, એ મોટું લશ્કરી મથક છે. લુધિયાના, એમાં રૂનો ઉદ્યોગ વધતો જાય છે. અમૃતસર, એ સીખ લોકોનું પવિત્ર શહેર છે. એમાં શાલો, તથા રૂને રેશમનાં કાપડ બને છે.

બીજાં શહેરો.—મૂલતાન, રાવલપિંડી, અટક, જલંધર, શીરોજપુર. સીમલા, એ ઉંચાણ ઉપર આવેલું હોવાથી એની હવા ધણી ઠંડી છે અને ઉત્કાળામાં વાઘસરોય ત્યાં રહે છે; સ્થાનેશ્વર, પાણીપત, ગુજરાત તથા ચિલ્કનવાલા, (ચારો રણક્ષેત્ર છે). મરી (હવા ખાવાનું દેકાણું). હેરા ગાંધ્યાન.

૫. નોર્થ-ઉવેસ્ટ ફ્રોન્ટીઅર પ્રોવિન્સ.

(વાયવ્ય સરહદના પ્રાંતો).*

સીમા.—એ પ્રાંત ઉત્તરથી દક્ષિણે આવેલો છે. એની તથા પંજાબ ને કાશ્મીર વચ્ચે સિંધુ નદી આવેલી છે. પશ્ચિમે, અફઘાનિસ્તાન.

પર્વત.—એમાં મુખ્ય પર્વત હિન્દુકુશ છે.

* એ પ્રાંત સને ૧૯૦૧ માં બનાવવામાં આવ્યો.

મુખ્ય શહેરો.—પેશાવર, એ સ્થાનિક રાજ્યનું મુખ્ય સ્થળ છે. એ ઘણું મોટું લશ્કરી મથક છે અને ખાઈબર પાસ જોમાં થઈને હિન્દમાં અવાય છે તેના નાકા ઉપર છે. બીજાં શહેરો—ડેરા ઇસ્માઈલ ખાન; બનુ, કોહટ, અને ચિત્રાલ.

(૬). મુંબઈ ઇલાકો.

ઇતિહાસ.—મુંબઈ બેટ ફિરંગીઓના તાબામાં હતો. સને ૧૬૬૨ માં પોર્ટુગીસ રાજ્યે પોતાની કુવરી કેથરિનને અંગ્રેજ રાજ બીજા ચાર્લ્સ સાથે પરણાવી તેની પેહેરામણીમાં એ અંગ્રેજોને મળ્યા. જે વખતે હિંદના પશ્ચિમ કિનારા ઉપર સુરત પોતાની પૂર્ણ ઝાહોઝલાલીમાં હતું તે વખતે એ ઉજડ જેવું હતું. મરેઠાઓ સાથે લડાઈ થયા પછી એની હદમાં વધારો થતો ગયો, અને છેલ્લાં સો વરસમાં એ ઘણું અગત્યનું શહેર થઈ પડ્યું. સને ૧૮૪૩ માં સિંધ પ્રાંતને એ ઇલાકામાં દાખલ કરવામાં આવ્યો.

સીમા.—એ ઇલાકો હિન્દને પશ્ચિમ કિનારે આવેલો છે. ઉત્તરે, બલુચિસ્તાન અને રાજપુતાના; પૂર્વે, મધ્ય હિન્દનાં રાજ્યો અને નિગમનું રાજ્ય; દક્ષિણે, મહેસૂર; અને પશ્ચિમે, અરબી સમુદ્ર અને બલુચિસ્તાન.

નદીઓ.—સિંધુ (સિંધમાં); સાબરમતી, મહી, નર્મદા તથા તાપી. (ગુજરાતમાં); ગોદાવરી અને કૃષ્ણા (દક્ષિણમાં).

પર્વતો.—વિંધ્યા, સાતપુડા, તથા પશ્ચિમ ઘાટ.

ખાન્તો તથા શેહેરો.

(૧) સિંધ પ્રાંત.—સકર, શિકારપુર, હૈદ્રાબાદ, ઠઠા, કોટ્લી, ઉમ્મરકોટ (અકબરની જન્મભૂમિ), રોહરી, અકર, લારખાના. કરાંચી બંદર, એ સિંધમાં સૌથી મોટું શહેર છે તથા પશ્ચિમમાં એક મોટું વેપારી મથક છે.

(૨) ગુજરાત પ્રાંત.—એના પાંચ જિલ્લા પાડેલા છે :—અમદાવાદ, ખેડા, પંચમહાલ, ભરૂચ અને સુરત.

અમદાવાદ.—સાબરમતી અને ખંભાતના અખાતની પશ્ચિમે આવેલું છે; એ અગાઉ ગુજરાતના મુસલમાની રાજ્યનું મુખ્ય શહેર હતું. બીજાં શહેરો :—ગુધા બંદર તથા ધોલેરા (૩ને માટે પ્રખ્યાત છે).

ખેડા.—એ અમદાવાદ અને મહીની વચ્ચે છે. એ જીલ્લામાં સૌથી મોટો કસ્બો નડિયાદ છે.

પંચમહાલ.—એ ખેડા કલેક્ટરેટનો એક વિભાગ છે, પણ તેમાં જુદો અમલદાર છે.

ભરૂચ.—એ નર્મદા નદી ઉપર છે. એમાં રૂનો મોટો વેપાર ચાલે છે.

સુરત.—એ તાપી નદી ઉપર છે. એ શહેરમાં અંગ્રેજીએ પૌતાની પેહેલી કોઠી બાલી (૧૬૧૨).

(૩) દક્ષિણ.—એમાં છ જીલ્લા છે:—ખાનદેશ, નાશિક, અહમદનગર, પુના, શોલાપુર અને સતારા.

ખાનદેશમાં મુખ્ય શહેર ધુળિયા તથા બુસાવળ છે એમાં બણા બીલો છે.

નાશિક.—એમાં મુખ્ય શહેર નાશિક યાત્રાનું મોટું સ્થળ છે.

અહમદનગર.—એમાં મુખ્ય શહેર અહમદનગર એક વખત મુસલમાની રાજ્યનું રાજધાનીનું શહેર હતું.

પુના.—એ જીલ્લાનું મુખ્ય શહેર પુના પશ્ચિમ ધાટની પૂર્વે છે. એ મોટું લશ્કરી મથક છે. એ અગાઉ પેશ્વાઓનું રાજધાનીનું શહેર હતું. પુનાની પાસે ખડકી, કોરગામ એ રણક્ષેત્રો હતાં. સિંહગઢ તથા પુરંધર એમાં પહાડી કિલ્લા છે.

શોલાપુર.—શોલાપુર મોટું વેપારી શહેર છે. એમાં પંઢરપુર યાત્રાનું સ્થળ છે અને ખારસી વેપારી શહેર છે.

સતારા.—એ પૂનાની દક્ષિણે છે. સતારા એક વખત મરેઠી રાજ્યની રાજધાનીનું શહેર હતું. એની વાયવ્ય દિશામાં મહાબલેશ્વર હવા ખાવાનું ઠેકાણું છે.

(૪) કર્ણાટક વિભાગ, એમાં ત્રણ જીલ્લા છે:—બેલગામ, ધારવાડ અને બીજાપુર.

બેલગામ.—એનું મુખ્ય શહેર બેલગામ લશ્કરી મથક છે.

ધારવાડ.—એનું મુખ્ય શહેર ધારવાડ રૂને માટે પ્રખ્યાત છે. જૂબલીમાં રૂનો મોટો વેપાર ચાલે છે.

ખીખપુર.—એનું મુખ્ય સ્થળ ભાગળકોટ છે. ખીખપુર અગાઉ મુસલમાની રાજ્યનું એક રાજધાનીનું શહેર હતું.

(૫) કોંકણ પ્રાંત.—એમાં ચાર જિલ્લા છે:—થાણા, કોલાબા, રતનાગીરી, અને ઉત્તર કેનેરા.

થાણા.—એ મુંબઈની ઉત્તરમાં છે. મુખ્ય શહેર થાણા છે ખીખ શહેરો કલ્યાણ અને વસાઈ.

કોલાબા —મુંબઈની દક્ષિણે છે. મુખ્ય સ્થળ અલિખાગ.

રતનાગીરી.—એ કિનારા પર આવેલું છે, મુખ્ય સ્થળ રતનાગીરી.

ઉત્તર કેનેરા—એ મુંબઈ ઇલાકાનો સૌથી દક્ષિણનો ભાગ છે, મુખ્ય શહેર કારવાડ છે. કુમટા અને હોનાવાડ.

(૬) મુંબઈ.—એ ધણુંજ મોટું બંદર છે અને હિન્દમાંનાં મોટાં શહેરોમાં એ ખીખું છે. એમાં આઠ લાખ માણસોની વસ્તી છે. એની પાસે એલીફંટા તથા સાથી ટાપુઓમાં ગુફાઓ છે જેમાં ઉંચાં કોતર-કામનાં દેવસ્થાનો છે.

(૭). મધ્ય પ્રાન્તો.

સીમા.—એની વાયવ્ય દિશાએ મધ્ય હિન્દ; ઇશાન તરફ મધ્ય હિન્દ અને બંગાલ; અગ્નિ કોણ તરફ બંગાલ અને મદ્રાસ; અને નૈઋત્યે હૈદરાબાદ.

મુખ્ય શહેરો:—નાગપુર એ સ્થાનિક રાજ્યનું મુખ્ય મથક છે. હિંગનખાટમાં રૂનો મોટો વેપાર છે. વારોરામાં કોલસાની ખાણો છે. જખલપુરમાં આરસની ખડકો છે., સાગર એ લશ્કરી મથક છે. રાયપુર એ પૂર્વમાં મોટો કસબો છે. વરાડમાં મુખ્ય શહેરો ઉમરાવતી (રૂને માટે પ્રખ્યાત) અને ઇલિયપુર (લશ્કરી મથક) છે. એ શિવાય મધ્ય પ્રાન્તોમાં ખીખ શહેરો હોસંગાબાદ, બલનપુર, ખંડવા, આશીરગઢ, વિલાસપુર, તથા સંબલપુર (હીરાની ખાણો) છે.

(૮). મદ્રાસ ઇલાકો.

ઈતિહાસ.—મદ્રાસ શહેરમાં ફોર્ટ સેન્ટ જ્યોર્જ સૌથી પહેલો અંગ્રેજોના હાથમાં આવ્યો (૧૬૩૯). જેમ અંગ્રેજોના હાથમાં મુખ્ય ઇલાકો મરેકાઓ સાથે લડાઈમાં જ્ય મેળવ્યાથી આવ્યો તેમ મદ્રાસ ઇલાકો મહેસૂર સાથેની લડાઈમાં ફતેહ મળવાથી આવ્યો.

સીમા.—કૃષ્ણા નદી અને તેની શાખા તુંગભદ્રાની દક્ષિણનો તમામ મુલક એ ઇલાકામાં આવેલો છે. માત્ર ઉત્તર સરકારની કિનારા પરની પટ્ટી કૃષ્ણાના મુખ અને ચિલ્ડકા સરોવરની વચ્ચે આવેલી છે.

નદીઓ.—ગોદાવરીનો ભાગ તથા કૃષ્ણા, ઉત્તર પેનર, પાલાર, દક્ષિણ પેનર અને કાવેરી. એ બધી અંગાળાના ઉપસાગરમાં પડે છે.

પહાડો.—પશ્ચિમ અને પૂર્વ ઘાટો; મહેસૂરની દક્ષિણે નીલગીરી.

મુખ્ય શહેરો:—ઇલાકાનું મુખ્ય શહેર મદ્રાસ છે. મદૂરા દક્ષિણ હિન્દનું અગાઉ મુખ્ય શહેર હતું; મછલીપટ્ટણ, ઉત્તર સરકારમાં, કૃષ્ણા ઉપર મુખ્ય બંદર છે; વિઝગાપટમ, એ ઉત્તર સરકારમાં છે; ત્રિચીનો-પોલી, કાવેરી ઉપર; તાન્જેર; કર્ણાટકમાં કાવેરી ઉપર; એમાં રેશમી કામો ઘણાં સારાં અને છે; કાલિકટ, મલખાર કિનારા ઉપર; સાલેમ મહેસૂરની દક્ષિણે; બેલારી, નેગાપટમ.

બીજાં શહેરો.—કોન્જેવરામ, ચિંગલપટ, પુલિકટ, નેલોર, કડપા, કર્નૂલ, કદલોર, જંજ, તીનેવેલી, ટ્યુટિકોરિન, કિવલોન, આર્કટ, વેલોર, કોઇમ્બટૂર, ઉતાકામંડ, ટેલિચેરી, કોચિન, કાનાનુર, મંગલૂર.

(૯). અલ્લદેશ.

ઈતિહાસ.—એ દેશ ત્રણ અલ્લી લડાઈઓમાં અંગ્રેજોને જય મળવાથી ત્રણ કક્કડે તેઓના હાથમાં આવ્યો.—(૧) આરાકાન અને ટીનાસરિમ (પહેલી લડાઈ પછી); દક્ષિણ અલ્લદેશનો બાકીનો ભાગ (બીજી લડાઈ પછી); અને ઉત્તર અલ્લદેશ (ત્રીજી લડાઈ પછી ૧૮૮૬ માં).

સીમા.—પશ્ચિમે, નવો વિભાગ પૂર્વ અંગાલ અને આસામ, અને બાકીની બાજુઓએ ચીન, ફ્રેન્ચ હિન્દી ચીન, અને સીઆમ.

નદીઓ.—ધરાવતી ને તેની શાખા ચિન્દવીન; સિંતાગ અને સાવિત્ર.

મુખ્ય શહેરો.—મુ. શે. રંગૂન (ધરાવતી ઉપર) એ હિન્દમાં ત્રીજા નંબરનું બંદર છે. એ માટી કામ, રેશમી તથા સુતરાઉ કાપડને માટે પ્રખ્યાત છે; પ્રેમ (ધરાવતી ઉપર); બામો; માંડલે (ઉત્તર બ્રહ્મ-દેશનું મુખ્ય શહેર) અમરપુર; આવા; મોલમીન (એમાંથી સાગનું લાકડું બેરાધ કપાઈને તૈયાર આવે છે); માર્શ્યાન; અક્યળ; પેગુ, એમાંથી પુષ્કળ ચોખ્ખા ચુરપ જાય છે; યસીન; ટેવોય; મર્ગી.

બલુચિસ્તાન.

• એ હિન્દના રાજ્યનો સૌથી પશ્ચિમ તરફનો ભાગ છે. એના ત્રણ વિભાગ પાડેલા છે;—(૧) બ્રિટિશ તથા તેઓ જેમાં રાજ્ય કારબાર ચલાવે છે તે ભાગ; (૨) ખેલાત તથા લાસ ખેલાસનાં દેશી રાજ્યો જે અંગ્રેજના રક્ષણ નીચે છે તે; (૩) ટ્રાઇબલ એરિઆઝ (જુદી જુદી જાતના લોકોનો મુલક), જે અર્ધ સ્વતંત્ર છે, પણ પોલિટિકલ એજન્ટની સત્તા નીચે છે તે.

સીમા.—પૂર્વે સિંધ, પંજાબ, અને નોર્થ-ઉવેરટને ફ્રોન્ટિઅર પ્રોવિન્સિસ; ઉત્તરે, અફઘાનિસ્તાન; પશ્ચિમે, ધરાન; અને દક્ષિણે, અરબી સમુદ્ર.

પર્વત.—હાલા, પૂર્વમાં છે. નદી.—ગંડાવા.

મુખ્ય શહેરો.—ખિલાત ઇશાન કોણમાં છે. એના રાજકોતને ખાન કહે છે. ગંડાવા, એમાં શિયાળાની મોસમમાં ખાન રહે છે. બ્રિટિશ-બલુચિસ્તાનનું મુખ્ય શહેર કવેટા છે. અહિં અંગ્રેજના લશ્કરની મોટી છાવણી રહે છે.

આ દેશના લોકો ઘેટાં તથા ઢોર ઘણાં રાખે છે. ચામડાં, ઉન, વિગેરે પરદેશ જાય છે; મેવો, તેમાં મુખ્યત્વે કરીને દ્રાક્ષ દેશાવર ખાતે મોકલવામાં આવે છે.

(૨). દેશી રાજ્યો.

હિન્દમાં દેશી રાજ્યોની સંખ્યા ઘણી મોટી છે, પણ તેમાંનાં ઘણાં ન્હાનાં ન્હાનાં છે. ઘણાં અગત્યનાં દેશી રાજ્યો નીચે મુજબનાં છે :—

(૧) બંગાલમાં.—સિખિમ, નેપાળ તથા ભૂતાનની વચ્ચે. એમાંથી ત્રાંબુ નિકળે છે તથા એમાં કીમતી જંગલો છે.

(૨) પૂર્વ બંગાલ તથા આસામમાં.—કુચબિહાર, મણીપુર, તથા ટીપરા.

(૩) કાશ્મીર.—એ પહાડી દેશ છે. મુખ્ય પર્વત કારાકોરમ છે ને તેના ઉંચામાં ઉંચા શિખરને ગોલવિન ઓસ્ટેન કહે છે, જે ઉંચા-ઇમાં માત્ર એવરેસ્ટ શિખરથી ઉતરતું છે (ઉંચાઇ ૨૮,૨૫૦ ફીટ). મુખ્ય નદી સિંધુ છે. મુખ્ય સરોવર વલ્લુર છે જે હિન્દમાં સાથી મોટું મીઠા પાણીનું સરોવર છે.

મુખ્ય શહેરો :—શ્રીનગર, જમ્મુ, લેહ, અને છલ્લત.

(૪) પંજાબમાં.—ભાવલપુર; પતિયાળા, જંદ, નાભા, કપરથલા, મંદી અને ફરીદ કોટ—એ છ સીખ સંસ્થાનો છે.

(૫) રાજપુતાના.—એમાં વીસ દેશી રાજ્યો છે અને તેની વચ્ચેવચ અજમેર-મેરવારા કરીને અંગ્રેજનો નાનો સરખો પ્રાંત છે. ગવર્નર-જેનરલનો એજંટ એમાં રહી દેશી રાજ્યોનું રક્ષણ કરે છે. એ બધાં રાજપુત રાજ્યો છે. માત્ર એક-ટાંક સંસ્થાન મુસલમાની છે. એ બધાંમાં મુખ્ય ઊદ્દપુર, અથવા મેવાડ, જેપુર, જૈંતપુર, અંદવર, કોટા, બીકાનેર અને જોધપુર, છે. આબુ એક પહાડી જગ છે.

(૬) સેન્દલ ઈન્ડિયા એજન્સી.—રાજપુતાનાની માફક આ પણ દેશી રાજ્યોનો એક સમૂહ છે. ગવર્નર-જેનરલનો એજંટ જે હૈદરામાં રહે છે તેના રક્ષણ નીચે એ રાજ્યો છે. એ રાજ્યો રાજપુતાના તથા યુનાઇટેડ પ્રોવિન્સિસ તથા આઉદની દક્ષિણે છે. એના બે ભાગ પાડેલા છે.—પૂર્વ વિભાગ અને પશ્ચિમ વિભાગ. પૂર્વ વિભાગમાં પ્રૌદલખંડ અને

ભાગળખંડ છે ; અને પશ્ચિમ વિભાગમાં ગ્વાલિયર અને માળવા. પશ્ચિમે મુખ્ય રાજ્યો ગ્વાલિયર (સિંધિઆનું), ઇંદોર (હોલ્કરનું) તથા ભોપાળ છે. પૂર્વ ભાગમાં રેવા અને ઓરંછા મોટાં રાજ્યો છે.

મુખ્ય શહેરો.—ગ્વાલિયર, ઇંદોર, અને ભોપાળ એ માળવા રાજ્યના રાજધાનીનાં શહેરો છે. ગ્વાલિયર રાજ્યમાં ઊજ્જૈન અગાઉ માળવાની રાજધાનીનું શહેર હતું. એ શિવાય રતલામ, (અશીલુને માટે પ્રખ્યાત), દાતીઆ, ભીલસા, અને મહુડિ અગત્યનાં શહેરો છે.

(૭) **હૈદરાબાદ અથવા નિઝામનું રાજ્ય.**—એ મધ્ય પ્રાંતોની દક્ષિણે છે. હિન્દમાં એ દેશી રાજ્ય સર્વથી મોટું છે. એમાં ગોદાવરી તથા કૃષ્ણા નદી વહે છે. એમાંની વસ્તીનો એક દશાંશ મુસલમાનો છે ને બાકીના બધા હિન્દુઓ છે, એટલે, હિન્દુ રાજ્ય ન મુસલમાની રાજ્યકર્તા છે.

મુખ્ય શહેરો:—હૈદરાબાદ, રાજધાની; એ શિવાય બીજાં શહેરો સિકંદરાબાદ, બીદર, ગોલકોંડા, ઔરંગાબાદ, હોલતાબાદ, વરંગૂળ, એલોરા, અજંતા તથા અસાધ (રણસેત્ર) છે. સને (૧૯૦૮ સપ્ટેમ્બર) માં હૈદરાબાદમાં જબરજસ્તી રેલ આવવાથી હજારો માણસો દટાઇ મુઆં, હજારો ધરો પડી ગયાં ને કરોડો રૂપિયાનું નુકસાન થયું.

(૮) **મધ્યપ્રાંતોમાં.**—ખાસ્તર, મુખ્ય શહેર ખાસ્તર સાથી મોટું છે.

(૯) **ગાયકવાડનું રાજ્ય.**—એ મુંબઇ ઇલાકામાં આવેલું છે; એનું મુખ્ય શહેર વડોદરા છે; ડીસા (લશ્કરી મથક) ઉત્તરમાં છે. એમાં રેસિડન્ટ રહે છે. એ રાજ્યનો હાલનો રાજ્યકર્તા સયાજીરાવ ધણી સારી કેળવણી પામેલો ઉત્તમ ગુણ ધરાવનારો રાજા છે.

(૧૦) **મૈસૂર.**—એની આસપાસ મદ્રાસ ઇલાકો છે. પૂર્વ અને પશ્ચિમે ઘાટો છે ને નિલગીરી પર્વતમાં એકઠા મળે છે. કૃષ્ણા, પેનર અને કાવેરીની શાખાઓ એમાં વહે છે. એમાં મુખ્ય પાક, ચોખા, કાશી, એલચી ને સાગનો છે. એમાં સોનાની ખાણો છે. એ પ્રાંત હૈદર તથા ટીપુને હરિશી અગ્રેજોએ ઇ. સ. ૧૭૯૯ માં લીધો, પણ સને ૧૮૮૧ માં તેના દેશી રાજાને સોંપી દીધો.

મુખ્ય શહેરો.—મૈસૂર (રાજધાની). એ શિવાય અગત્યનાં શહેરો, શ્રીરંગપુર, બંગલૂર, અને ચિતલદુર્ગ છે.

એ શિવાય ખીજું ફેટલાંક દેશી રાજ્યો નીચે મુજબ છે :—

રામપુર, આગ્રામાં; ગઢવાલ, હિમાલયના પહાડી ભાગમાં, મુ. શે. ત્હેરી; મુંબઈ ઈલાકામાં—ખેરપુર, મુ. શે. ખેરપુર, સિંધની ઇશાનમાં; કચ્છ, મુ. શે. જુન, માંડવી; ગુજરાતમાં—ધરમપુર અને વાંસદા. કાઠીઆવાડ, મુ. શે. રાજકોટ; ભાવનગર, પોરબંદર, દ્વારકા. (યાત્રાનું સ્થળ), સોમનાથ (જેને મહમ્મદ ઝીજનીએ લૂટ્યું હતું), જુનાગઢ, વિગેરે. પાલણપુર; મહીકાંઠા, રેવાકાંઠા. મરાઠા દેશમાં સૌથી અગત્યનાં બે દેશી રાજ્યો છે,—કોલાપુર અને સાવંતવાડી. જંજીરા નવાબને તાબે છે. મદ્રાસ ઈલાકામાં ત્રાવણકોર, મુ. શે. ત્રિવાન્દ્રમ, કનીલોન તથા અલેપ્પી; કોચીન, મુ. શે. એર્નાકુલમ અને ત્રિચૂર, એ ત્રાવણકોર તથા મલબારની વચ્ચે છે.

(૩). સ્વતંત્ર રાજ્યો.

નેપાળ—મુંશે૦ ખટમંડુ; લલિતપટ્ટણ; મકવાનપુર (રણેશ્વર).

ભૂતાન—મુંશે૦ ટાસીસ્યૂડન અને પનાખા.

(૪). પરદેશી રાજ્યો.

ફ્રેન્ચના તાખામાં.—ચંદ્રનગર, હૂગ્લિ નદી ઉપર; યેનાન, ગોદાવરીના મુખ આગળ; પોન્ડિચરી અને કર્કીકલ, કારોમાંડલ કિનારે; માહી, મલબાર કિનારે. (એમાં ફ્રેન્ચ ગવર્નર રહે છે).

ફિરંગીઓના તાખામાં.—દીવ, કાઠીઆવાડની દક્ષિણે; દમ્મણ, મુંબઈની ઉત્તરે; ગોઆ, મલબાર કિનારે.

પરચુરણ જાળવાજોગ હકીકત.

ખેતીની નિપજ.

ધડૉ.—વાયવ્ય પ્રાંતે અને પંજાબમાં. ચોખા.—બંગાળામાં. ખાજરી.—દક્ષિણમાં. કપાસ.—બંગાળા, આસામ, બ્રહ્મદેશ, નાગપુર અને વરાડમાં. ગાંધી.—બંગાળામાં. અફીણ.—બંગાળા, બહાર અને માળવામાં. બુદ.—નીલગિરિ ઉપર. રહા.—આસામમાં અને હિમાલય.

ઉપર મરી, તજ, ગુદર, નાગિયેર—મલખાર કાંઠે અને લંકામાં.
ધ્રુમરતી લાંકડું, મુખ્ય સાગ.—મલખારનાં જંગલોમાં.

અનિજ પદાર્થો.

દહો ખંડ અને કોલસા.—ખંગાળા અને જળપુરમાં. હીરા —
સંભલપુર અને ગોવળકોંડામાં. મીઠું — સંભર સરોવરમાંથી નીકળે છે.
અને મુંગધ અને મદ્રાસને કિનારે દરીઆના પાણીનું બનાવે છે. સિંધવતી
ખાણો.—રજપૂતાનામાં અને પંજાબમાં. સોનું મહેસૂરમાં માલમ પડે છે.

પ્રાણીઓ.

હિન્દુસ્તાનનાં જંગલોમાં જંગલી પ્રાણીઓ પુષ્કળ છે. સિંહો ગુજ-
રાતમાં માલમ પડે છે. હાથી, ગેડા, ભંસ, એ ખંગાળા, આસામ અને
અલ્લ દેશમાં માલમ પડે છે. સિંધમાં ખચ્ચરો માલમ પડે છે. બળદ, ઘોડા,
ગધેડાં, કોટ, પાડા. વાંદરા, એ જનાવરો પાળવામાં આવે છે અને
માણસના ઉપયોગમાં આવે છે. મોર, પોપટ, ગીધ, સમડી, કપૂતર વિગેરે
પક્ષીઓ પુષ્કળ હોય છે.

મુખ્ય નદીઓ ઉપર શેઢેરો :—

■ અક્ષપુત્ર.—લાસા, ગાહતી. ગંગા.—હરદ્વાર, હરકાબાદ, કલા-
નપુર, અલ્લાબાદ, બનારસ, બકસર, પટના, મૌઘીર મુશિદાબાદ, હૂઝિલ,
કલકત્તા. જમના.—દિલ્હી, ગોકુળ, મથુરા, આગ્રા. મહાનદી.—
સંજલપુર, કટક, જગન્નાથ. ગોદાવરી.—નાશિક, મુંગી પૈઠણ (અહિં
ઉત્તમ પૈઠણી પાઘડીઓ અને છે). રાજમાહેન્દ્ર. કૃષ્ણા.—મછલીપટ્ટણ.

કાવેરી.—શ્રીરંગપટ્ટણ, ત્રિચિનોપલી, તંજાવર. ઇરાવતી.—
આવા, પ્રૌમ, રંચુન. સિંધુ.—અટક, ડેરા ઇસ્માલખાન, ડેરા ઘાઝીખાન,
મિથનકોટ, સકર, લારખાના, હૈદરાબાદ, કરાચી. નર્મદા.—જળપુર,
બરચ. તાપ્તી.—અલમપુર, સુરત. મહી.—ખંભાત. સાબરમતી.—

અમદાવાદ.

યાત્રાનાં સ્થળો :—

ઉત્તરમાં બદ્રિનાથ (હરદ્વારની વાવવ્યે); પૂર્વમાં જગન્નાથ;
દક્ષિણમાં સેતુબંધ રામેશ્વર; પશ્ચિમમાં દ્વારકા. એ સિવાય ગયા.

કાશી, પ્રયાગ, ગોકુળ, મથુરા, હરદ્વાર, શ્રીનાથજી (મેવાડમાં); નાશિક, ત્ર્યંબક. અને પંઢરપુર; પાલીતાણા અને ગિર્નાર (કાઠીઆવાડમાં), અને આબુ પર્વત (એ ત્રણ જૈન લોકનાં); ગુજરાતની ઉત્તરે આરાસુરના પર્વતમાં અંખાજી.

હુવા ખાવાનાં કેકાણાં:—

ડારજીલિંગ (શિખિમની પાસે), સિમ્લા, મરી, આબુ પર્વત, મહાપ્રભેશ્વર, નીલગિરી, ઉતાકામંડ.

કિનારાપરનાં શેહેરો:—

પશ્ચિમ કિનારે.—કરાંચી, પોરબંદર, ગોધા, ખંભાત, બરુચ, સુરત, મુંબઈ, રત્નાગિરી, વિંગોલા, ગોઆ, કારવાડ, કૂમ્તા, હોનાવાડ, મંગલૂર, કાનાતોર, કલિકટ, કાચીન, ક્વિલન.

પૂર્વ કિનારે.—ટાંક્રેઆર, કદ્દોર, પોન્ડિચરી, મદ્રાસ, મછલી દ્વિપ, નગનાથ, આલાસોર, કલકત્તા, ચિતાગંગ, અક્રમ, રંગૂન, મોલમીન.

હિંદુસ્તાન આવવાનો રસ્તો.

બ્રિટિશ ટાપુઓથી આગમોટા નિકળી, જીઓસ્ટર આગળ થઈ ભૂમધ્ય સમુદ્રમાંથી સુએઝની નહેરમાં દાખલ થઈ રાતા સમુદ્રમાં દાખલ થાય છે, અને ત્યાંથી હિન્દ મહાસાગરમાં દાખલ થઈ મુંબઈ આવે છે. પણ મુસાફરો લંડનથી ડોવર જાય છે અને પછી ફ્રાન્સમાં આવેલું કેલે શેહેર ઝોળંગે છે. ત્યાંથી આગગાડી મારફત મૉગસેની ટનેલમાંથી ઇટલીની અગ્નિ કોણે “બ્રિન્ડીઝી” આગળ આવે છે ત્યાં કેટલીક આગમોટા ઉભી રહે છે. ત્યાંથી ઉપર જણાવ્યા મુજબ ભૂમધ્ય સમુદ્રના પાકીના ભાગમાંથી મુંબઈ આગમોટમાં આવે છે. કેદપ ઓવ ગ્રુડ હોપને રસ્તે થઈ આગમોટને મુંબઈ આવતાં ૧૦,૭૫૩ માઇલની મુસાફરી કરવી પડે છે. જીઓસ્ટર અને માર્સેલ્સ માર્ગે દરીઆઈ મુસાફરી ૬,૫૭૦ માઇલની થાય છે, ને તેને ૨૨ દિવસ લાગે છે. બ્રિન્ડીઝીવોળી મુસાફરી ૫,૪૩૯ માઇલની છે ને તેને ૧૪ દિવસ લાગે છે.

NOTICE.

પ્રમાવતીની વાર્તા. ક્રીટી ૧-૩૦૦.

સરલાર્થ પુષ્કળ શીક્ષા, અપરા શબ્દોના અર્થ, વ્યુત્પત્તિ, પદચ્છેદ વગેરે સહિત
અંગ્રેજી ત્રીજા ધોરણ માટે. કિંમત ૪૧૧ આનાં.

An Epitome of Indian
History (Eighth Edition)
Part IV. Price 12 Annas

કોપી વુકો

શાલોપયોગી, નીતિનાં વાક્યો સહિત, અંગ્રેજી સહાધાર
ગુજરાતી તથા આજીવન અક્ષરમાં.

લેખનસુધારક.

નંબર ૧ લે. અંગ્રેજી ગુજરાતી પહેલા તથા બીજા ધોરણ માટે.
નંબર ૨ લે. અંગ્રેજી ગુજરાતી ત્રીજા ધોરણ માટે.
કિંમત દરેકની આના ૫૦.

For sale at the
Boys' School
Library with Translation &c.
Price 4 Annas

જગતની મૂર્ગોળ. (આવૃત્તિ આડમી)

અંગ્રેજી-ગુજરાતી પહેલા, બીજા અને ત્રીજા ધોરણ માટે.
કિંમત ૫ આનાં.

To be had from.

MR. LALITASHANKAR LAL HANKAR VYAS, Nagarpalika, Surat.
MR. NATHAPPAI NAROTAMDAS MEHTA, Pandole's Street, Surat.

SOLE AGENT.

MR. KARUNDAS NARINDAS, Book-Seller Nanaavat, Surat.

